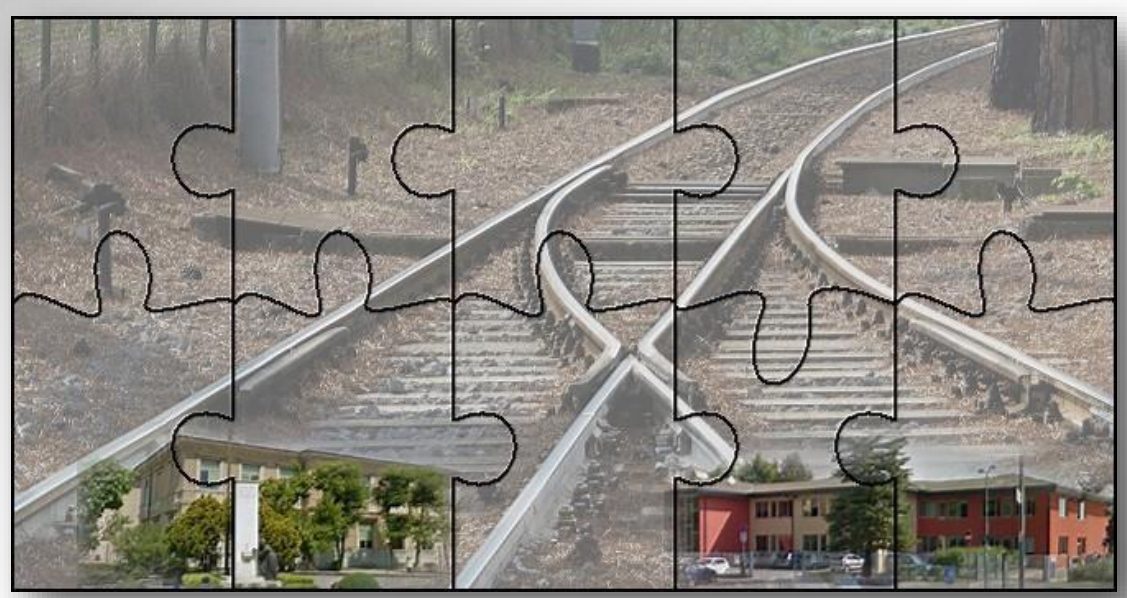
Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO "G.D.PETTENI"
Via Buratti, 2 – 24124 – BERGAMO
tel. 035/342094 – fax 035/361280 - CF 95118590165
emailbgic81600a@istruzione.it– email certificatabgic81600a@pec.istruzione.it
www.icpetteni.edu.it



CURRICOLO SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO "G.D.PETTENI"
Via Buratti, 2 – 24124 – BERGAMO
tel. 035/342094 – fax 035/361280 - CF 95118590165
emailbgic81600a@istruzione.it– email certificatabgic81600a@pec.istruzione.it
www.icpetteni.edu.it

CURRICOLO SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

SCUOLA PRIMARIA **Traguardi formativi**	**SCUOLA DELL'INFANZIA**	
	Campi d'esperienza	**Traguardi formativi**
Comunicazione nella madrelingua - Comprensione - Comunicazione - Riflessione linguistica	Discorsi e parole	Il bambino - Usa la lingua italiana per esprimere bisogni, per narrare e per chiedere spiegazioni - Ascolta e comprende istruzioni e narrazioni - Arricchisce il proprio lessico - Utilizza il linguaggio per sperimentare (rime, giochi di parole, ipotesi sui significati, somiglianze, differenze, primi approcci alla lingua scritta)
Comunicazione nelle lingue straniere		Il bambino - Scopre la presenza di lingue diverse - Riconosce e sperimenta elementi base di una seconda lingua comunitaria
Competenze di base in matematica	Conoscenza del mondo	Il bambino - Raggruppa ed ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificandone alcune proprietà - Confronta e valuta quantità ed utilizza simboli per registrarle - Esegue misurazioni empiriche - Ha familiarità con le operazioni del contare e dell'operare con i numeri a livello concreto ed iconico -
Competenze di base in scienze e tecnologia		Il bambino - Osserva il suo corpo, gli organismi viventi, gli ambienti ed i loro cambiamenti
Competenze di base di educazione fisica e scienze	Corpo e movimento	Il bambino - Prova piacere nel movimento e ne sperimenta tutti gli schemi motori e le possibilità posturali - Controlla l'esecuzione del gesto e lo finalizza nel gioco, nelle routine legate all'autonomia, nelle potenzialità espressive - Riconosce le diverse parti del corpo e lo rappresenta
Competenze di base di geografia		Il bambino - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori… - Esegue un percorso su indicazioni verbali

Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica Competenze di base di religione cattolica	Il sé e l'altro	Il bambino - Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze, emozioni e li esprime in modo adeguato - Sa di avere una storia personale e famigliare - Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità - Riconosce i principali segni della cultura e del territorio (istituzioni, servizi pubblici) - Gioca in modo interattivo e costruttivo con gli altri - Riflette e si confronta con l'adulto e con gli altri bambini ed inizia a riconoscere la reciprocità tra chi parla e chi ascolta - Pone domande e ascolta le risposte - Inizia ad avere consapevolezza delle regole del vivere insieme - Riferisce correttamente eventi riferiti al passato recente, al presente ed al futuro immediato e prossimo - Sa collocare le azioni quotidiane nella giornata e nella settimana
Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica Consapevolezza ed espressione culturale – espressione musicale	Immagini suoni e colori	Il bambino - Utilizza materiali, colori e strumenti e tecniche creative per esprimere emozioni e per raccontare con tutti i linguaggi non verbali - Inventa storie attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le attività manipolative - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (animazioni, musica, film, teatro …) - Scopre il mondo sonoro e musicale attraverso attività senso-percettive e musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti - Sperimenta e combina elementi musicali di base - Esplora i primi alfabeti musicali attraverso una notazione informale

Campi d'esperienza	Tre/quattro anni	Cinque anni
Discorsi e parole	Il bambino - Usa la lingua italiana per esprimere bisogni, per chiedere e per narrare e utilizzando nuclei semplici - Ascolta e comprende semplici indicazioni rivoltegli individualmente - Ascolta brevi narrazioni - Arricchisce il proprio lessico - Utilizza il linguaggio per sperimentare (rime, filastrocche, giochi di parole,)	Il bambino - Usa la lingua italiana per esprimere bisogni, per narrare e per chiedere spiegazioni utilizzando nuclei completi - Ascolta e comprende indicazioni e consegne, anche articolate e narrazioni - Arricchisce il proprio lessico - Atilizza il linguaggio per sperimentare (rime, filastrocche, giochi di parole, ipotesi sui significati, somiglianze, differenze, primi approcci alla lingua scritta)
	Il bambino - Scopre la presenza di lingue diverse	Il bambino - Riconosce e sperimenta elementi base di una seconda lingua comunitaria
Conoscenza del mondo	Il bambino - Raggruppa oggetti e materiali secondo criteri diversi identificandone una proprietà per volta, - Ordina oggetti in base ad un criterio dato - Opera concretamente con la quantità ed utilizza simboli per registrarle - Esegue misurazioni empiriche	Il bambino - Raggruppa oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificandone alcune proprietà - Ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificandone alcune proprietà - Confronta e valuta quantità ed utilizza simboli per registrarle - Esegue misurazioni empiriche e con strumenti diversi - Ha familiarità con le operazioni del contare e dell'operare con i numeri a livello concreto ed iconico
	Il bambino - Osserva il suo corpo, gli organismi viventi, gli ambienti ed i loro cambiamenti	Il bambino - Osserva il suo corpo, gli organismi viventi, gli ambienti ed i loro cambiamenti e sa descriverli e rappresentarli
Corpo e movimento	Il bambino - Prova piacere nel movimento e ne sperimenta gli schemi motori di base e le possibilità posturali - Avvia il controllo nell'esecuzione del gesto e lo finalizza nel gioco, nelle routine legate all'autonomia, nelle potenzialità espressive	Il bambino - Prova piacere nel movimento e ne sperimenta tutti gli schemi motori e le possibilità posturali - Controlla l'esecuzione del gesto e lo finalizza nel gioco, nelle routine legate all'autonomia, nelle potenzialità espressive - Riconosce le diverse parti del corpo e lo rappresenta sia fermo sia in movimento

	- Inizia a riconoscere le diverse parti del corpo ed a rappresentarlo in modo via via più completo	
	Il bambino - Sperimenta le posizioni di oggetti e persone nello spazio in relazione ai concetti topologici - Si sposta nello spazio seguendo una indicazione verbale	Il bambino - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori… - Esegue un percorso su indicazioni verbali
Il sé e l'altro	Il bambino - Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed emozioni - Sa di avere una storia personale e famigliare - partecipa le tradizioni della famiglia e della comunità - Gioca in modo interattivo e costruttivo con gli altri - Inizia a conoscere la turnazione nel gioco e nelle conversazioni - Pone domande e ascolta le risposte - Riconosce alcune regole di base del vivere insieme - Riferisce eventi del passato recente del presente e del futuro - Sa collocare le principali azioni quotidiane nella giornata e nella settimana	Il bambino - Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze, emozioni e li esprime in modo adeguato - Sa di avere una storia personale e famigliare - Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità - Riconosce i principali segni della cultura e del territorio (istituzioni, servizi pubblici) - Gioca in modo interattivo e costruttivo con gli altri - Riflette e si confronta con l'adulto e con gli altri bambini ed inizia a riconoscere la reciprocità tra chi parla e chi ascolta - Pone domande e ascolta le risposte - Inizia ad avere consapevolezza delle regole del vivere insieme - Riferisce correttamente eventi riferiti al passato recente, al presente ed al futuro immediato e prossimo - Sa collocare le azioni quotidiane nella giornata e nella settimana

Immagini suoni e colori	Il bambino - Utilizza materiali, colori, strumenti e tecniche creative con tutti i linguaggi non verbali a disposizione - Inventa brevi storie attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le attività manipolative - Inizia a seguire con curiosità e piacere brevi spettacoli di vario tipo (animazioni, musica, film, teatro …) - Scopre il mondo sonoro e musicale attraverso attività senso-percettive e musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti - Sperimenta e combina elementi musicali di base	Il bambino - Utilizza materiali, colori e strumenti e tecniche creative per esprimere emozioni e per raccontare con tutti i linguaggi non verbali - Inventa storie attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le attività manipolative - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (animazioni, musica, film, teatro …) - Scopre il mondo sonoro e musicale attraverso attività senso-percettive e musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti - Sperimenta e combina elementi musicali di base - Esplora i primi alfabeti musicali attraverso una notazione informale

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	***Ascolto e parlato*** - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente. - Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. - Recitare conte, filastrocche, poesie. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande.	- Elementi di base delle funzioni della lingua - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione - Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo

• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	***Lettura*** - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. - Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso, continui (racconti, testi descrittivi, semplici e brevi testi informativi) e non continui (tabelle con dati legati a esperienze pratiche, elenchi, istruzioni), in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi (brevi fiabe, racconti, filastrocche) mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. ***Scrittura*** - Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. - Scrivere sotto dettatura, comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza	- Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi - Principali connettivi logici

• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	quotidiana (scolastica o familiare). ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande stimolo dell'insegnante. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata. - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana - Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	***Ascolto e parlato*** - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. - Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti in modo sufficientemente coerente e coeso. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande dell'insegnante.	- Elementi di base delle funzioni della lingua - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione - Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo

• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo.	***Lettura*** - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida. - Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Leggere semplici testi di divulgazione messi a punto per i primi anni di scolarizzazione, per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	- Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi - Principali connettivi logici

• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	***Scrittura*** - Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese. ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso,	

	con la guida dell'insegnante. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** - Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Classificare le principali categorie di parole (nomi, articoli, aggettivi). - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	- Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice - Principali strutture grammaticali della lingua italiana

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo.	***Ascolto e parlato*** - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. ***Lettura*** - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia	- Elementi di base delle funzioni della lingua - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione - Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo

• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. ***Scrittura*** - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi	- Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi - Principali connettivi logici

• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** - Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) - Riconoscerese una frase è o no	- Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice - Principali strutture grammaticali della lingua italiana

	completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Classificare le principali categorie di parole (nomi, articoli, aggettivi). - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	***Ascolto e parlato*** - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione semplice o di un messaggio trasmesso dai media; comprendere lo scopo di un semplice messaggio verbale. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni	- Elementi di base delle funzioni della lingua - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale - Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo

• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo.	elementi descrittivi e informativi. - Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. ***Lettura*** - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare	- Tecniche di lettura analitica e sintetica - Tecniche di lettura espressiva - Denotazione e connotazione

• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Leggere testi letterari narrativi, in linguaitaliana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. ***Scrittura*** - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - Esprimere per iscritto esperienze,	- Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi espositivi - Principali connettivi logici - Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini

	emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. - Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). - Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	

• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** - Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici - Uso dei dizionari - Principali meccanismi di

	- Comprendere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). - Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori). - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*) - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi) - Principali strutture grammaticali della lingua italiana

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	***Ascolto e parlato*** - Partecipare ad una conversazione, su argomenti di esperienza diretta, formulando semplici domande pertinenti. - Comprendere il tema e le informazioni espresse con semplici frasi essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro,	- Elementi di base delle funzioni della lingua - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale - Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo

• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo.	rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. ***Lettura*** - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di	- Tecniche di lettura espressiva - Tecniche di lettura analitica e sintetica - Denotazione e connotazione

• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. ***Scrittura*** - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo	- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi - Principali connettivi logici - Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini

	ai destinatari e alle situazioni. - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. - Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). - Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	

• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** - Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. - Comprendere i principali	- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici - Uso dei dizionari - Principali meccanismi di

	meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). - Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase* minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*). - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi) - Principali strutture grammaticali della lingua italiana

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN IN MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo.	***Ascolto e parlato*** - Ascoltare testi sapendo riconoscere le informazioni principali. - Intervenire in una conversazione in modo adeguato. - Riferire oralmente un argomento presentandolo in modo chiaro. ***Lettura*** - Leggere ad alta voce in modo adeguato. - Ricavare informazioni da un testo.	- Elementi costitutivi di un testo - Esposizione orale ***Antologia*** - Accoglienza: letture e attività per conoscersi e socializzare - Alla scoperta di alcuni generi fra cui: la favola, la fiaba, il testo narrativo (di avventura e fantasy), il testo descrittivo e il testo regolativo - I grandi temi del vivere e del convivere - Letture di approfondimento di carattere storico-sociale ***Mito ed Epica*** - Il mito: i miti della creazione, i miti del diluvio, i miti dei fenomeni naturali, i miti degli uomini e della loro società, i miti delle metamorfosi, i miti degli dei e degli eroi - L'epica classica e/o l'epica cavalleresca

• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	***Scrittura*** - Scrivere testi aderenti alla traccia e coerenti. - Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo. - Scrivere correttamente testi di tipo diverso (descrittivo, regolativo, narrativo) adeguati ad argomento, scopo e destinatario, curando la ricchezza e la proprietà lessicale. ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** - Comprendere ed usare parole in senso figurato. - Realizzare scelte lessicali appropriate. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** - Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche. - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. - Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare in modo appropriato.	***Narrativa*** - Lettura in classe e a casa di libri scelti tra quelli proposti dall'insegnante Produzione di elaborati scritti inerenti: - le tipologie testuali prese in esame attraverso la lettura (testo narrativo, descrittivo, regolativo, ecc.); - testi disciplinari (per imparare ad imparare); - temi volti a esplorare l'universo individuale di ogni ragazzo (famiglia, amici, conoscenza di sé); - scrittura creativa; - riassunto e parafrasi - Utilizzo del dizionario - Meccanismi di formazione delle parole - Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale - Fonologia ed ortografia - Morfologia e analisi grammaticale

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo.	***Ascolto e parlato*** - Ascoltare testi sapendo riconoscere: fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa. - Intervenire in una conversazione in modo adeguato. - Esprimersi in modo corretto utilizzando e ampliando il lessico di base per riferire argomenti di studio ed esperienze personali. ***Lettura*** - Leggere in modo scorrevole ed espressivo. - Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studio (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, diagrammi...) - Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi...) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni,	- Elementi costitutivi di un testo - Esercizi per l'esposizione e l'interrogazione orale ***Antologia*** - Diario, Autobiografia, Lettera, Racconto - varie tipologie di Testo narrativo, Letture sull'amicizia, Testo teatrale, - Letture di approfondimento di carattere storico-sociale ***Storia della lingua*** - Le lingue romanze. L'italiano nasce dal latino. Mutamenti lessicali e strutturali ***Letteratura*** - Dal Duecento all'Ottocento, selezione di autori e brani ***Narrativa*** - Lettura in classe e a casa di libri scelti tra quelli proposti dall'insegnante

• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale, genere. ***Scrittura*** - Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia. - Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo. - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e con lessico adeguato. ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** - Comprendere ed usare parole in senso figurato. - Realizzare scelte lessicali appropriate. - Comprendere ed utilizzare termini specialistici. - Fare delle inferenze sul significato di termini non noti. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** - Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche. - Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare. - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	**Poesia** - Aspetti metrico-ritmici Classificazione delle rime Classificazione delle strofe - Figure retoriche - Analisi di un testo poetico: parafrasi e commento di un testo poetico - Produzione di elaborati scritti inerenti le tipologie testuali prese in esame attraverso la lettura (diario, autobiografia, lettera e racconto) - Testi per imparare ad imparare: mappe concettuali, schemi a raggiera, schemi ad albero, tabelle, ecc. - Temi volti a esplorare l'universo individuale di ogni ragazzo (famiglia, amici, conoscenza di sé) - Riassunto e parafrasi - Utilizzo del dizionario - Meccanismi di formazione delle parole - Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale - Consolidamento delle competenze ortografiche, lessicali, della morfologia e dell'analisi grammaticale - Sintassi e analisi logica della proposizione

Traguardi formativiSCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo.	***Ascolto e parlato*** - Ascoltare testi sapendo riconoscere: fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa. - Ascoltare in modo attivo e consapevole e per un tempo stabilito, riconoscendo il punto di vista altrui in contesti diversi. - Utilizzare autonomamente strategie per fissare informazioni. - Rielaborare informazioni in modo personale. - Esprimersi in modo corretto utilizzando e variando consapevolmente il lessico e il registro linguistico a seconda della situazione. ***Lettura*** - Leggere in modo scorrevole ed espressivo. - Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studio (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie,	- Il romanzo - La novella - Testi informativi - Ascolto in varie situazioni comunicative ***Antologia*** - Orientamento - Letture di testi sulle seguenti tematiche: - Storie di adolescenti - Educazione ambientale - Cittadinanza - Storie di terre lontane - Viaggio nella storia - Guerra e pace - Attualità - Letture di approfondimento di carattere storico-sociale ***Letteratura*** - Ottocento e Novecento, selezione di autori e brani

• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	diagrammi...). - Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi, poesia...) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale, genere. ***Scrittura*** - Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia. - Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo. - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, curando la ricchezza e la proprietà lessicale. - Scrivere testi di tipo diverso esponendo e sostenendo le proprie opinioni. - Riscrivere e manipolare testi proposti. ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** - Comprendere ed usare parole in senso figurato. - Realizzare scelte lessicali appropriate. - Comprendere ed utilizzare termini specialistici.	***Narrativa*** - Lettura in classe e a casa di libri scelti tra quelli proposti dall'insegnante - Lettera e diario (ripasso ed approfondimento) - Relazione - Testo argomentativo - Riassunto e parafrasi - Scrivere per studiare: appunti, schemi, mappe, ecc. - Utilizzo del dizionario - Meccanismi di formazione delle parole - Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale

	- Fare delle congetture sul significato di termini non noti. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** - Conoscere la costruzione della frase complessa. - Riconoscere i principali tipi di proposizione. - Individuare ed utilizzare i connettivi testuali.	- Consolidamento dell'analisi grammaticale e dell'analisi logica (ripasso) - Analisi del periodo

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 201	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	***Comprensione scritta*** - Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori. ***Produzione e interazione orale*** - Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. ***Produzione scritta*** - Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.	- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune - Strutture di comunicazione semplici e quotidiane

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per	***Comprensione orale*** - Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi…), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. ***Comprensione scritta*** - Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. ***Produzione e interazione orale*** - Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. ***Produzione scritta*** - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle	- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune - Strutture di comunicazione semplici e quotidiane

esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti.	

<table>
<tr><th colspan="3">Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</td></tr>
<tr><td>Fonti di legittimazione:</td><td colspan="2">Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</td></tr>
<tr><td colspan="3">CLASSE TERZA</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.

• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali.</td><td>Comprensione orale
- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Comprensione scritta
- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Produzione e interazione orale
- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</td><td>- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana

- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune

- Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</td></tr>
</table>

• Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	***Produzione scritta*** - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	

<table>
<tr><th colspan="3">Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</td></tr>
<tr><td>Fonti di legittimazione:</td><td colspan="2">Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</td></tr>
<tr><td colspan="3">CLASSE QUARTA</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</td><td>Comprensione orale
- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l’aiuto di domande dell’insegnante.
- Comprendere il senso generale di brevi testi, anche multimediali, identificando parole chiave, con l’aiuto di domande dell’insegnante.

Comprensione scritta
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Riflessione sulla lingua
- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni</td><td>- Lessico di base suargomenti di vita quotidiana

- Uso del dizionario di lingue

- Regolegrammaticalifondamentali

- Correttapronuncia di un repertorio di parole e frasimemorizzate di usocomune

- Semplicimodalità di scrittura: messaggibrevi, biglietti, lettereinformali

- Cenni di civiltà e culturadeipaesi di cui sistudia la lingua (usanze, feste, ricorrenze…)</td></tr>
</table>

• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	nei contesti d'uso e coglierne le caratteristiche grammaticali. ***Produzione e interazione orale*** - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. - Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti. ***Produzione scritta*** - Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	

<table>
<tr><th colspan="3">Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</td></tr>
<tr><td>Fonti di legittimazione:</td><td colspan="2">Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</td></tr>
<tr><td colspan="3">CLASSE QUINTA</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</td><td>Comprensione orale
- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi, anche multimediali, identificando parole chiave e il senso generale.

Comprensione scritta
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Riflessione sulla lingua
- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato (e coglierne le caratteristiche grammaticali).</td><td>- Lessico di base suargomenti di vita quotidiana

- Uso del dizionario di lingue

- Regolegrammaticalifondamentali

- Correttapronuncia di un repertorio di parole e frasimemorizzate di usocomune

- Semplicimodalità di scrittura: messaggibrevi, biglietti, lettereinformali

- Cenni di civiltà e culturadeipaesi di cui sistudia la lingua (usanze, feste, ricorrenze…)</td></tr>
</table>

• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ***Produzione e interazione orale*** - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. ***Produzione scritta*** - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
FONTI DI LEGITTIMAZIONE:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2016 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	- Comprendere i punti essenziali di un discorso espressi in modo chiaro ed inerenti a dati personali e ad alcune situazioni concrete. - Comunicare in modo semplice, anche prendendo l'iniziativa, attraverso semplici enunciati relativi a bisogni immediati o ad argomenti familiari. - Individuare l'informazione principale da un discorso pronunciato lentamente e con lunghe pause o da testi molto brevi e semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari, anche riascoltando o rileggendo. - Riconoscere e utilizzare consapevolmente le strutture grammaticali presentate.	- Lessico: alfabeto, numeri, oggetti scolastici, colori, animali domestici, giorni della settimana, mesi stagioni, paesi e nazionalità, attività tempo libero, descrizione fisica, famiglia, saluti, orologio, sport, abbigliamento, prezzi, casa, attività scolastiche - Strutture: presente semplice dei verbi essere e avere. Usi del presente, imperativo, pronomi personali soggetto e complemento, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, parole interrogative, preposizioni semplici e articolate, partitivo, genere e numero dei sostantivi, verbi di preferenza, preposizioni di tempo e luogo, c'è e ci sono

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
FONTI DI LEGITTIMAZIONE:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2016 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	- Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza. - Descrivere e presentare in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e dei propri progetti. - Comunicare attraverso espressioni semplici, scambiando idee e informazioni, dal contenuto familiare e di tipo concreto, formulate nel linguaggio quotidiano conosciuto. - Riconoscere e utilizzare consapevolmente le strutture grammaticali presentate.	- Lessico: generi e strumenti musicali, tempo atmosferico, parti del corpo, generi cinematografici e televisivi, lavori domestici, mezzi di trasporto, indicazioni stradali, alimenti. - Strutture: Usi del passato, verbi regolari e irregolari, espressioni di quantità, verbi modali, comparativi e superlativi, aggettivi e pronomi indefiniti.

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
FONTI DI LEGITTIMAZIONE:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2016 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	- Comprendere testi relativi ad ambiti familiari o di studio, affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero. Rispondere in modo adeguato a domande specifiche. - Descrivere e presentare situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio. Leggere testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline. - Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. - Riconoscere e utilizzare le strutture grammaticali, rilevando analogie, differenze e usi anche legati a lingue diverse.	- Lessico: Professioni, esperienze, attività legati a internet, malattia e salute, sentimenti emozioni ambiente ed energia - Strutture: usi del futuro, pronomi relativi, periodo ipotetico, altri usi del passato, passivi, discorso diretto e indiretto.

<table>
<tr><th colspan="3">Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA</td></tr>
<tr><td>Fonti di legittimazione:</td><td colspan="2">Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</td></tr>
<tr><td colspan="3">CLASSE PRIMA</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.

• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</td><td>Numeri
- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20
- Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20.
- Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.

Spazio e figure
- Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
- Riconoscere figure geometriche piane.</td><td>- Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento

- Il sistema di numerazione posizionale e decimale

- Operazioni

- Figure geometriche piane (triangoli e quadrilateri)</td></tr>
</table>

☐ Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. ☐ Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	***Relazioni, dati e previsioni*** - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza. - Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati - Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella metereologica) con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante. - Rappresentare e risolvere una situazione problematica: simbolicamente, con materiale, disegno, grafici ed operazioni	- Elementi essenziali di logica - Le fasi risolutive di un problemae loro rappresentazioni condiagrammi - Tecniche risolutive di unproblema

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	***Numeri*** – Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... fino a 100. – Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. – Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo. – Memorizzare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. – Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali. – Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra. – Eseguire concretamente divisioni di ripartizione e contenenza. – Eseguire divisioni come operazione	- Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento - Il sistema di numerazione posizionale e decimale - Operazioni

• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. • Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	inversa della moltiplicazione e di conseguenza percepire il resto come scoperta. ***Spazio e figure*** – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. – Riconoscere, denominare e descrivere figure semplici geometriche piane. ***Relazioni, dati e previsioni*** – Classificare numeri, figure, oggetti in base a una/due proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe. – Misurare lunghezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti	- Figure geometriche piane (triangoli e quadrilateri) - Misurazione e rappresentazione in scala - Elementi essenziali di logica - Elementi essenziali del linguaggio della probabilità

• Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	convenzionali. – Rappresentare e risolvere una situazione problematica: simbolicamente, con materiale, disegno, grafici ed operazioni	- Misure di grandezza - Le fasi risolutive di un problemae loro rappresentazioni condiagrammi - Tecniche risolutive di unproblema

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	***Numeri*** – Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... – Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. – Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. – Memorizzare con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. – Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	- Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento - Il sistema di numerazione posizionale e decimale - Operazioni e proprietà (commutativa, associativa, dissociativa)

• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. • Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	***Spazio e figure*** – Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. – Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. – Disegnare figure geometriche ***Relazioni, dati e previsioni*** – Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. – Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). – Rappresentare e risolvere una	- Figure geometriche piane (triangoli e quadrilateri) - Misurazione e rappresentazione in scala - Elementi essenziali di logica - Elementi essenziali del linguaggio della probabilità - Misure di grandezza

• Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	situazione problematica simbolicamente: con grafici e con le quattro operazioni; con una o due domande.	- Le fasi risolutive di un problemae loro rappresentazioni condiagrammi - Tecniche risolutive di unproblema

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	***Numeri*** – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. – Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. – Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre – Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra. – Eseguire divisioni con dividendo intero entro il mille e divisore a 2 cifre – Stimare il risultato di una operazione. – Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. – Calcolare la frazione di una quantità. – Individuare la frazione complementare ad una frazione data. – Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore. – Riconoscere e rappresentare frazioni decimali. – Tradurre la frazione decimale in	- Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento - Il sistema di numerazione decimale e posizionale - Operazioni e proprietà - Frazioni e frazioni equivalenti

• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	numero decimale equivalente. – Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc. – Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori). – Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ***Spazio e figure*** – Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). – Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. – Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). – Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	- Figure geometriche piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari): perimetro - Piano e coordinate cartesiani - Misure di grandezza; perimetro dei poligoni - Trasformazioni geometricheelementari e loro invarianti - Misurazione e rappresentazione in scala

☐ Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. ☐Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	– Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) ***Relazioni, dati e previsioni*** – Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. – Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. – Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. – Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. – In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile. – Rappresentare e risolvere una situazione problematica: a) con le quattro operazioni b) con unità di misura - Risolvere problemi con più operazioni e più domande esplicite /con una domanda esplicita e una implicita.	- Elementi essenziali di logica - Unità di misura diverse - Grandezze equivalenti - Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio - Le fasi risolutive di un problemae loro rappresentazioni condiagrammi - Tecniche risolutive di unproblema che utilizzanofrazioni, formule geometriche

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	***Numeri*** – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. – Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. – Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. – Individuare multipli e divisori di un numero. – Stimare il risultato di una operazione. – Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. – Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. – Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. – Comprendere il sistema di notazione dei numeri romani.	- Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento - Il sistema di numerazione decimale e posizionale - Operazioni e proprietà - Frazioni e frazioni equivalenti - Sistemi di numerazione diversi nel tempo

• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	***Spazio e figure*** – Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. – Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). – Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. – Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. – Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). – Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. – Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. – Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso	- Figure geometriche piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari): perimetro ed area - Piano e coordinate cartesiani - Misure di grandezza; perimetroe area dei poligoni - Trasformazioni geometricheelementari e loro invarianti - Misurazione e rappresentazione in scala

☐ Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) ***Relazioni, dati e previsioni*** – Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. – Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione. – Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. – Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. – Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. – In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	- Elementi essenziali di logica - Frequenza, media, percentuale - Unità di misura diverse - Grandezze equivalenti - Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio
□ Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il	- Rappresentare e risolvere una situazione problematica: a) con le quattro operazioni, b) con frazioni,	- Le fasi risolutive di un problemae loro rappresentazioni

procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	c) con unità di misura, d) con l'uso di formule, e) con concetti economici (Spesa/ricavo/guadagno, peso lordo/peso netto/tara). – Risolvere problemi con più operazioni e almeno una domanda implicita	condiagrammi - Tecniche risolutive di unproblema che utilizzanofrazioni, percentuali, formule geometriche

<table>
<tr><th colspan="3">Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA</td></tr>
<tr><td>Fonti di legittimazione:</td><td colspan="2">Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</td></tr>
<tr><td colspan="3">CLASSE PRIMA</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</td><td>Numeri
- Rappresentare i numeri dell’insieme N sulla retta orientata.
- Eseguire le quattro operazioni aritmetiche con i numeri naturali, quando possibile a mente, oppure utilizzando gli algoritmi scritti e valutando per ciascun alunno lo strumento più opportuno.
- Risolvere espressioni aritmetiche essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Dare stime approssimate per il risultato di un calcolo.
- Calcolare potenze di numeri naturali.
- Applicare le proprietà delle potenze.
- Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci utilizzando la notazione polinomiale e scientifica.</td><td>L’insieme dei numeri naturali:
- rappresentazioni
- le quattro operazioni e le loro proprietà
- procedure per la risoluzione di espressioni

- Le potenze e le loro proprietà</td></tr>
</table>

	- Determinare l'ordine di grandezza di un numero. - Individuare multipli e divisori di un numero e multipli e divisori comuni a più numeri. - Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande. - Scomporre in fattori primi un numero naturale. - Ricavare m.c.m. e M.C.D. - Utilizzare il criterio generale di divisibilità. - Rappresentare e confrontare le frazioni. - Utilizzare le frazioni come operatori. - Confrontare frazioni. - Determinare frazioni equivalenti. - Ridurre frazioni ai minimi termini. - Eseguire le quattro operazioni con le frazioni. - Calcolare potenze di frazioni, applicando le opportune proprietà. - Risolvere espressioni con le frazioni essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.	- Multipli e divisori - Regole della divisibilità - Numeri primi e numeri composti - M.C.D. e m.c.m. fra gruppi di numeri - Le unità frazionarie - Classificazione delle frazioni - Frazioni equivalenti - Confronto tra frazioni - Operazioni con le frazioni

• Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	***Spazio e figure*** - Riconoscere e rappresentare gli enti fondamentali utilizzando la relativa simbologia. - Riconoscere e disegnare punti, rette, semirette, segmenti e spezzate. - Riconoscere e disegnare segmenti consecutivi, adiacenti, incidenti e coincidenti. - Confrontare segmenti. - Eseguire operazioni con segmenti (somma, differenza, multipli e sottomultipli). - Riconoscere, descrivere e classificare un angolo. - Confrontare gli angoli e riconoscere angoli complementari, supplementare ed esplementari. - Disegnare e descrivere rette parallele e perpendicolari. - Riconoscere e disegnare l'asse di un segmento, la distanza tra un punto e una retta, la distanza tra due rette parallele e la bisettrice di un angolo. - Individuare le proprietà degli angoli formati da rette parallele tagliate da una trasversale. - Disegnare figure geometriche con strumenti opportuni. - Riconoscere e descrivere le	- Gli enti fondamentali della geometria - Caratteristiche e proprietà di rette, semirette, segmenti e angoli - I poligoni, in particolare i triangoli e le loro proprietà - Il perimetro delle principali figure piane

• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. • Riconoscere e risolvere problemi	principali figure geometriche piane, indicandone caratteristiche e proprietà. - Classificare le figure geometriche piane sulla base di diversi criteri (lati e angoli). - Calcolare il perimetro delle figure piane. ***Relazioni, dati e previsioni*** - Leggere tabelle, istogrammi, ideogrammi, grafici cartesiani e areogrammi. - Costruire tabelle di dati, istogrammi e grafici cartesiani. - Effettuare e stimare misure. - Riconoscere grandezze e unità di misura del Sistema Internazionale. - Effettuare arrotondamenti. - Fornire esempi di insiemi. - Individuare e rappresentare insiemi e sottoinsiemi. - Individuare relazioni significative tra insiemi. - Utilizzare il linguaggio degli insiemi per esprimere relazioni e proprietà in ambito aritmetico e geometrico. - Eseguire operazioni tra insiemi. - Analizzare e comprendere il testo di un problema.	- Le rappresentazioni di dati: tabelle e grafici - Sistema Internazionale delle Unità di Misura - Insiemi, sottoinsiemi, insiemi complementari, intersezione e unione di insiemi, relazione tra gli elementi di un insieme - I problemi: tappe e strategie risolutive

di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	- Tradurre il testo di un problema in linguaggio logico-matematico. - Individuare strategie di risoluzione di problemi.	

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	***Numeri*** - Riconoscere e rappresentare i numeri razionali. - Utilizzare la scrittura decimale dei numeri razionali e riconoscere le diverse tipologie di numero decimale. - Confrontare numeri razionali e rappresentarli sulla retta numerica. - Eseguire le quattro operazioni e l'elevamento a potenza con numeri razionali. - Risolvere espressioni con i numeri razionali. - Riconoscere un quadrato perfetto e saperne estrarre la radice quadrata con diverse metodologie e strumenti. - Utilizzare le proprietà delle radici quadrate. - Utilizzare le tavole numeriche per eseguire la estrazione di radice quadrata di numeri razionali. - Saper approssimare per difetto o per eccesso un numero	- L'insieme Q - Trasformazione di numeri decimali in frazione e viceversa - Operazioni in Q - Rappresentazione di numeri razionali sulla retta numerica - I numeri irrazionali - Metodi per l'estrazione di radice quadrata - Proprietà delle radici quadrate

• Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	irrazionale. ***Spazio e figure*** - Applicare il principio di equiscomponibilità per riconoscere figure equivalenti. - Utilizzare le formule per il calcolo delle aree delle principali figure piane. - Riconoscere caratteristiche, proprietà e parti della circonferenza e del cerchio. - Individuare la posizione reciproca di una circonferenza e di una retta e saperne applicare le proprietà. - Individuare la posizione reciproca di due circonferenze e saperne applicare le proprietà. - Riconoscere e disegnare angoli al centro e alla circonferenza e applicarne le rispettive proprietà. - Individuare le caratteristiche dei poligoni inscritti e circoscritti. - Individuare le proprietà dei poligoni regolari. - Enunciare il teorema di Pitagora e le formule risolutive. - Riconoscere una terna pitagorica. - Individuare le applicazioni del teorema di Pitagora nelle principali figure piane. - - Riconoscere figure corrispondenti in una traslazione, in una	- Figure equivalenti - Formule per il calcolo delle aree di triangoli, quadrilateri e poligoni regolari - Circonferenza, cerchio e loro elementi - Proprietà angolari della circonferenza - Poligoni inscritti e circoscritti - Poligoni regolari - Il teorema di Pitagora - Applicazioni del teorema di Pitagora a figure piane

	rotazione, in una simmetria assiale e in una simmetria centrale. - Riconoscere figure omotetiche. - Individuare le proprietà delle figure simili. - Costruire figure simili secondo un rapporto di similitudine assegnato - Enunciare i teoremi di Euclide e le formule risolutive. ***Relazioni e funzioni*** - Indicare il rapporto diretto e inverso tra due numeri. - Individuare gli elementi di una proporzione. - Applicare le proprietà di una proporzione per calcolare un termine incognito. - Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. - Riconoscere e rappresentare sul piano cartesiano funzioni di proporzionalità diretta e inversa. - Individuare e calcolare percentuali ***Dati e previsioni*** - Conoscere il concetto matematico di probabilità. - Organizzare i dati di un'indagine statistica in tabelle. - Rappresentare graficamente dati e frequenze di un'indagine.	- Le trasformazioni isometriche - L'omotetia - La similitudine - I teoremi di Euclide - Rapporti e proporzioni - Proporzionalità diretta e inversa - Le percentuali e le loro applicazioni - Probabilità e statistica Tabelle di frequenza e loro rappresentazioni
• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere alcune particolari funzioni. • Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.		

• Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	- Analizzare e comprendere il testo di un problema. - Tradurre il testo di un problema in linguaggio logico-matematico. - Individuare le strategie di risoluzione di problemi. - Applicare le formule geometriche risolutive utilizzando correttamente le proprietà geometriche delle figure. - Risolvere i problemi applicando il teorema di Pitagora. - Risolvere i problemi riguardanti la similitudine. - Risolvere i problemi utilizzando i teoremi di Euclide. - Risolvere i problemi utilizzando la proporzionalità.	- I problemi: tappe e strategie risolutive

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	***Numeri*** - Distinguere i vari tipi di numero nell'insieme R. - Eseguire le quattro operazioni e l'elevamento a potenza con numeri relativi. - Operare con esponenti negativi. - Risolvere espressioni in Q. - Calcolare il valore di un'espressione letterale. - Riconoscere monomi e polinomi e individuarne caratteristiche e proprietà. - Eseguire operazioni con monomi e polinomi. - Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche. - Conoscere la differenza tra identità ed equazioni. - Risolvere un'equazione di primo grado a un'incognita applicando i principi di equivalenza. - Riconoscere un'equazione determinata, indeterminata, impossibile.	- Gli insiemi Z, Q, R - Operazioni con numeri relativi - Rappresentazione di numeri relativi sulla retta numerica - Espressioni letterali - Monomi e polinomi - Operazioni con monomi e polinomi - Identità ed equazioni

• Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	***Spazio e figure*** - Calcolare la lunghezza della circonferenza e di un suo arco. - Calcolare l'area del cerchio, della corona circolare e di un settore circolare. - Individuare posizioni reciproche di rette e piani nello spazio. - Classificare i solidi in base a diversi criteri. - Disegnare lo sviluppo di un solido dato. - Riconoscere poliedri, regolari e non, e individuarne le caratteristiche. - Calcolare la superficie e il volume di prismi, piramidi e solidi composti. - Riconoscere i solidi di rotazione e individuarne le caratteristiche. - Saper descrivere i solidi generati da figure piane che ruotano intorno a un asse. - Calcolare superfici e volume di cilindro e cono e solidi di rotazione composti. - Applicare la relazione tra peso, peso specifico e volume.	- Lunghezza della circonferenza e dell'arco - L'area del cerchio e delle sue parti - Rette e piani nello spazio - Poliedri e solidi di rotazione, classificazione e proprietà - Calcolo di superficie e volume di poliedri e solidi di rotazione
• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni	***Relazioni e funzioni*** - Riconoscere, scrivere e rappresentare graficamente la	- Le funzioni - Rappresentazione di funzioni sul piano cartesiano

empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere alcune particolari funzioni.	funzione di una retta sul piano cartesiano - Riconoscere, scrivere e rappresentare l'equazione di una generica iperbole o parabola	- Funzioni $y=ax$, $y=ax+q$, $y=a/x$, $y=ax^2$
• Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi.	***Dati e previsioni*** - Analizzare e comprendere il testo di un problema. - Tradurre il testo di un problema in linguaggio logico-matematico. - Individuare strategie di risoluzione di problemi. - Applicare le formule geometriche risolutive utilizzando correttamente le proprietà geometriche delle figure. - Impostare un'equazione di primo grado per la risoluzione di un problema aritmetico o geometrico	- I problemi: tappe e strategie risolutive - Equazioni e problemi
• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	- Calcolare e valutare frequenze. - Calcolare media, moda e mediana - Distinguere eventi semplici e composti. - Calcolare la probabilità di un evento semplice e composto.	- La statistica La probabilità

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (SCIENZE)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	***Esplorare e descrivere oggetti e materiali*** – Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali (duro/morbido; caldo/freddo liscio/ruvido, ecc.); riconoscerne le funzioni d'uso. – Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi (dimensioni, funzioni…). – Individuare modalità empiriche di misura per le situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. – Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, ecc., dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe.	- Viventi e non viventi - Il corpo umano; i sensi - Proprietà degli oggetti e dei materiali - Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia - Classificazioni dei viventi - Organi dei viventi e loro funzioni - Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente - Ecosistemi e catene alimentari

• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	***Osservare e sperimentare sul campo*** – Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. – Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi animali e vegetali. Fare ipotesi sui percorsi di sviluppo; individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi. – Osservare, con uscite all'esterno, caratteristiche evidenti dei terreni e delle acque, utilizzando i dati sensoriali (terra dura/friabile/secca/umida; acqua fredda/tiepida/ghiacciata/ferma/corrente…). – Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, dei cicli stagionali, ecc.). – Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni). ***L'uomo i viventi e l'ambiente*** – Osservare e individuare, con	

	l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, alcune caratteristiche del proprio ambiente. – Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, utilizzando modelli elementari del suo funzionamento, mediante illustrazioni, plastici, documentari adeguati all'età. – Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante (idratazione, nutrizione, respirazione, calore…).	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (SCIENZE)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	***Esplorare e descrivere oggetti e materiali*** - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare strumenti e unità di misura non convenzionali da applicare alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. - Descrivere a parole, con disegni e brevi testi, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc., dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe.	- Viventi e non viventi - Il corpo umano; i sensi - Proprietà degli oggetti e dei materiali - Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia - Classificazioni dei viventi - Organi dei viventi e loro funzioni - Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente - Ecosistemi e catene alimentari

• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	***Osservare e sperimentare sul campo*** - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. - Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque, dal punto di vista sensoriale e delle relazioni con i vegetali e gli animali presenti negli stessi. - Osservare e descrivere con semplici commenti le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Osservare, registrare e descrivere con semplici commenti orali, scritti e/o grafici la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni). ***L'uomo i viventi e l'ambiente*** - Riconoscere e descrivere alcune	

	caratteristiche del proprio ambiente, in relazione ad ambiti di osservazione proposti dall'insegnante o dalla classe. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, utilizzando modelli elementari del suo funzionamento. - Individuare, a partire dalla propria esperienza situazioni o sostanze potenzialmente dannose e pericolose. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante o la visione di documentari adeguati all'età.	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (SCIENZE)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	***Esplorare e descrivere oggetti e materiali*** - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. - ***Osservare e sperimentare sul campo*** - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe	- Viventi e non viventi - Il corpo umano; i sensi - Proprietà degli oggetti e dei materiali - Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia - Classificazioni dei viventi - Organi dei viventi e loro funzioni - Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente - Ecosistemi e catene alimentari

• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni). - ***L'uomo i viventi e l'ambiente*** - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - Riconoscere in altri organismi	

	viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (SCIENZE)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	***Oggetti, materiali e trasformazioni*** - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni	- Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali - Classificazioni, seriazioni - Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni - Fenomeni fisici e chimici - Energia: concetto, fonti, trasformazione - Ecosistemi e loro organizzazione - Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni - Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni

• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). ***Osservare e sperimentare sul campo*** - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. ***L'uomo i viventi e l'ambiente*** - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di	- Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi - Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza - Fenomeni atmosferici

	coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (SCIENZE)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	***Oggetti, materiali e trasformazioni*** - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). - Osservare e schematizzare alcuni	- Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali - Classificazioni, seriazioni - Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni - Fenomeni fisici e chimici - Energia: concetto, fonti, trasformazione - Ecosistemi e loro organizzazione - Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni - Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni

• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). ***Osservare e sperimentare sul campo*** - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. ***L'uomo i viventi e l'ambiente*** - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura	- Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi - Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza - Fenomeni atmosferici

	cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	

<table>
<tr><th colspan="3">Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (SCIENZE)</td></tr>
<tr><td>Fonti di legittimazione:</td><td colspan="2">Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</td></tr>
<tr><td colspan="3">CLASSE PRIMA</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</td><td>Fisica e chimica
- Analizzare oggetti e fenomeni, individuando tra le proprietà che possiedono quelle misurabili.
- Definire le unità di misura del S.I. relative a: lunghezza, massa, tempo, temperatura, area, volume, forza.
- Spiegare la differenza tra massa e peso di un corpo, densità e peso specifico, temperatura e calore, citando fatti, esperienze e esperimentipertinenti.
- Riconoscere sostanze pure (elementi e composti) e miscugli (omogenei ed eterogenei) in base alla loro formazione e composizione.
- Descrivere la struttura particellare della materia in termini di atomi e molecole.
- Utilizzare la conoscenza del movimento e della distanza tra le particelle per spiegare le differenti proprietà fisiche dei solidi, dei liquidi e dei gas (volume, forma, densità, comprimibilità).</td><td>- Struttura e proprietà della materia
- Stati fisici e trasformazioni della materia
- Temperatura e calore
- Interazione tra energia e materia</td></tr>
</table>

• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.	- Spiegare che cosa sono e quali sono i cambiamenti di stato, indicando il ruolo della temperatura. ***Biologia*** - Riconoscere le caratteristiche dei viventi: il ciclo vitale e l'organizzazione cellulare. - Identificare le strutture cellulari e alcune funzioni degli organuli cellulari. - Confrontare le cellule vegetali con quelle animali, utilizzando anche osservazioni e dati sperimentali. - Descrivere il processo di fotosintesi che si svolge nelle cellule vegetali. - Descrivere il processo di respirazione che si svolge nelle cellule vegetali e animali. - Indicare le caratteristiche che definiscono i gruppi tassonomici principali e classificare gli organismi in base a queste caratteristiche. - Descrivere le strutture e le funzioni di organismi unicellulari, pluricellulari, vegetali e animali. - Collegare la struttura e la funzione degli organi e dei sistemi di organi ai processi biologici basilari richiesti per mantenere la vita. - Spiegare l'importanza, per la	- Caratteristiche, classificazione e processi vitali degli organismi viventi - Cellule e loro funzioni

• Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	sopravvivenza della specie, della riproduzione (asessuata o sessuata). ***Scienza della terra*** - Descrivere proprietà e caratteristiche di aria, acqua e suolo. - Mettere in relazione alcune problematiche ambientali con le possibili cause e i possibili effetti.	- Riproduzione e biodiversità - Struttura e caratteristiche di idrosfera, atmosfera, litosfera. - Risorse della terra, uso e conservazione

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (SCIENZE)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	***Fisica e chimica*** - Rappresentare il moto di un oggetto in termini di posizione, di direzione e di velocità dello stesso in un determinato sistema di riferimento. - Utilizzare in modo corretto le formule relative al moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato. - Ricavare dati e informazioni da grafici spazio/tempo relativi al moto di un corpo. - Descrivere alcuni tipi fondamentali di forze: gravità, attrito, spinta idrostatica. - Enunciare i tre principi della dinamica. - Mettere in relazione i cambiamenti del moto di un oggetto con le forze che agiscono su di esso. - Descrivere i vari tipi di leva e spiegarne il funzionamento utilizzando sia schematizzazioni esemplificative sia macchine semplici di uso comune: forbici, tenaglie, apribottiglie, ecc.	- Il movimento dei corpi - Le forze e il moto - Il galleggiamento - Le leve e l'equilibrio - Caratterizzazione e

	- Spiegare il galleggiamento o meno dei corpi mettendo in relazione la loro densità con quella dei fluidi in cui sono immersi. - Descrivere la struttura dell'atomo. - Riconoscere i più comuni elementi presenti nella tavola periodica. - Descrivere le proprietà chimiche e fisiche dei principali raggruppamenti: metalli, non metalli, semimetalli, gas nobili. - Spiegare la differenza tra fenomeni chimici e fisici fornendo esempi specifici appropriati, riferiti anche a quanto sperimentato o studiato (passaggi di stato, reazioni di ossidazione). - Riconoscere e classificare i più comuni prodotti commerciali in base al grado di acidità o basicità e, dai simboli presenti nelle etichette, ne riconosce la pericolosità.	trasformazione delle sostanze
• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	***Biologia*** - Descrivere la struttura e il funzionamento degli apparati e dei sistemi del corpo umano. - Spiegare l'importanza di una corretta alimentazione, dell'igiene e dell'esercizio fisico per mantenersi in salute. - Confrontare gli organi e i sistemi di organi del corpo umano con	- L'organizzazione del corpo umano

	quelli di altri animali.	

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (SCIENZE)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	***Fisica e chimica*** - Identificare forme diverse di energia. - Descrivere trasformazioni di energia. - Applicare la conoscenza del concetto di conservazione dell'energia totale. - Riconoscere il calore come trasferimento di energia e collega la temperatura al movimento degli atomi o delle molecole che formano un corpo. - Descrivere il flusso della corrente in un circuito elettrico. - Descrivere le grandezze elettriche che caratterizzano un circuito elementare e le relazioni che intercorrono tra di esse. - Descrivere i principali effetti della corrente elettrica. ***Scienza della terra*** - Riconoscere i pianeti del sistema. - Conoscere la struttura e le caratteristiche del Sole, dei pianeti e dei corpi del sistema	- Lavoro e energia - Forme e fonti di energia - Calore e temperatura - L'elettricità - Il magnetismo - Il Sistema Solare

• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.	solare. - Mettere in relazione fenomeni naturali e cambiamenti climatici con i moti della Terra da cui dipendono. - Descrivere la struttura e le caratteristiche fisiche della crosta terrestre, del mantello e del nucleo della Terra attraverso la teoria della deriva dei continenti della tettonica a zolle e dell'espansione dei fondali oceanici. - Individuare le relazioni tra fenomeni sismici, vulcanici e tettonica a zolle. - Conoscere e classificare i principali tipi di rocce e minerali. - Descrivere gli aspetti positivi e negativi dell'intervento umano nell'ambiente. - Fornire esempi di risorse rinnovabili e non rinnovabili. - Illustrare i vantaggi e gli svantaggi delle diverse fonti di energia. - Illustrare gli sforzi e le iniziative della Comunità Europea per sollecitare gli stati membri ad agire per la protezione dell'ambiente e per un uso corretto e sostenibile delle risorse.	- Il pianeta Terra e il suo satellite - Le risorse del pianeta Terra - I principali problemi ambientali

• Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	***Biologia*** - Conoscere la struttura e le funzioni del sistema nervoso ed endocrino. - Conoscere la struttura e le funzioni degli organi di senso. - Confrontare e contrapporre i processi biologici della riproduzione asessuata e sessuata in termini generali. - Indicare i vantaggi e gli svantaggi di ciascun tipo di riproduzione. - Descrivere la struttura e le funzioni degli apparati riproduttori maschile e femminile. - Descrivere i principali mutamenti nello sviluppo fisico durante la pubertà. - Spiegare in che modo avviene la trasmissione dei caratteri ereditari attraverso le leggi di Mendel. - Comprendere la struttura e le funzioni del DNA e dell'RNA. - Descrivere alcune tra le più frequenti malattie ereditarie - Spiegare in che modo tali malattie vengono trasmesse alla prole.	- Sistema nervoso ed endocrino - Organi di senso - La riproduzione - Genetica

<table>
<tr><th colspan="3">Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (TECNOLOGIA)</td></tr>
<tr><td>Fonti di legittimazione:</td><td colspan="2">Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</td></tr>
<tr><td colspan="3">CLASSE PRIMA</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr>
<td>☐ Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.

• Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio.

• Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell’uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengonoapplicate.</td>
<td>Vedere, osservare e sperimentare
- Impiegare correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti, eseguendo quindi semplici restituzioni grafiche.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisico - chimiche, meccaniche e tecnologiche di alcuni materiali utilizzati dall’uomo.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Prevedere, immaginare e progettare
- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell’ambiente scolastico.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto per la cui realizzazione siano stati impiegati materiali di uso</td>
<td>- Costruzioni geometriche fondamentali

- Materiali: legno, carta, fibre tessili, vetro, ceramica

- Programmi informatici Cabrì, Geogebra

- Terminologia specifica</td>
</tr>
</table>

	quotidiano, comprendendo ed utilizzando terminologie specifiche avendo acquisito i concetti di risorsa, materia prima, materiali semilavorati e prodotti finiti. - Saper fare lo schema del processo produttivo comprendente: l'ideazione, la progettazione, la rappresentazione, la realizzazione, il collaudo e la produzione. ***Intervenire, trasformaree produrre*** - Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire daesigenze e bisogni concreti.	

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (TECNOLOGIA)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
☐ Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. • Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengonoapplicate.	***Vedere, osservare e sperimentare*** - Impiegare correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico e/o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche di alcuni materiali utilizzati dall'uomo. - Accostarsi a nuove applicazioniinformatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. ***Prevedere, immaginare e progettare*** - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, essere consapevoli	- Proiezioni ortogonali di figure piane e di solidi - Simbologia edile e scale di proporzione - Programmi informatici: Cabrì, Geogebra - Metalli, plastiche, materiali edili - Piramide alimentare, metodi di conservazione alimentare - Terminologia specifica - Regole per una sana alimentazione e la conservazione alimentare.

	del rapporto tra alimentazione, benessere e realizzazione personale. - Analizzare il processo produttivo, di conservazione e normativo riguardante gli alimenti. - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. ***Intervenire, trasformare e produrre*** - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.	

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (TECNOLOGIA)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE D BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
☐ Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. • Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengonoapplicate.	***Vedere, osservare e sperimentare*** - Impiegare correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti con particolare riferimento alle proiezioni ortogonali e assonometriche. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative applicando anche le regole della scala di proporzione e la quotatura. ***Prevedere, immaginare e progettare*** - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Riflettere sui contesti e i processi di produzione industriale cogliendone l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli	- Proiezioni ortogonali di solidi inclinati e di gruppi di solidi - Assonometrie di solidi geometrici - Cabrì, Geogebra - Simbologia edile, scale di proporzione, quotatura - Fonti energetiche, rinnovabili, esauribili - Elettricità, legge di Ohm - Problemi legge di Ohm - Terminologia specifica

	eventuali problemi ecologici in rapporto alle fonti energetiche esauribili e rinnovabili. - Indagare sul rapporto costo-beneficio includendovi le scelte di trasformazione energetica. ***Intervenire, trasformare e produrre*** - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. - Eseguire piccoli interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo o elettrico.	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (GEOGRAFIA)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio.	***Orientamento*** - Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). ***Linguaggio della geo-graficità*** - Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante. ***Paesaggio*** - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ***Regione e sistema territoriale*** - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	- Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento - Piante, mappe, carte - Elementi di orientamento - Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) - Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi del proprio ambiente

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (GEOGRAFIA)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e	***Orientamento*** - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). ***Linguaggio della geo-graficità*** - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere la pianta dello spazio vicino. ***Paesaggio*** - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che	- Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento - Piante, mappe, carte - Elementi di orientamento - Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)

ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio.	caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. ***Regione e sistema territoriale*** - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo e individuare modalità di utilizzo dello spazio, esercitando la cittadinanza attiva.	- Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi del proprio ambiente

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (GEOGRAFIA)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio.	***Orientamento*** - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). ***Linguaggio della geo-graficità*** - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. ***Paesaggio*** - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria	- Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento - Piante, mappe, carte - Elementi di orientamento - Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)

	regione. ***Regione e sistema territoriale*** - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	- Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi; cenni sul clima, territorio e influssi umani …

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (GEOGRAFIA)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	***Orientamento*** - Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.). ***Linguaggio della geo-graficità*** - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in	- Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche - Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative - Elementi di orientamento

• Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio.	Europa e nel mondo. - Localizza le aree climatiche del territorio italiano. ***Paesaggio*** - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. ***Regionee sistema territoriale*** - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	- Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) - Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani …

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (GEOGRAFIA)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	***Orientamento*** - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.). ***Linguaggio della geo-graficità*** - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. - Localizzare sul planisfero e sul	- Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche - Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative - Elementi di orientamento

• Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio.	globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. ***Paesaggio*** - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. ***Regionee sistema territoriale*** - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	- Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) - Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani …

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (GEOGRAFIA)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in	***Orientamento*** - Orientarsi sulla carta e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtàterritoriali anche con l'uso di programmi multimediali. ***Linguaggio della geo-graficità*** - Leggere vari tipi di carte geografiche. - Utilizzare l'atlante geografico. - Conoscere il lessico specifico della disciplina. ***Paesaggio*** - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio. ***Regione e sistema territoriale*** - Consolidare il concetto di regione	***Europa-Italia*** - Orientamento nello spazio: i riferimenti personali - Sole, stelle, i punti cardinali, la bussola - Il reticolo geografico; i fusi orari - La rappresentazione cartografica, simbolica, ridotta e approssimata - Lo spazio fisico - I dati statistici e gli strumenti della geografia - L'ambiente e il paesaggio - La varietà di paesaggi - Le trasformazioni del paesaggio - Le forze naturali endogene ed esogene - Il ruolo dell'acqua - Analisi di alcune Regioni Italiane anche attraverso ricerche

base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio.	geografica (fisica, climatica, storica, economica). - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale e europea.	- Le problematiche ambientali - Il clima / I biomi - I mari e le coste. Le isole e le penisole - I fiumi e i laghi - Le pianure - Le colline e le montagne - La popolazione. - I flussi migratori - Le città - Le dimensioni delle città - Le culture e le etnie - Le lingue e dialetti - Le religioni - Il lavoro - L'agricoltura - L'allevamento e la pesca - Risorse minerarie ed energetiche La produzione industriale L'artigianato - Il settore terziario - Le reti stradali e ferroviarie - I porti e gli aeroporti - Le telecomunicazioni

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (GEOGRAFIA)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio.	***Orientamento*** - Orientarsi sulla carta e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali anche con l'uso di programmi multimediali. ***Linguaggio della geo-graficità*** - Leggere vari tipi di carte geografiche. - Utilizzare l'atlante geografico - Conoscere il lessico specifico della disciplina. ***Paesaggio*** - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio. ***Regione e sistema territoriale*** - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica,	***Europa*** - Orientamento nello spazio Europeo - Il reticolo geografico: i fusi orari - La rappresentazione cartografica, simbolica, ridotta e approssimata - Lo spazio fisico. La struttura geologica - I dati statistici - Paesaggi europei: analisi e ricerche su alcuni Stati Europei anche con strumenti e servizi basati su Internet - Problemi ambientali - La Regione Iberica - La Regione Franco-germanica - La Regione Britannica - La regione scandinava e Baltica

	storica, economica) applicandolo all'Europa. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.	- La Regione Centro-orientale - La Regione Mediterraneo-Balcanica - La Regione Russa - Stati, forme di governo - Nascita e sviluppo e istituzioni dell'Unione Europea - Economia, Popolazione, Lingue, Religioni ed identità dei popoli dell'Europa

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA (GEOGRAFIA)	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio.	***Orientamento*** - Orientarsi sulla carta e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche con l'uso di programmi multimediali. ***Linguaggio della geo-graficità*** - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. - Utilizzare l'atlante geografico. - Conoscere il lessico specifico della disciplina. ***Paesaggio*** - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio. ***Regione e sistema territoriale*** - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo agli altri continenti.	***Il pianeta Terra*** - Orientamento nello spazio Mondiale - Il reticolo geografico; i fusi orari - Popoli e culture nel Mondo - Il planisfero - La struttura geologica - Lo spazio fisico del territorio - I dati statistici e gli strumenti della geografia - Le origini del Pianeta - La varietà e trasformazioni dei paesaggi - Le forze naturali endogene ed esogene - L'intervento dell'uomo

	- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.	- Analisi e ricerche su alcuni Stati Extraeuropei anche con strumenti e servizi basati su Internet - I Continenti extraeuropei - Africa - Asia - America - Oceania - Antartide - Il clima / I biomi. - I mari e le coste. Le isole e le penisole. - I fiumi e i laghi. - Le pianure. - Le colline e le montagne. - La popolazione mondiale. - Crescita e inurbamento. - I flussi migratori. - Le città. Le dimensioni delle città - Le culture e le etnie. - Le lingue. - Le religioni - La mappa economica del mondo - Risorse, materie prime, energia - Settori dell'economia - Temi e problemi del Mondo attuale

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.	***Uso delle fonti*** – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato. – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato. ***Organizzazione delle informazioni*** – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo … – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la	– Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione – Linee del tempo – Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita – Storia locale; usi e costumi della tradizione locale – Fonti storiche e loro reperimento

• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere iproblemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenticritici e consapevoli.	rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …). ***Strumenti concettuali*** – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini …). – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi. ***Produzione scritta e orale*** – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. – Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.	***Uso delle fonti*** – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza, in relazione alla storia delle generazioni adulte. – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte. ***Organizzazione delle informazioni*** – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …).	– Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione – Linee del tempo – Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita – Storia locale; usi e costumi della tradizione locale – Fonti storiche e loro reperimento

• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere iproblemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenticritici e consapevoli.	***Strumenti concettuali*** – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita …), relativi alla storia propria, delle generazioni adulte e confrontandolo con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio. ***Produzione scritta e orale*** – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. – Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.	***Uso delle fonti*** – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria). ***Organizzazione delle informazioni*** – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …).	– Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione – Linee del tempo – Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita – Storia locale; usi e costumi della tradizione locale – Fonti storiche e loro reperimento

• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere iproblemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenticritici e consapevoli.	***Strumenti concettuali*** – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria). ***Produzione scritta e orale*** – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.	***Uso delle fonti*** – Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ***Organizzazione delle informazioni*** – Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italica in età preclassica). – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia	– Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione – Fatti ed eventi; eventi cesura – Linee del tempo – Storia locale; usi e costumi della tradizione locale – Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose – Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica

• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere iproblemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenticritici e consapevoli.	e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italica in età preclassica). ***Strumenti concettuali*** - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. ***Produzione scritta e orale*** – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. – Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	– Fonti storiche e loro reperimento

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere iproblemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenticritici e consapevoli.	***Uso delle fonti*** – Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ***Organizzazione delle informazioni*** – Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità). – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente) ***Strumenti concettuali*** – Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in	– Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione – Fatti ed eventi; eventi cesura – Linee del tempo – Storia locale; usi e costumi della tradizione locale – Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose …. – Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica – Fonti storiche e loro reperimento

	rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. ***Produzione scritta e orale*** – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CU_TURALE – IDENTITA' STORICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere iproblemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenticritici e consapevoli.	***Uso delle fonti*** - Distinguere i vari tipi di fonte. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali...) per ricavare informazioni su temi definiti. ***Organizzazione delle informazioni*** - Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni. - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. ***Strumenti concettuali*** - Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati. - Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati. - Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, inter-culturali e di convivenza civile. ***Produzione scritta e orale*** - Conoscere il lessico specifico della disciplina. - Produrre testi utilizzando le	I PRIMI SECOLI DEL MEDIOEVO Crisi e cadutadell'Impero romano Le grandi invasioni I Longobardi in Italia La Civiltà Islamica LA FORMAZIONE DELL'EUROPA Carlo Magno L'Europa feudale LA RINASCITA DOPO IL MILLE La rivoluzione agricola La nascita del Comune Le grandi monarchie nazionali LO SCONTRO FRA PAPATO IMPERO E COMUNI l'Impero e la Chiesa l'Impero e i Comuni L'AUTUNNO DEL MEDIOEVO Il Trecento crisi economica e peste L'Italia delle Signorie e l'Europa degli Stati UMANESIMO E RINASCIMENTO ELEMENTI DI STORIA LOCALE

	conoscenze selezionate. - Esporre conoscenze acquisite operando collegamenti.	

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere iproblemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenticritici e consapevoli.	***Uso delle fonti*** - Distinguere i vari tipi di fonte. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali...) per ricavare informazioni su temi definiti. ***Organizzazione delle informazioni*** - Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni. - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. ***Strumenti concettuali*** - Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati. - Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati. - Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, inter-culturali e di convivenza civile.	ESPLORAZIONI GEOGRAFICHE ED ECONOMIA MONDO IL CINQUECENTO Riforma protestante e Controriforma Conflitti, stati ed imperi. Carlo V e la fine della libertà Italiana IL SEICENTO Declino dell'Europa mediterranea Assolutismo francese e rivoluzione inglese (Dichiarazione dei diritti) Cultura e scienza IL SECOLO DELLE RIVOLUZIONI Rivoluzione agricola e rivoluzione industriale L'Illuminismo Dichiarazione d'indipendenza degli Stati Uniti Rivoluzione francese. Napoleone Bonaparte L'ETÀ DELLA RESTAURAZIONE E DEL RISORGIMENTO Dalla Restaurazione alle unità nazionali ELEMENTI DI STORIA LOCALE

	Produzione scritta e orale Conoscere il lessico specifico della disciplina. - Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate. - Esporre conoscenze acquisite operando collegamenti.	

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere iproblemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenticritici e consapevoli.	***Uso delle fonti*** - Distinguere i vari tipi di fonte. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali...) per ricavare informazioni su temi definiti. ***Organizzazione delle informazioni*** - Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni. - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. ***Strumenti concettuali*** - Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati. - Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati. - Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, inter-culturali e di convivenza civile. ***Produzione scritta e orale*** - Conoscere il lessico specifico della disciplina.	EUROPA E MONDO TRA FINE OTTOCENTO E PRIMO NOVECENTO L'età dell'imperialismo e della società di massa LA PRIMA GUERRA MONDIALE Avvio del conflitto L'Italia dalla neutralità all'intervento L'Europa nella guerra totale La svolta del 1917 Il crollo degli imperi centrali e la conferenza di pace IL SECOLO DEI TOTALITARISMI E DELLE DITTATURE Crisi economica Il fascismo Il nazismo La Seconda guerra mondiale IL MONDO CONTEMPORANEO Il Secondo dopoguerra La guerra fredda La decolonizzazione ELEMENTI DI STORIA LOCALE

	- Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate. - Esporre conoscenze acquisite operando collegamenti.	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CU_TURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA-SECONDA-TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Utilizzare strumenti e tecniche di produzione artistica. • Padroneggiare strumenti e tecniche di fruizione del patrimonio artistico. • Conoscere e comprendere elementi del patrimonio artistico.	- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. - Guardare ed osservare con consapevolezza gli oggetti presenti nell'ambiente e/o un'immagine descrivendo gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.	- Tratti grafici - Colori primari e secondari - Mescolanze di colori - Tecniche di rappresentazione mediante strumenti diversi - Tempi e spazi in relazione al compito - Indicatori spaziali convenzionali (concetti topologici) - Elementi del linguaggio grafico (linee, forme, colore, sfumature, tecniche…) - Categorie di suddivisione delle immagini (opere d'arte, foto, illustrazioni, fumetti…) - Classificazione e descrizione delle emozioni

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CU_TURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE QUARTA-QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Utilizzare strumenti e tecniche di produzione artistica. • Padroneggiare strumenti e tecniche di fruizione del patrimonio artistico. • Conoscere e comprendere elementi del patrimonio artistico.	- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini ed opere d'arte.	- Tecniche: pastello, pastello a cera, pennarello, colore a tempera, carboncino, gessetto… - Modalità di utilizzo del tratto grafico: marcato, leggero, sfumato, tratteggiato, puntinato… - Utilizzo dei diversi materiali e delle tecniche appropriate a ciascuno di essi - Elementi di un'immagine in relazione alla posizione nello spazio (primo piano, sfondo, proporzioni, prospettiva…) - Tecniche e linguaggi adeguati alla realizzazione di prodotti visivi seguendo precise finalità operative e comunicative - Patrimonio artistico e culturale presente nel territorio

<table>
<tr><th colspan="3">Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA</td></tr>
<tr><td>Fonti di legittimazione:</td><td colspan="2">Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</td></tr>
<tr><td colspan="3">CLASSE PRIMA</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>• Utilizzare strumenti e tecniche di produzione artistica.

• Padroneggiare strumenti e tecniche di fruizione del patrimonio artistico.</td><td>Linguaggio visuale
- Realizzare elaborati utilizzando gli elementi fondamentali della grammatica visiva: punto, linea e superficie.
- Riconoscere le principali regole compositive di un’immagine.
- Scegliere ed utilizzare tecniche e linguaggi adeguati per realizzare semplici prodotti visivi.
- Produrre elaborati ricercando soluzioni personali.
- Utilizzare creativamente materiali di uso comune.
- Riconoscere i principali elementi di immagini, filmati e prodotti multimediali e individuarne la funzione comunicativa.

Storia dell’arte
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica.
- Riconoscere e individuare le</td><td>Linguaggio visuale
- La grammatica di base:
Punto, linea e superficie (textures)
- Primi elementi compositivi
simmetria e asimmetria
elementi modulari
- Teoria del colore:
Il cerchio cromatico di Itten
Colori primari
Contrasti di colore
- Imparare a disegnare
metodi di riproduzione di un’immagine
- Esprimersi oltre gli stereotipi
- Il disegno naturalistico:
fiori, frutta e elementi vegetali
- Le tecniche artistiche: pennarello – pastello - tempere - còllage
- Schema di lettura di immagini, filmati o prodotti multimediali

Storia dell’arte
- Arte Preistorica
- Arte egizia
- Arte Cretese e Micenea
- L’Arte Greca</td></tr>
</table>

• Conoscere e comprendere elementi del patrimonio artistico.	testimonianze del patrimonio storico-artistico del territorio in relazione ai periodi trattati. - Leggere un'opera d'arte utilizzando schemi di lettura e analisi e i termini base del lessico specifico. - Riconoscere e rispettare i beni culturali. - Utilizzare le competenze per riconoscere e individuare codici base e regole compositive di un'opera d'arte.	Gli ordini architettonici La scultura - Periodo Arcaico, Classico ed Ellenistico - L'Arte Etrusca - L'Arte Romana Le tecniche costruttive Le grandi architetture La scultura - L'Arte Paleocristiana – struttura della Basilica - Arte e territorio Testimonianze di arte romana e paleocristiana – il Museo del Duomo a Bergamo

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CU_TURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Utilizzare strumenti e tecniche di produzione artistica. • Padroneggiare strumenti e tecniche di fruizione del patrimonio artistico.	***Linguaggio visuale*** - Progettare e realizzare elaborati utilizzando le principali regole compositive di impostazione spaziale. - Scegliere tecniche e materiali per realizzare prodotti visivi in base alle esigenze espressive. - Produrre elaborati ricercando soluzioni personali e creative. - Utilizzare creativamente materiali di recupero. - Utilizzare alcune tecniche base - di illustrazione. - Realizzare semplici manufatti tridimensionali. - Analizzare immagini, filmati e prodotti multimediali e individuarne la funzione espressiva e comunicativa. ***Storia dell'arte*** - Leggere e commentare un'opera d'arte individuandone iconologia ed iconografia - Riconoscere le opere più	***Linguaggio visuale*** - Il volume - tecniche chiaroscurali sfumato – passaggi tonali - luce e ombra Rapporti compositivi tra volume e spazio - Rappresentare lo spazio Piani e gradienti di profondità La prospettiva centrale intuitiva - Il paesaggio Paesaggio naturale Paesaggio urbano - Tecniche di illustrazione Il fumetto - Tecniche tridimensionali La modellazione (ceramica) - Tecniche pop up Schema di analisi approfondita di immagini, filmati o prodotti multimediali ***Storia dell'arte*** - L'Arte Romanica Struttura della chiesa - L'Arte Gotica La cattedrale

• Conoscere e comprendere elementi del patrimonio artistico.	significative dei vari periodi trattati. - Riconoscere le principali testimonianze del patrimoniostorico-artistico del territorio ed essere sensibile alla loro tutela. - Riconoscere codici e regole compositive di un'opera d'arte e individuarne la funzioneespressiva. - Leggere un'opera d'arte utilizzando schemi di lettura e analisi approfondita ed un lessico specifico.	La vetrata - Il primo Rinascimento '400: La città ideale – i grandi architetti i trattati – pittura e scultura - La prospettiva - I fiamminghi e la pittura ad olio - L'età del Magnifico - Il Rinascimento maturo '500: - Firenze, Roma e la scuola veneziana - Caratteri generali dell'arte barocca: Architettura e scultura - Arte e territorio S.Maria Maggiore a Bergamo Pinacoteca Carrara

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CU_TURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Utilizzare strumenti e tecniche di produzione artistica. • Padroneggiare strumenti e tecniche di fruizione del patrimonio artistico.	***Linguaggio visuale*** - Utilizzare consapevolmente strumenti, materiali, tecniche e le regole della rappresentazione visiva per produrre elaborati personali. - Rielaborare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini. - Integrare più codici cercando possibili collegamenti con le altre discipline. - Riconoscere e sperimentare le tecniche principali dell'arte moderna. - Riconoscere le principali fasi di progettazione di un prodotto artistico. - Utilizzare il linguaggio artistico per comunicare vissuti ed emozioni. ***Storia dell'arte*** - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento e di analisi. - Riconoscere le opere d'arte più	***Linguaggio visuale*** - La figura umana Canoni di proporzione Il corpo in movimento - La pubblicità I manifesti La pubblicità progresso - La progettazione Il design - L'ambiente dell'uomo La città e l'arredo urbano - I beni culturali Il Museo - Sperimentazioni pratiche di tecniche dell'Arte Moderna - La comunicazione visiva e la comunicazione multimediale ***Storia dell'arte*** - La prima metà dell'Ottocento: Neoclassicismo Romanticismo Realismo - La seconda metà dell'Ottocento: Impressionismo

• Conoscere e comprendere elementi del patrimonio artistico.	significative della produzione artistica del passato, moderna e contemporanea. - Riconoscere le principali testimonianze del patrimonio storico-artistico del territorio ed essere sensibile alla loro tutela e conservazione. - Riconoscere codici e regole compositive di un'opera d'arte e individuarne la funzione espressiva. - Leggere un'opera d'arte integrandola nel suo contesto storico e creando collegamenti con argomenti interdisciplinari. - Utilizzare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina.	Post-Impressionismo Divisionismo La città dell'ottocento - La prima metà del Novecento: Art Nouveau Espressionismo Die Brucke I Fauves Cubismo Futurismo Dadaismo Astrattismo Surrealismo Il Bauhaus - Dal secondo Novecento ad oggi L'Arte Informale La Pop Art Il graffitismo - Cenni all'Arte Contemporanea - Arte e territorio – Gamec a Bergamo

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSI PRIMA – SECONDA - TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Esprimersi attraverso la voce, il corpo e gli strumenti. • Comprendere e utilizzare i linguaggi specifici. • Ascoltare e comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali.	– Utilizzare il proprio corpo, la voce, gli strumenti ritmici, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocaliestrumentali (strumentario Orff). – Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali e convenzionali. – Riconoscere e classificare eventi sonori in base alla fonte, alla durata, all'intensità e all'altezza. – Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. – Cogliere all'ascolto gli aspetti	- Sonorità di ambienti e oggetti naturali e artificiali -Parametri del suono: timbro, intensità, altezza, durata -Organizzazione dei suoni: struttura ritmica -Sistema di notazione non convenzionale e convenzionale (solo struttura ritmica) -Strumentario didattico (Orff), oggetti sonori di uso comune: forma, materiale, funzione e uso

	espressivi/emozionali e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parola, azione motoria e segno grafico.	

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CU LTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSI QUARTA-QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Esprimersi attraverso la voce, il corpo e gli strumenti. • Comprendere e utilizzare i linguaggi specifici. • Ascoltare e comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali.	– Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliandocon gradualità le proprie capacitàdi invenzione e improvvisazionesonoro-musicale. – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. – Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali. – Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. – Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del	-Parametri del suono: timbro, intensità, altezza, durata -Organizzazione dei suoni: struttura ritmica, melodia -Strumenti musicali: forma, materiale, funzionamento e uso -Alcuni principali generi e forme musicali -Sistema di notazione convenzionale

	linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. – Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Comprendere ed utilizzare i linguaggi specifici. • Esprimersi attraverso la voce o gli strumenti. • Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali.	– Utilizzare la terminologia e organizzare le capacità acquisite. – Usare la simbologia musicale. – Riconoscere, classificare, confrontare gli strumenti. – Utilizzare la voce con varie modalità espressive. – Eseguire semplici sequenze melodiche con l'utilizzo della voce e/o degli strumenti. – Eseguire sequenze ritmiche con l'utilizzo degli strumenti disponibili. – Discriminare suoni e rumori dell'ambiente. – Classificare i suoni nei vari parametri: altezza, durata, intensità e timbro. – Ascoltare ed analizzare dal punto di vista musicale esempi musicali differenti. – Riconoscere i principali strumenti musicali attraverso il timbro.	– Le note – I valori – Il ritmo – Legatura e punto di valore – Gli intervalli – Le alterazioni PRATICA CORALE – Avviamento alla lettura intonata – Canoni – Facili brani a 2 PRATICA STRUMENTALE – Facili brani sullo strumento prescelto (flauto, glockenspiel o tastiera) – I rumori dell'ambiente – Le caratteristiche musicali dei suoni (altezza, intensità, durata e timbro) – Esercizi di ascolto di brani musicali inerenti i parametri del suono (altezza, intensità, durata, timbro)

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CU_TURALE – ESPRESSIONE MUSICALE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Comprendere ed utilizzare i linguaggi specifici.	– Utilizzare la simbologia musicale. – Leggere correttamente e scrivere, sotto dettatura, melodie e sequenze ritmiche, secondo i contenuti proposti. – Trasportare una melodia. – Costruire le più semplici scale maggiori e minori. – Classificare i principali strumenti musicali in base alle caratteristiche. – Riconoscere le caratteristiche dei generi musicali trattati.	TEORIA MUSICALE – La scala – Gli accordi – Le tonalità – L'acustica – La voce umana – Gli strumenti dell'orchestra
• Esprimersi attraverso la voce o gli strumenti.	– Eseguire correttamente brani a una o due parti. – Eseguire correttamente sequenze ritmiche e/o melodiche, secondo i contenuti proposti. – Rielaborare in modo personale materiali sonori. – Operare scelte di tipo espressivo in relazione a dinamica, agogica e timbro. – Ideare semplici melodie o ritmi.	PRATICA CORALE – Brani di media difficoltà a due voci PRATICA STRUMENTALE – Brani di media difficoltà per i tre strumenti proposti (flauto, glockenspiel o tastiera)

• Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali.	– Riconoscere il tema e le più semplici strutture compositive. – Riconoscere gli strumenti musicali e i principali gruppi. – Riconoscere i modi. – Riconoscere i principali strumenti musicali attraverso il timbro.	STORIA DELLA MUSICA – Le origini della musica – I Greci – Il canto gregoriano – Le origini della polifonia – Trovatori e trovieri – L'Ars Nova – La scuola fiamminga – Il Cinquecento (corale protestante, scuola romana e veneziana)

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Comprendere ed utilizzare i linguaggi specifici. • Esprimersi attraverso la voce o gli strumenti.	– Utilizzare gli elementi della notazione. – Riconoscere le cellule ritmiche più usate anche irregolari. – Riconoscere la struttura di alcune forme musicali. – Riconoscere le principali formazioni strumentali. – Classificare le voci umane. – Riconoscere le principali caratteristiche della musica nelle epoche storiche prese in esame. – Utilizzare correttamente la terminologia musicale. – Eseguire ritmi, anche relativamente complessi, per lettura. – Eseguire i brani musicali proposti, leggendoli. – Intervenire correttamente nelle esecuzioni vocali o strumentali a più voci. – Rielaborare in modo personale materiali sonori. – Scegliere una composizione in funzione di supporto ad un altro	TEORIA MUSICALE – L'accordatura temperata e la nascita del sistema tonale. – La scala esatonale – La scala blues – Approfondimenti sui gruppi ritmici irregolari, sul contrattempo e la sincope ANALISI DELLE FORME MUSICALI – Suite – Concerto – Fuga – Aria – Sinfonia – Studio – Notturno – Poema sinfonico – Preludio – Rapsodia – Brani legati ai principali autori dal barocco al romanticismo

• Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali.	linguaggio. – Costruire una semplice frase musicale secondo le più elementari regole della tonalità. – Individuare gli elementi fondamentali della struttura di un brano musicale (tema, variazione, ripetizione, formazione, modo, ritmo ecc.) – Collocare un brano nel proprio contesto storico.	– Brani tratti dagli autori compresi tra l'età barocca e il Novecento

<table>
<tr><th colspan="3">Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA</td></tr>
<tr><td>Fonti di legittimazione:</td><td colspan="2">Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</td></tr>
<tr><td colspan="3">CLASSE PRIMA- SECONDA- TERZA</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.

• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</td><td>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Conoscere e applicare</td><td>- Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</td></tr>
</table>

• Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. • Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* - Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Nella competizione, rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità. ***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante (es. muoversi dopo un pasto abbondante). Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico, attraverso l'osservazione su di sé in palestra, guidata dall'insegnante.	- Regole fondamentali di alcune discipline sportive

<table>
<tr><th colspan="3">Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA</td></tr>
<tr><td>Fonti di legittimazione:</td><td colspan="2">Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</td></tr>
<tr><td colspan="3">CLASSE QUARTA- QUINTA</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.

• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</td><td>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</td><td>- Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</td></tr>
</table>

• Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. • Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	***Il gioco, lo sport, le regole e il fair play*** - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. ***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	- Regole fondamentali di alcune discipline sportive

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*** - Controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni semplici e complesse con o senza attrezzi. - Coordinare la respirazione alle esigenze del movimento. - Prevedere correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo. - Utilizzare e trasferire tutte le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di forte disequilibrio. - Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive per creare efficacia del risultato. - Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse.	- Rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza - Ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento - Informazioni relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità - Conoscenze relative all'equilibrio nell'uso di strumenti più complessi - Componenti spazio –temporali in ogni situazione di gruppo o sportiva
• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** - Condurre e lasciarsi condurre dalritmo.	- Ruolo del ritmo in ogni azione individuale e collettiva.

• Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	- Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. - Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti, variare e ristrutturare le diverse forme di movimento, e risolvere in modo personale problemi motori e sportivi. ***Il gioco, lo sport, le regole e il fair play*** - Rispettare le regole nel gioco di squadra (pallavolo, pallacanestro, pallamano, baseball, ecc.). - Svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche. - Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione nel gioco. - Arbitrare una partita degli sport praticati. - Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi all'interno del gruppo. -	- Moduli ritmici e suoni - L'espressione corporea e la comunicazione efficace - Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi - Concetto di anticipazione motoria - Gesti arbitrali più importanti delle discipline sportive praticate - Modalità relazionali che valorizzano le diversità relative a capacità, sviluppo, prestazione

• Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** - Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita. - Mettere in atto, in modo autonomo e responsabile, regole e comportamenti come utente della strada. - Saper applicare i principi metodologici utilizzati in palestra per mantenere un buono stato di salute e creare semplici percorsi di allenamento. - Mettere in atto, nel gioco e nella vita, comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo.	- Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, sulla strada, in ambienti esterni - Regole della circolazione stradale - Principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati, finalizzati al miglioramento dell'efficienza

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE DI RELIGIONE CATTOLICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Cogliere che, per i cristiani, Dio è Padre e Creatore, che Gesù è il Messia morto e risorto. Individuare i tratti della Chiesa e della sua missione.	***Dio e l'uomo*** - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre - Cogliere attraverso pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani	- Il mondo intorno a noi - Dio Creatore e Padre - La Palestina al tempo di Gesù; confronto con il proprio vissuto - Gesù di Nazareth
• Riconoscere nella Bibbia, il libro sacro per ebrei e cristiani, distinguendola da altre tipologie di testi esaper realizzare attività di lettura e di analisi di pagine bibliche accessibili, per ricavarne conoscenze e saperle collegare alla propria esperienza esistenziale.	***La Bibbia e le altre fonti*** - Ascoltare, leggere esaper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali alcuni episodi dei racconti evangelici.	- Il racconto della creazione nella Bibbia - Brani evangelici del Natale e della Pasqua - I miracoli e le parabole di Gesù
• Cogliere i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa.	***Il linguaggio religioso*** - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. - Comprendere il significato di gesti e segni liturgici propri della	- Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua - Segni religiosi presenti nell'ambiente - Il Battesimo

• Saper interagire con tutti sviluppando un'identità capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.) ***I valori etici e religiosi*** - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù	- La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente - Vivere con gli altri: l'importanza dello stare bene insieme - I valori cristiani

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Cogliere che, per i cristiani, Dio è Padre e Creatore, che Gesù è il Messia morto e risorto. Individuare i tratti della Chiesa e della sua missione.	***Dio e l'uomo*** - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Padre. - Cogliere attraverso pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	- Il valore dell'amicizia - Noè e il diluvio universale - San Francesco - Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia - La Chiesa comunità dei cristiani - La preghiera - I diversi luoghi di preghiera
• Riconoscere nella Bibbia, il libro sacro per ebrei e cristiani, distinguendola da altre tipologie di testi esaper realizzare attività di lettura e di analisi di pagine bibliche accessibili, per ricavarne conoscenze e saperle collegare alla propria esperienza esistenziale.	***La Bibbia e le altre fonti*** - Ascoltare, leggere esaper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali alcuni episodi dei racconti evangelici e degli atti degli Apostoli.	- Il diluvio universale - Brani evangelici del Natale e della Pasqua - Gesù dodicenne al Tempio di Gerusalemme - I miracoli e le parabole di Gesù

• Cogliere i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa.	***Il linguaggio religioso*** - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	- Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica - Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua - Segni religiosi presenti nell'ambiente
• Saper interagire con tutti sviluppando un'identità capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	***I valori etici e religiosi*** - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconoscere l'impegno delle comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia e la carità.	- La diversità arricchisce - La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme - Il comandamento dell'amore - L'attenzione verso il prossimo

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Cogliere che, per i cristiani, Dio è Padre e Creatore, che Gesù è il Messia morto e risorto. Individuare i tratti della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere nella Bibbia, il libro sacro per ebrei e cristiani, distinguendola da altre tipologie di testi esaper realizzare attività di lettura e di analisi di pagine bibliche accessibili, per ricavarne conoscenze e saperle collegare alla propria esperienza esistenziale. • Cogliere i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa.	***Dio e l'uomo*** - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'Uomo - Cogliere attraverso pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. ***La Bibbia e le altre fonti*** - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici. - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. ***Il linguaggio religioso*** - Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.	- L'origine del mondo e dell'uomo, nei miti e nella scienza - La creazione del mondo nella Bibbia e in altri testi sacri - Le vicende che hanno dato origine al popolo ebraico - I patriarchi - I profeti - La Bibbia: struttura, contenuto, valore culturale e religioso - I racconti della creazione nel libro della Genesi - Personaggi biblici, vicende del popolo d'Israele - Brani sulla Pasqua ebraica e cristiana - Riti, gesti, simboli della Pasqua ebraica e cristiana

• Saper interagire con tutti sviluppando un'identità capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	- Riconoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). ***I valori etici e religiosi*** Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	- La settimana santa - La necessità e l'importanza delle regole per viver e insieme - I Dieci comandamenti nella relazione tra Dio e gli uomini e fra gli uomini

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010	
CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Riconoscere i contenuti fondamentali dell'insegnamento di Gesù ed identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. • Arricchire la personale visione della realtà leggendo, interpretando e rielaborando fonti religiose cristiane e non di vario genere. • Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, e saperne trarne motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	***Dio e l'uomo*** - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. ***La Bibbia e altre fonti*** - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. ***Il linguaggio religioso*** - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	- Aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù - Mentalità e cultura della Palestina di venti secoli fa - Gesù, il Messia. - Iter di formazione dei Vangeli - Gli evangelisti - Brani evangelici del Natale e della Pasqua - Il Battesimo di Gesù - La chiamata dei Dodici - I miracoli e le parabole di Gesù - Le Beatitudini - L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano - Le opere d'arte sulla Natività e

• Saper interagire con tutti sviluppando un'identità centrata sul comandamento dell'amore e quindi capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. ***I valori etici e religiosi*** - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarle con quella delle principali religioni non cristiane. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.	sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù - Segni e simboli del Natale, della Pasqua nelle tradizioni - L'evento di Pentecoste - I simboli dello Spirito santo - Le domande di senso e le risposte delle religioni - Gesti di attenzione e di carità. - Sentimenti di solidarietà, concretizzati in azioni di aiuto, di comprensione, di tolleranza...

Traguardi formativi SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010	
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Riconoscere i contenuti fondamentali dell'insegnamento di Gesù ed identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. • Arricchire la personale visione della realtà leggendo, interpretando e rielaborando fonti religiose cristiane e non di vario genere.	**Dio e l'uomo** - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino catecumeno. ***La Bibbia e le altre fonti*** - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genereletterario ed individuandone il messaggio	- La nascita della Chiesa - Vita delle prime comunità cristiane - Le Domus ecclesiae - Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo - Le persecuzioni cristiane nell'imperoromano - Gli editti di Teodosio e Costantino - Il monachesimo di san Benedetto - Il testo del Credo cristiano - I Sacramenti - Ortodossi e protestanti - Il movimento ecumenico - Le religioni del mondo - Gli Atti degli Apostoli: le prime comunità cristiane - Pietro e Paolo - La figura di Maria e di alcuni

	principale. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.	santi
• Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, e saperne trarne motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	***Il linguaggio religioso*** - Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Riconoscere il senso del silenzio come "luogo" di incontro di sé stessi, con l'altro, con Dio. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	- Le catacombe e l'arte simbolica paleocristiana. - Gli stili architettonici delle chiese - La regola di san Benedetto - Il Papa e la gerarchia ecclesiastica
• Saper interagire con tutti sviluppando un'identità centrata sul comandamento dell'amore e quindi capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	***I valori etici e religiosi*** - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarle con quella delle principali religioni non cristiane. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.	- Gesti di attenzione e di carità - Sentimenti di solidarietà e concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza... - Testimoni d'amore di ieri e di oggi

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010	
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali dell'animismo, del politeismo, del monoteismo e dell'ebraismo e confrontarle tra loro. • Confrontare la prospettiva della fede e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	***Dio e l'uomo*** - Riconoscere il bisogno di senso che abita in sé stesso e che caratterizza il genere umano. - Dare un nome alle proprie domande di senso e rintracciarle nei simboli, nelle espressioni artistiche e nei testi di riferimento proposti. - Riconoscere le differenze religiose come legate alla geografia dei popoli e allo scorrere del tempo nel fiume della storia e nel cammino dell'umanità. - Legare le grandi tappe dello sviluppo e la storia della religione alle grandi tappe dello sviluppo e della storia della civiltà antica.	- La categoria di 'mistero' - Le grandi domande dell'uomo sull'origine, la destinazione, la vita, l'amore, il male, l'esperienza della fragilità, la generazione all'origine dell'esperienza religiosa dell'uomo. - La paura e la fiducia come alternative dell'uomo, fragile e potente di fronte al mistero del mondo e della vita - L'animismo - Il politeismo: Mesopotamia e Antico Egitto – due politeismi vicini e quasi contemporanei ma profondamente diversi - Il monoteismo: caratteristiche generali e specifiche - L'ebraismo antico
• Adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.	***La Bibbia e le altre fonti*** - Leggere e utilizzare le referenze bibliche. - Rintracciare l'area fisica di appartenenza di un brano biblico all'interno della Bibbia.	- La composizione della Bibbia: la pluralità e l'unità dei libri. - La storia dei patriarchi: Abramo, Giacobbe, Giuseppe e Mosè. - Le lingue della Bibbia

• Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche…) italiane ed europee.	- Riconoscere nel testo biblico differenti generi letterari e apprezzarne le specificità. - Posizionare correttamente la presenza del male e della violenza nella Bibbia, interprete fedele e realistico della condizione umana ma anche testo profetico di stimolo per il cammino dell'uomo verso la propria pienezza.	- Il nome di Dio - Il rifiuto dell'idolo e della violenza

	Il linguaggio religioso
	- Essere consapevole della specificità e del senso dell'ora di religione a scuola e ne sa rendere ragione.
	- Leggere, interpretare e classificare simboli, manufatti, testi e raffigurazioni antiche e individuare le domande e gli spunti di carattere religioso.
		- La musica, la danza e il ritmo
		- Il linguaggio del corpo
		- Le incisioni rupestri
		- Il simbolo
		- Il linguaggio mitico
		- L'idolo
		- Esempi di espressioni artistiche a carattere simbolico e religioso:
		  - L'Orante Camuno
		  - Il mito di Prometeo
		  - Il pensatore di Rodin
		  - Le sepolture preistoriche
		  - L'inno al dio-sole Aton del faraone Akenaton
		  - L'Epopea di Gilgamesh

• Comprendere il significato principale dei simboli religiosi dell'antichità. • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità.		
• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della	***I valori etici e religiosi*** - Leggere e utilizzare le referenze bibliche. - Rintracciare l'area fisica di appartenenza di un brano biblico all'interno della Bibbia. - Riconoscere nel testo biblico	- L'ideale dell'universalità - Il valore della pace e della non-violenza - Il valore della fraternità - Il valore della legge

fede religiosa, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	differenti generi letterari e apprezzarne le specificità. - Posizionare correttamente la presenza del male e della violenza nella Bibbia, interprete fedele e realistico della condizione umana ma anche testo profetico di stimolo per il cammino dell'uomo verso la propria pienezza.	nell'esperienza religiosa e in particolare nel monoteismo ebraico-cristiano. - Il decalogo - Il 'comandamento'

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza…) • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione	***Dio e l'uomo*** - Riconoscere una specificità negli ambiti propri della religione, della politica e della cultura pur nella complessità della storia e nell'importanza di una condivisione di intenti e di stile. - Cominciare ad apprezzare l'importanza del saper rendere ragione della propria fede, sia in relazione all'unificazione della propria persona, sia per una capacità di dialogo e confronto con l'altro e con il diverso. - Cogliere la relazione tra contenuti e messaggi dell'annuncio cristiano e l'attualità o le esperienze della propria vita.	- Il rapporto tra fede, società e politica (esempio dell'istituzione della monarchia in Israele) - Potere temporale e potere spirituale - Coordinate storiche, geografiche e culturali della vita di Gesù di Nazareth (Il tempio erodiano e le sinagoghe, il sacerdozio ebraico, le fazioni religiose, il calcolo del tempo, le feste ebraiche, la situazione politica) - Le fasi principali della vita di Gesù (infanzia, anonimato, ricerca interiore, vita pubblica, passione, morte e risurrezione) - Le grandi tappe della storia dell Chiesa attraverso la testimonianza di alcuni testimoni – icona del loro tempo (Costantino, Sant'Antonio abate, S. Agostino, S. Francesco d'Assisi, don Giovanni Bosco, Annalena Tonelli…)

dello Spirito Santo • Adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche…) italiane ed europee.	***La Bibbia e le altre fonti*** - Riconoscere nel testo biblico differenti generi letterari e ne apprezza le specificità - Collocare le diverse parti della Bibbia nella storia e nella geografia del mondo. - Collocare la Bibbia entro una visione più ampia di una storia dell'evoluzione dell'idea di Dio e della fede nel cammino dell'umanità. - Comprendere la necessità e il valore di un'interpretazione (ermeneutica) della Bibbia in riferimento al suo essere libro 'ispirato'.	- L'idea e la storia della 'Terra Promessa' - L'istituzione della monarchia - I primi re d'Israele - I ruoli di giudice, profeta, sacerdote e re nell'ebraismo antico - L'assemblea di Sichem e la divisione tra Giuda e Israele - Le grandi deportazioni e l'esilio assiro-babilonese - La nascita del Giudaismo - I libri di Tobia e di Giona e il loro valore storico e spirituale - I libri di Esdra e Neemia in rapporto alla redazione finale della Bibbia ebraica - Composizione e storia redazionale del Nuovo Testamento
• Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	***Il linguaggio religioso*** - Essere consapevole del rapporto tra storia redazionale di un testo e il suo sviluppo narrativo. - Comprendere il legame tra le scelte redazionali e linguistiche che soggiacciono alla composizione di un testo, anche religioso, e le sue finalità e scopi divulgativi.	- Il metodo storico-critico in rapporto ai testi religiosi (cenni) - Il tempio e la sinagoga a confronto - Le lingue del Nuovo Testamento in rapporto alla missione evangelizzatrice data agli apostoli - La lettera apostolica come genere letterario - L'evoluzione dell'architettura delle chiese dell'epoca

• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della fede cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. ☐ Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	***I valori etici e religiosi*** - Utilizzare e custodire con rispetto e diligenza i materiali didattici resi disponibile o prodotti durante l'anno. - Partecipare con correttezza e rispetto dell'ambiente, dei compagni e del personale scolastico alle lezioni. - Essere accogliente e dialogare con i compagni di religione diversa, non-credenti o le cui famiglie esprimono scelte religiose differenti dalla propria (es- circa la partecipazione all'ora di religione). - Trasporre i temi etici e morali presenti nei racconti biblici dell'Antico e del Nuovo Testamento in analoghe situazioni della propria e altrui esperienza.	paleocristiana ai nostri giorni, attraverso alcuni esempi emblematici Categorie a confronto in relazione ai contenuti proposti: - Libertà e schiavitù - L'autonomia dei poteri (spirituale e temporale) - La giustizia e l'equità sociale - La libertà di pensiero, di espressione e di professione religiosa - Pluralismo e identità nella cultura come nella religione

Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010	
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza…) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconoscere in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	***Dio e l'uomo*** - Saper rendere ragione, anche se in termini semplici, della propria visione di fede, sia in relazione all'unificazione della propria persona, sia per una capacità di dialogo e confronto con l'altro e con il diverso. - Saper cogliere la relazione tra contenuti e messaggi dell'annuncio cristiano e l'attualità o le esperienze della propria vita.	- L'Islam (vita di Muhammad, Corano, principi etici, ritualità e feste tipiche) - Idee, valori, espressioni tipiche delle principali religioni viventi - Scienza e fede: considerazioni epistemologiche. L'esempio della 'Creazione' e dell'evoluzione. - Il valore simbolico dei gesti nell'ambito sessuale e affettivo sotto l'aspetto antropologico e nella ritualità sacra e cristiana - Il cristianesimo e le religioni di fronte all'esperienza della fragilità e della morte: i discorsi religiosi e cristiani sull'aldilà

• Adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.	***La Bibbia e le altre fonti*** - Riconoscere i riferimenti alla propria esperienza contenuti nel racconto biblico e ne sa ricavare indicazioni per un proprio cammino di comprensione della realtà e di maturazione personale. - Non leggere il testo alla lettera e saper porsi nella giusta distanza interpretativa da esso. - Essere consapevole della complessità del testo e della realtà in cui vive e non cadere nel rischio della semplificazione e della superficialità quando pone a confronto i due.	- I racconti biblici e la fede cristiana nella Creazione - Dio, l'affettività e la sessualità nella Bibbia - La morte e la risurrezione di Cristo come paradigma e 'forma' della vita umana vissuta, donata e compiuta
• Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa e saperli confrontare con le espressioni tipiche di altre religioni. • Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e fa anche un confronto con quelli di altre religioni. • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	***Il linguaggio religioso*** - Saper cogliere un valore spirituale nelle diverse forme espressive dell'arte, della letteratura e del cinema riferimenti utili e profondi al proprio vissuto e sa trovare spunti utili a elaborare risposte più complesse e veritiere alle proprie domande esistenziali.	- Il codice simbolico dei gesti, e l'opera d'arte, del film e del testo letterario come veicolo espressivo di sentimenti e affetti e come strumento educativo efficace in rapporto ai casi della vita
• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue	***I valori etici e religiosi*** - Utilizzare e custodire con rispetto e diligenza i materiali	- Il tema della 'migrazione' e le problematiche sociali che comporta

esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. ☐ Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. ☐ Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	didattici resi disponibile o prodotti durante l'anno. - Partecipare con correttezza e rispetto dell'ambiente, dei compagni e del personale scolastico alle lezioni. - Essere accogliente e dialogare con i compagni di cittadinanza e/o di religione diversa, non-credenti o le cui famiglie esprimono scelte religiose differenti dalla propria. - Maturare un corretto atteggiamento di interesse, stima reciproca e affetto verso i compagni e gli amici di genere differente ed essere in grado di introdurre il momento riflessivo all'interno del proprio vissuto affettivo.	- La storia e la legislazione italiana in materia di immigrazione - Il rispetto, la reciprocità, la gratuità e la libertà nelle relazioni affettive - Il valore di un'educazione sessuale e affettiva - La compassione, la condivisione e la generosità alla base della convivenza umana nei luoghi quotidiani della propria vita: famiglia, lavoro, città…

ITALIANO COME L2 PER ALUNNI STRANIERI

Delibera n. 18 del Collegio Docenti del 18/12/2018

LAVORO DI PROGRAMMAZIONE SECONDO LE LINEE GUIDA DEL Q.C.E.

I referenti intercultura dell'istituto Petteni hanno predisposto una programmazione di prima alfabetizzazione della lingua italiana per gli alunni stranieri neo- arrivati nella nostra scuola.
L'intento è quello di indicare il livello d'apprendimento di L2 facendo riferimento al QUADRO COMUNE EUROPEO (livello introduttivo A1 ed elementare A2).
Il passaggio da un livello ad un altro non è quantificabile in merito al fattore tempo, studi recenti hanno rilevato che il passaggio da A1 ad A2 può richiedere dai 4 ai 10/12 mesi di permanenza nella scuola italiana ed è dipendente anche dalla lingua d'origine dell'alunno.
Questo strumento inerente alle attività e alle competenze linguistiche è da intendersi come riferimento per tutti i docenti che debbano affrontare la stesura di una programmazione di 1° alfabetizzazione e la valutazione conseguente.
Utilizzare un unico ed uguale piano di lavoro didattico:

- Facilita la programmazione didattica;
- Economizza e migliora i tempi di lavoro;
- Individua uguali finalità ed obiettivi;
- Stabilisce gli obiettivi che devono essere verificati in itinere e alla fine attraverso prove oggettive d'ascolto, comprensione, scrittura, lettura.
- Può essere utilizzato da ogni singolo docente del team o del consiglio di classe per proseguire all'unisono e in modo coerente il lavoro programmato al fine di evitare lavori incompleti o troppo diversificati.

Il piano di lavoro deve essere allegato al registro e deve essere inserito nel Pdp dello studente.

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA 1° GRADO ELEMENTI DEL CURRICOLO: ITALIANO PER ALUNNI STRANIERI

SOGGETTI	**ITALIANO L.2 ALFABETIZZAZIONE**
Studenti	Alunni stranieri neo arrivati
Docenti	Insegnanti alfabetizzatori Insegnanti di classe Insegnanti di lingua italiana

Docente F.S.	Coordinamento organizzativo e didattico Consulenza
CONTESTO	
Situazione di partenza	Rilevazione dati alunno Colloquio con la famiglia Rilevazione dei pre-requisiti dell'alunno attraverso prove in L1 e/o mediatori/facilitatori linguistici
Ambiente d'apprendimento	Laboratori linguistici e informatici Aule per: lavori di gruppo /attività di tutoring tra il gruppo dei pari /lavoro individualizzato
FINALITA' EDUCATIVE	Acquisire l'italiano L2 come valido strumento per comunicare e relazionare con il gruppo dei pari e i docenti
METODOLOGIA	• Total phisical response (TPR): acquisizione del lessico attraverso comandi che richiedono una risposta fisica. • ascolto e ripetizione di dialoghi che contengono le strutture e il lessico delle lezioni (cd/dvd…) • Metodo diretto: offrire stimoli per scoprire le regole e le strutture di L2 • Esercitazioni guidate, autonome, con uso di strumenti specifici (testi di italiano L2 di vari livelli, siti internet…)
STRUMENTI E MATERIALI	• Dispense offerte dallo Sportello alunni stranieri, dal centro COME, siti segnalati dal CTI Bergamo ambito 4 (vedi sito Ic De Amicis nella home page a destra compare siti del CTI) • Libri di didattica per alunni stranieri (Ed Loescher, Guerra, Sestante, Edilingua…) con relativi cd rom • Dizionari plurilingue. • Cd rom con programmi specifici per alunni stranieri.

ATTIVITA' DIDATTICA	ARGOMENTI DI BASE PER LE 14 UNITA' DIDATTICHE: 1. presentarsi / salutarsi; 2. identificarsi / parlare di sé; 3. conoscere e denominare gli oggetti e gli arredi scolastici; 4. conoscere i numeri e i colori; 5. conoscere le relazioni familiari; 6. conoscere i cibi; 7. conoscere gli indumenti; 8. localizzare gli oggetti negli ambienti; 9. descrivere se stesso e i familiari; 10. conoscere la scansione del tempo: giornata, settimana, mesi, anno; 11. descrivere la propria giornata; 12. parlare dei propri gusti alimentari; 13. descrivere la propria città; 14. sport e hobby.
VERIFICHE	Controllo in itinere Prove oggettive di lettura /scrittura/comprensione /capacità di comunicare e rispondere oralmente

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA 1°GRADO ELEMENTI DEL CURRICOLO: ITALIANO PER ALUNNI STRANIERI

SOGGETTI	ITALIANO L.2 LIVELLO BASE A2
Studenti	Alunni stranieri presenti in Italia da almeno 5 mesi e con frequenza di alcuni mesi nella scuola italiana (NAI= permanenza nella scuola fino a 2 anni)
Docenti	Insegnanti alfabetizzatori Insegnanti di classe
docente F.S	Funzione di coordinamento organizzativo e didattico, consulenza
CONTESTO	
Situazione di partenza	Test: livello A1 –A2 del Q.C.E. (cd rom "Tutti uguali tutti diversi: pari opportunità d'informazione", prove centro Come, prove del CTI Bg….)
Ambiente d'apprendimento	Laboratori informatici e linguistici Aule per: lavori di piccoli gruppi, di tutoring tra pari, percorsi individualizzati Aula della classe d'appartenenza
FINALITA'EDUCATIVE	Sviluppare competenze per un uso più consapevole della lingua italiana
METODOLOGIA	Metodo audio – linguistico: utilizzo di testi contenenti le strutture e il lessico delle lezioni. Metodo diretto: offrire più stimoli per scoprire le regole e le strutture. Approccio naturale: acquisizione spontanea della lingua italiana attraverso lavori di gruppo, attività di tutoring tra i pari, attività espressive.

STRUMENTI E MATERIALI	Dispense dello sportello per alunni stranieri, del centro COME, del CTI Bg… Libri di didattica per alunni stranieri Cd rom specifici di italiano per alunni stranieri.
ATTIVITA'DIDATTICHE	Argomenti delle 8 unità didattiche: 1 Descrivere persone: se stesso, un familiare, un amico; 2 Descrivere le azioni: cronaca di una giornata a scuola, a casa, in palestra, in famiglia … 3 Raccontare un fatto personale; 4 Scrivere storie semplici su fatti conosciuti; 5 Scrivere una lettera: ad un parente, un amico, un familiare; 6 Testo autobiografico: la mia famiglia, il viaggio in Italia, il primo giorno nella scuola italiana… i miei sogni e desideri… 7 Descrivere il quartiere, la città, luoghi di ritrovo…. 8 Percorso di valorizzazione della sua lingua madre
ATTIVITA'DI VERIFICHE	Controlli in itinere Batteria di prove orali, d'ascolto, di scrittura, di comprensione e analisi testi. Test: livello A2