

Istituto Comprensivo

"D. Petteni"

LINEE GUIDA PER LA VALUTAZIONE

INDICE

1. LA VALUTAZIONE 3

2. I PRINCIPI DELLA VALUTAZIONE.....4

3. LA FUNZIONE DELLA VALUTAZIONE 4

4. CRITERI E MODALITA' DI VALUTAZIONE 5

4.1 STRUMENTI DI VERIFICA.....7

5. SCALA DI MISURAZIONE DELLE DISCIPLINE 7

6. DESCRITTORI DEI LIVELLI D'APPRENDIMENTO.....8

6.1 SCUOLA PRIMARIA ……..9

6.2 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO……34

7. ITALIANO COME L2 PER ALUNNI STRANIERI: ELEMENTI DEL CURRICOLO E VALUTAZIONE…….. 51

8. CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO ……59

8.1 SCUOLA PRIMARIA ……60

8.2 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO……61

9. VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI ……62

9.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE DEL COMPORTAMENTO PER ALUNNI CON PEI/DESCRITTORI DEL COMPORTAMENTO COMPRENSIVI DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA. ……63

9.2 GRIGLIE DELLE VALUTAZIONI QUADRIMESTRALI DELLE DISCIPLINE PER ALUNNI CON PEI ……64

9.2.1 SCUOLA PRIMARIA 64

9.2.2 SCUOLA PRIMARIA 65

10. CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ……66

10.1 SCUOLA PRIMARIA ……67

10.2 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO……69

1. LA VALUTAZIONE

La ***valutazione*** precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo (Indicazioni nazionali, 2012).

La valutazione coinvolge aspetti cognitivi, emotivi e relazionali della personalità (consapevolezza delle proprie capacità, autocontrollo, autostima, impegno, capacità di organizzarsi in modo autonomo, capacità di relazione).

È utile sottolineare che:

- ✓ si valutano irisultati dell'alunno e non l'alunno;
- ✓ si valuta con sistematicità per acquisire le informazioni necessarie a migliorare il rapporto insegnamento-apprendimento e per rivedere il percorso didattico programmato;
- ✓ ha come fine la valorizzazione delle potenzialità, l'orientamento e non la selezione.

La valutazione deve essere:

Personalizzata	**Riferita ad ogni singolo alunno e alle sue caratteristiche sotto il profilo d'apprendimento, sociale, affettivo-emotivo, e quindi non basata sul confronto tra alunni.**
Formativa	**Inserita nel processo di apprendimento, tendente a dare informazione su ogni singola "tappa" dello stesso.**
Promozionale	**Deve evidenziare e promuovere lati positivi, le capacità e le potenzialità degli alunni perché acquistino fiducia in se stessi.**

L'ALLEGATO n° 3, parte integrante del Piano Triennale dell'Offerta Formativa del nostro istituto, presenta un quadro riassuntivo normativo. Tale documento vuole essere uno strumento di lavoro per i docenti, che effettuano la valutazione "nell'esercizio della propria autonomia professionale ed in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti" e vuole nel contempo offrire agli studenti e alle famiglie un'informazione trasparente ed efficace riguardo alla valutazione disciplinare e del comportamento, adottata nei vari ordini di scuola.

Con l'approvazione, il Collegio Docenti unitario del 23 Gennaio 2018 delibera, quindi, i descrittori in decimi della valutazione sugli apprendimenti e sul comportamento.

2. I PRINCIPI DELLA VALUTAZIONE

Nel rispetto della libertà d'insegnamento, la valutazione del percorso di apprendimento effettuato dall'alunno, si attiene ai seguenti principi, enunciati dal DPR 122-09 e dalle Indicazioni nazionali per il curricolo 2012 e dall'ultimo dlgs 62/17:

- **Trasparenza**: la scuola comunica alle famiglie le modalità e i criteri adottati per la valutazione degli apprendimenti e del comportamento.
- **Omogeneità ed equità:** la scuola individua, nell'ambito delle varie discipline di ogni ordine, gli stessi criteri e le stesse modalità di valutazione tali da assicurare l'equità, pur rispettando la personalizzazione dei percorsi di apprendimento.
- **Tempestività**: la scuola, avvalendosi anche degli strumenti offerti dalle moderne tecnologie, informa le famiglie sulle valutazioni effettuate nei diversi momenti del percorso scolastico, promuovendone con costanza la partecipazione e la corresponsabilità educativa, nella distinzione di ruoli e funzioni.
- **Sistematicità**: in itinere e al termine di ogni percorso formativo si attua il controllo regolare dell'apprendimento e dei comportamenti.
- **Coerenza**: le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali sul rendimento scolastico devono essere coerenti con gli obiettivi di apprendimento previsti dal piano dell'offerta formativa e dal curricolo d'istituto.

3. LE FUNZIONI DELLA VALUTAZIONE

La valutazione viene attuata in vari momenti del processo di apprendimento e di formazione, con differenti funzioni e valenze, e si esplicita attraverso le seguenti modalità**:**

Valutazione diagnostica: prove d'ingresso, osservazioni**.**

È tesa ad individuare livelli e abilità di base al fine di impostare le strategie didattiche successive; viene effettuata all'inizio dell'anno mediante osservazioni sistematiche e prove d'ingresso per rilevare conoscenze, abilità e competenze relative ai livelli di partenza.

Valutazione formativa periodica: verifiche scritte, orali e pratiche, osservazioni sistematiche**.**

È svolta nel corso dell'anno scolastico per verificare sia il livello di apprendimento degli allievi, sia la validità dell'intervento didattico sui singoli soggetti e sulla classe. Fornisce il feed-back essenziale agli allievi e agli insegnanti, al fine di correggere il processo d'insegnamento-apprendimento,

attraverso interventi di recupero sugli allievi ed eventualmente di modifica del piano di lavoro progettato.

***Valutazione sommativa*:** voto quadrimestrale**.**

Si esprime alla fine di ogni quadrimestre; non è una semplice somma delle misurazioni delle prove, ma prende in considerazione la situazione di partenza, il processo di apprendimento, il raggiungimento degli obiettivi disciplinari ed educativi e i traguardi di competenza.

"La valutazione, periodica e finale, degli apprendimenti delle alunne e degli alunni nel primo ciclo, ivi compresa la valutazione dell'esame di Stato, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo, è espressa con votazioni in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento." (art.2, comma 1 d. lgs n.62, del 13/04/2017)

"La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe, ovvero dal consiglio di classe. (...). La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto." (art.2, comma 3 d. lgs n.62, del 13/04/2017)

4. CRITERI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE

La valutazione quadrimestrale non è frutto della media aritmetica dei voti conseguiti, ma tiene conto del livello di partenza, della qualità del percorso, del peso delle verifiche, delle potenzialità emerse nell'alunno.

- ⇒ La soglia di accettabilità è fissata al 55%
- ⇒ Per gli alunni con difficoltà di apprendimento e stranieri non o parzialmente alfabetizzati il C di C./team può abbassare la soglia di accettabilità (ad es. fissare la sufficienza a 50%)
- ⇒ Di fronte al risultato negativo è necessario che il C. di C. /team progetti ed attui interventi personalizzati da documentare e monitorare.
- ⇒ L'intervallo percentuale va considerato un riferimento oggettivo per la valutazione in decimi, ma non è prescrittivi.
- ⇒ I criteri e le modalità di valutazione saranno illustrati nelle assemblee di classe alle famiglie.

La scuola primaria e **la scuola secondaria** alla fine di ogni quadrimestre compilano il documento di valutazione degli alunni, partendo dalla situazione iniziale di ciascuno ed evidenziando il processo evolutivo, gli apprendimenti, le abilità e le competenze raggiunte.

La **scuola primaria** utilizza le seguenti tipologie di rilevazione degli apprendimenti:

- prove oggettive scritte e/o pratiche costruite ad hoc per valutare precise competenze e/o abilità misurate rispetto ad una scala di livelli di padronanza;
- prove soggettive scritte e/o pratiche;
- osservazioni sistematiche.

È cura del team docente coordinare i tempi della somministrazione delle prove per non sovraccaricare emotivamente gli/le alunni/e.
La valutazione tiene conto di:

- stili di apprendimento;
- metodi di insegnamento;
- tipologie di verifiche;
- mezzi, tempi, spazi educativo/didattici;
- analisi della situazione di partenza che orienta l'azione del team;
- misurazione degli apprendimenti e conseguente ri-progettazione per rispondere ai bisogni degli/le alunni/e.

La valutazione degli obiettivi educativi si basa su osservazioni sistematiche in situazione di apprendimento e/o durante le attività strutturate e non ed è espressa con un giudizio analitico secondo i seguenti indicatori:

- Relazionalità
- Partecipazione
- Impegno
- Autonomia
- Metodo di lavoro
- Ritmo di apprendimento
- Livello di acquisizione delle competenze.

Nella **scuola secondaria** la valutazione viene espressa in voti, come da tabella scaturiti sia dalle osservazioni sistematiche sia dalla misurazione attraverso le verifiche periodiche.
Ci si basa su criteri di gradualità e continuità da cui si evidenziano il ritmo di apprendimento ed il processo di crescita. Si valutano: l'acquisizione di abilità, l'apprendimento di contenuti e la qualità dei comportamenti nella partecipazione (vista non solo come volontà di applicazione, ma anche come presa di coscienza della propria identità ed acquisizione di autonomia), si tiene conto inoltre della prevalenza e della progressività dei risultati.
Il processo di apprendimento è tenuto costantemente monitorato mediante:

- prove di controllo delle abilità e conoscenze
- correzione dei compiti assegnati per casa
- produzione di elaborati
- correzione in classe e alla lavagna

- controllo diretto e rapido attraverso domande, esercitazioni, discussioni
- visione periodica dei quaderni personali
- esposizione orale

4.1 STRUMENTI DI VERIFICA

Tipologia

- ✓ Prove oggettive sugli apprendimenti
- ✓ Elaborati scritti
- ✓ Interrogazioni
- ✓ Esercitazioni individuali e di gruppo
- ✓ Osservazioni sistematiche con griglie di rilevazione di comportamenti e dinamiche relazionali
- ✓ Osservazioni informali degli insegnanti

Modalità di stesura e correzione

- Le prove di verifica vengono predisposte dall'insegnante e proposte agli alunni della propria classe; periodicamente, ove possibile, si propongono verifiche di istituto su classi parallele.
- La sola percentuale non costituisce valutazione.
- Nella quotidiana attività didattica, nelle esercitazioni a casa e a scuola generalmente si utilizzano valutazioni parziali o soggettive.
- Per gli alunni con difficoltà di apprendimento e stranieri non o parzialmente alfabetizzati il gruppo docente può abbassare la soglia di accettabilità (ad es. fissare la sufficienza a 50%).
- Di fronte al **risultato negativo** il gruppo docente progetta ed attua interventi personalizzati da documentare e monitorare. Concorderà poi con la famiglia un percorso condiviso di recupero.
- L'intervallo percentuale va considerato un riferimento oggettivo per la valutazione in decimi, ma non è prescrittivo.
- I criteri e le modalità di valutazione vengono illustrati nelle assemblee di classe alle famiglie.

5. SCALA DI MISURAZIONE DELLE DISCIPLINE DELL'ISTITUTO

Per le prove oggettive si utilizzano i seguenti parametri percentuali, approvati in sede di Collegio Docenti del:

05/11/2013 Primaria

02/10/2012 Secondaria di primo grado

VALUTAZIONE VERFICHE		
Giudizio	**Voto**	**Intervallo**
Eccellente	10 9,5	98-100% 95-97%
Avanzato	9 8,5	90-94% 85-89%
Consolidato	8 7,5	80-84% 75-79%

Intermedio	7 6,5	70-74% 65-69%
Essenziale	6 5,5	58-64% 53-57%
Liv. minimo non ragg.	5 4,5	47-52% 41-46%
Frammentario (solo per secondaria)	**4**	**0-40%**

VALUTAZIONE SCHEDA		
Giudizio	Voto	Intervallo
Eccellente	10	97-100%
Avanzato	9	90-96%
Consolidato	8	80-89%
Completo	7	68-79%
Essenziale	6	55-%
Liv. minimo non ragg.	5	43-54%
Frammentario (solo secondaria)	4	0-43%

6. DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Il decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62 ha apportato modifiche, con effetto a partire dall'anno scolastico 2017/18, alle modalità di valutazione degli apprendimenti per le alunne e per gli alunni di scuola primaria e secondaria di primo grado, di svolgimento dell'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione e di rilascio della certificazione delle competenze. È stato quindi necessario per il collegio dei docenti del nostro istituto orientare le attività in coerenza con quanto introdotto dalla recente normativa e, a tale scopo, aggiornare il presente documento.

In particolare "La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze." (art.1, comma 1 del d. lgs n.62 del 13/04/2017).

I descrittori dei livelli di apprendimento relativi alla scuola primaria sono stati aggiornati in base all'Ordinanza Ministeriale n.172 del 4 dicembre 2020 (delibera n. 27 del Collegio Docenti del 14/12/2021).

6.1 SCUOLA PRIMARIA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	CLASSI PRIMA SECONDA	ITALIANO	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
ASCOLTARE E PARLARE	AVANZATO	Ascolta con attenzione scambi comunicativi, testi narrativi ed espositivi noti e non noti, cogliendone il senso globale e riferisce informazioni in modo autonomo e/o originale.	
ASCOLTA E COMPRENDE LE INFORMAZIONI PRINCIPALI NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI	INTERMEDIO	Ascolta per il tempo stabilito scambi comunicativi, testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e riferisce informazioni pertinenti in modo adeguato.	
	BASE	Ascolta per un tempo sufficiente scambi comunicativi, testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e riferisce informazioni essenziali con domande stimolo dell'insegnante.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta in modo discontinuo scambi comunicativi, testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e riferisce informazioni minime con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
LEGGERE E COMPRENDERE	AVANZATO	Padroneggia con sicurezza la lettura strumentale nella modalità ad alta voce. Comprende autonomamente testi anche di tipo diverso utilizzando risorse sia proprie sia fornite dal docente.	
LEGGE E COMPRENDE PAROLE E SEMPLICI/BREVI TESTI	INTERMEDIO	Padroneggia la lettura strumentale nella modalità ad alta voce Comprende testi anche di tipo diverso utilizzando risorse fornite appositamente dal docente	
	BASE	Legge con sufficiente chiarezza nella modalità ad alta voce Comprende testi semplici e diversi utilizzando risorse fornite appositamente dal docente e con l'aiuto di domande guida/immagini	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con incertezza nella modalità ad alta voce Comprende le informazioni principali di un testo se guidato e supportato	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
SCRIVERE **RIFLETTERE SULLA LINGUA**	AVANZATO	Sa scrivere parole e/o semplici frasi e/o sotto dettatura in modo autonomo e corretto rispettando le convenzioni ortografiche proposte. Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso	

SCRIVE PAROLE E SEMPLICI FRASI UTILIZZANDO LE PRINCIPALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	INTERMEDIO	Sa scrivere sotto dettatura in modo corretto semplici frasi contenenti varie difficoltà ortografiche Riconosce e denomina le parti del discorso	
RICONOSCE E DENOMINA LE PARTI DEL DISCORSO	BASE	Sa scrivere sotto dettatura in modo sufficientemente corretto semplici parole/frasi legate al contesto quotidiano contenenti varie difficoltà ortografiche Riconosce alcune delle parti del discorso affrontate	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa scrivere sotto dettatura i grafemi e scrive parole semplici guidato dall'insegnante Fatica a riconoscere le parti del discorso affrontate	

	CLASSI TERZA QUARTA QUINTA	**ITALIANO**	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
ASCOLTARE E PARLARE	AVANZATO	Ascolta con attenzione, interesse e continuità costanti varie tipologie testuali note e non note e riespone oralmente i contenuti Racconta in modo chiaro esperienze personali, storie inventate, tematiche affrontate in classe con un lessico appropriato, originale e corretto Coglie in una discussione/dibattito le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione in modo autonomo e con risorse proprie (solo classe quinta)	
COMPRENDE MESSAGGI DI DIVERSO TIPO RIFERISCE ESPERIENZE PERSONALI ED ESPONE UN ARGOMENTO INTERAGISCE NELLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE	INTERMEDIO	Ascolta con attenzione adeguata varie tipologie testuali note e non note e riespone contenuti Racconta esperienze personali, storie inventate o tematiche affrontate in classe in modo autonomo Coglie in una discussione/dibattito le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione in modo chiaro (solo classe quinta)	
	BASE	Ascolta con sufficiente attenzione varie tipologie testuali note e riespone contenuti/informazioni essenziali Racconta storie personali o inventate con l'ausilio di immagini Coglie in una discussione/dibattito le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione in modo semplice e corretto (solo classe quinta)	

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta in modo discontinuo varie tipologie testuali e riferisce informazioni minime Racconta storie personali o inventate con l'ausilio di immagini e/o domande stimolo dell'insegnante	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
LEGGERE E COMPRENDERE	AVANZATO	Padroneggia con sicurezza la lettura strumentale ad alta voce Comprende autonomamente testi di tipo diverso, utilizzando risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite autonomamente Usa autonomamente strategie per analizzare il contenuto di un testo; coglie con sicurezza indizi utili alla comprensione (solo classe quinta)	
UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA FUNZIONALI ALLO SCOPO LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO	INTERMEDIO	Padroneggia la lettura strumentale nella modalità ad alta voce Comprende testi di tipo diverso Usa strategie adeguate per analizzare il contenuto di un testo; coglie indizi utili alla comprensione (solo classe quinta)	
	BASE	Legge con sufficiente chiarezza nella modalità ad alta voce Comprende testi semplici utilizzando risorse fornite appositamente dal docente Usa, guidato dall'insegnante, strategie per analizzare il contenuto di un testo; coglie indizi utili alla comprensione (solo classe quinta)	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con incertezza nella modalità ad alta voce Comprende le informazioni essenziali di un testo solo se supportato Usa, guidato dall'insegnante, strategie per analizzare il contenuto di un testo (solo classe quinta)	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
SCRIVERE	AVANZATO	Produce testi comprensibili, corretti, coerenti e coesi, utilizzando un lessico appropriato e risorse proprie Rielabora un testo complesso in modo autonomo	
PRODUCE TESTI DI TIPO DIVERSO RISPETTA LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE E GRAMMATICALI	INTERMEDIO	Produce testi comprensibili, coerenti e corretti, utilizzando un lessico adeguato Rielabora testi con il supporto di parole chiave definite autonomamente	
	BASE	Produce, se guidato, frasi/testi di tipo diverso seguendo una traccia Rielabora un semplice testo con il supporto di parole chiave fornite dall'insegnante	

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce, se guidato e con l'aiuto di immagini, frasi minime/semplici testi di tipo diverso utilizzando parole di uso comune/una traccia fornita dall'insegnante Rielabora un semplice testo con il supporto di immagini e parole chiave fornite dall'insegnante	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
RIFLETTERE SULLA LINGUA	AVANZATO	Individua e schematizza gli elementi morfologici e sintattici della frase in modo autonomo, appropriato, corretto e completo Comprende il lessico di base/ad alto uso e utilizza in autonomia il dizionario (solo classe quinta)	
RICONOSCE LE PRINCIPALI CATEGORIE MORFOLOGICHE E SINTATTICHE	INTERMEDIO	Individua e schematizza gli elementi morfologici e sintattici della frase in modo appropriato e corretto Comprende il lessico di base e utilizza in autonomia il dizionario (solo classe quinta)	
	BASE	Individua e schematizza gli elementi di una frase semplice Comprende il lessico di base e utilizza, se guidato dall'insegnante, il dizionario (solo classe quinta)	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua e schematizza sintagmi di frasi semplici con modelli guida Comprende il lessico di base e utilizza, se guidato dall'insegnante, il dizionario (solo classe quinta)	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	**CLASSI PRIMA SECONDA**	**INGLESE**	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
ASCOLTARE E COMPRENDERE	AVANZATO	Sa ascoltare, comprendere ed eseguire in modo completo ed attivo istruzioni e procedure (classe prima) Sa ascoltare e comprendere il significato di semplici e brevi dialoghi supportati da immagini (classe seconda)	
ASCOLTA E COMPRENDE PAROLE DI USO QUOTIDIANO/SEMPLICI DIALOGHI	INTERMEDIO	Sa ascoltare, comprendere ed eseguire alcune istruzioni e procedure (classe prima) Sa ascoltare e comprendere il significato di vocaboli relativi ad argomenti svolti (classe seconda)	
	BASE	Sa ascoltare e comprendere semplici consegne/domande	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta con discontinuità	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
PARLARE	AVANZATO	Sa rispondere con sicurezza a semplici domande, con intonazione e pronuncia corrette	

COMUNICA IN SITUAZIONI NOTE	INTERMEDIO	Sa memorizzare e pronunciare correttamente i vocaboli	
	BASE	Sa ripetere alcuni vocaboli se guidato	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ripete alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine/semplici strutture comunicative	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
SCRIVERE (solo classe seconda)	AVANZATO	Sa copiare semplici parole abbinandole correttamente e autonomamente alle immagini corrispondenti Sa scrivere parole	
COPIA E SCRIVE PAROLE E SEMPLICI FRASI	INTERMEDIO	Sa copiare semplici parole abbinandole alle immagini corrispondenti	
	BASE	Sa copiare con qualche incertezza semplici parole da un modello proposto	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a copiare semplici parole da un modello proposto.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
LEGGERE E COMPRENDERE (solo classe seconda)	AVANZATO	Legge correttamente comprendendo il significato di vocaboli ed il senso globale delle strutture linguistiche affrontate.	
LEGGE E COMPRENDE PAROLE	INTERMEDIO	Legge e comprende vocaboli ed il senso globale delle strutture linguistiche affrontate.	
	BASE	Legge e comprende i vocaboli proposti.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a leggere in modo adeguato.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	**CLASSI TERZA QUARTA QUINTA**	**INGLESE**	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
ASCOLTARE E COMPRENDERE	AVANZATO	Sa ascoltare e comprendere in modo completo frasi e brevi testi, relativi a più contesti.	
ASCOLTA E COMPRENDE PAROLE DI USO QUOTIDIANO/ DIALOGHI/STORIE	INTERMEDIO	Sa ascoltare e comprendere frasi ed espressioni note di uso frequente. Sa ascoltare e comprendere il significato globale di istruzioni, dialoghi e semplici storie supportati da immagini.	
	BASE	Sa ascoltare e comprendere istruzioni e semplici dialoghi. Ascolta con sufficiente interesse e comprende il senso generale di semplici consegne.	

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta con discontinuità e comprende le informazioni principali se supportato.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
SCRIVERE	AVANZATO	Scrive in modo autonomo parole e frasi corrette (classe terza). Scrive autonomamente un semplice testo in modo corretto e con lessico appropriato (classe quarta e quinta).	
SCRIVE PAROLE, MESSAGGI, BREVI TESTI RISPETTANDO LE PRINCIPALI STRUTTURE GRAMMATICALI E LINGUISTICHE	INTERMEDIO	Sa scrivere parole e completare semplici frasi, abbinandole alle immagini corrispondenti. Scrive brevi frasi con una discreta padronanza lessicale e grammaticale.	
	BASE	Copia parole e frasi da un modello proposto Scrive parole e frasi abbinandole al modello proposto	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a copiare semplici parole da un modello proposto. Fatica a scrivere in modo adeguato se non supportato da immagini e domande guida dell'insegnante.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
LEGGERE E COMPRENDERE	AVANZATO	Legge correttamente e comprende con sicurezza tutti i vocaboli e le espressioni/frasi relative agli argomenti svolti. (classe terza) Legge correttamente dialoghi e brani relativi agli argomenti svolti. (classi quarta e quinta).	
LEGGE E COMPRENDE VOCABOLI E SEMPLICI ESPRESSIONI	INTERMEDIO	Legge e comprende vocaboli ed espressioni/frasi pertinenti relative agli argomenti svolti	
	BASE	Legge e comprende il significato generale di vocaboli proposti Legge e comprende semplici espressioni/frasi relative agli argomenti proposti	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a leggere in modo adeguato Legge vocaboli e semplici espressioni in modo approssimativo	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
COMUNICARE ORALMENTE	AVANZATO	Comunica in modo spontaneo e con una pronuncia corretta	
SI ESPRIME IN MODO COMPRENSIBILE ED ADEGUATO ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA SCAMBIA SEMPLICI INFORMAZIONI AFFERENTI ALLA SFERA SENSORIALE	INTERMEDIO	Comunica semplici messaggi utilizzando un lessico appropriato e una pronuncia nel suo complesso corretta	

	BASE	Comunica in modo semplice con un lessico limitato	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro Ripete in modo approssimativo semplici strutture comunicative	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	**CLASSI PRIMA SECONDA**	**STORIA**	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
INDICATORI TEMPORALI (SUCCESSIONE, DURATA CONTEMPORANEITÀ E CICLICITÀ) ORDINA E COLLOCA NEL TEMPO IMMAGINI/FATTI RILEVA E UTILIZZA GLI INDICATORI TEMPORALI	AVANZATO	Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti e non noti sulla linea del tempo in modo autonomo. Utilizza autonomamente l'unità di misura più adeguata per rilevare la durata di azioni.	
	INTERMEDIO	Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti relative ad esperienze note e non note utilizzando gli indicatori temporali in modo adeguato. Utilizza in modo adeguato l'unità di misura più adatta per rilevare la durata di azioni relative a storie narrate o inventate.	
	BASE	Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti relativa all'esperienza quotidiana utilizzando, con lo stimolo dell'insegnante, gli indicatori temporali. Rileva, con la guida dell'insegnante, la durata di azioni relative all'esperienza quotidiana; è avviato all'utilizzo dell'unità di misura più adeguata.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riordina in successione una sequenza di immagini/fatti noti relativa all'esperienza quotidiana utilizzando, con l'aiuto dell'insegnante, gli indicatori temporali. Rileva la durata di azioni relative all'esperienza quotidiana solo se guidato; è avviato all'utilizzo dell'unità di misura più adeguata.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
RAPPORTI DI CAUSALITÀ FRA FATTI E SITUAZIONI (solo classe seconda) INDIVIDUA FATTI E RELAZIONI	AVANZATO	Individua la relazione di causa ed effetto in situazioni complesse utilizzando i connettivi logici in modo autonomo.	
	INTERMEDIO	Individua la relazione di causa ed effetto in situazioni utilizzando i connettivi logici in modo adeguato.	
	BASE	Individua la relazione di causa ed effetto in semplici situazioni note con domande stimolo dell'insegnante.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua la relazione di causa ed effetto in semplici situazioni note solo se guidato.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	CLASSI TERZA QUARTA QUINTA	STORIA	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
USO DEI DOCUMENTI RICAVA INFORMAZIONI DA FONTI DI TIPO DIVERSO	AVANZATO	Riconosce autonomamente fonti note e non note per ricavare le informazioni necessarie.	
	INTERMEDIO	Analizza in modo adeguato le diverse fonti note e non note per ricavare semplici informazioni.	
	BASE	Individua e utilizza fonti storiche note e non note avvalendosi di criteri dati.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua e utilizza fonti storiche note e non note per ricavare informazioni sul passato solo se guidato.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
STRUMENTI CONCETTUALI, CONOSCENZE E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ORGANIZZA LE INFORMAZIONI IN QUADRI DI CIVILTÀ, LE COLLOCA SULLA LINEA DEL TEMPO	AVANZATO	Organizza autonomamente le conoscenze in quadri di civiltà che colloca sulla linea del tempo operando confronti.	
	INTERMEDIO	Organizza in modo adeguato le conoscenze in quadri di civiltà che colloca sulla linea del tempo.	
	BASE	Conosce i concetti fondamentali della storia e inizia a organizzare le conoscenze utilizzando schemi di riferimento forniti dall'insegnante.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce solo superficialmente i concetti fondamentali della storia ed organizza le conoscenze solo se guidato.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
PRODUZIONE ORALE ORGANIZZA I CONTENUTI, LI METTE IN RELAZIONE E LI ESPONE USANDO IL LESSICO SPECIFICO	AVANZATO	Rielabora i contenuti degli argomenti affrontati effettuando collegamenti e li riferisce in modo chiaro, corretto ed esauriente /approfondito utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	
	INTERMEDIO	Elabora in autonomia i contenuti degli argomenti affrontati e li riferisce in modo semplice/chiaro/corretto utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	
	BASE	Guidato dall'insegnante elabora i contenuti degli argomenti trattati e li riferisce in modo semplice.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce in modo semplice i contenuti degli argomenti affrontati rispondendo a domande guida poste dall'insegnante.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	CLASSI PRIMA SECONDA	GEOGRAFIA	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
ORIENTAMENTO SI ORIENTA NELLO SPAZIO UTLIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO ARBITRARI E CONVENZIONALI	AVANZATO	Esegue e rappresenta graficamente percorsi semplici seguendo le indicazioni fornite ed interpretando correttamente gli organizzatori spaziali. Esegue e rappresenta graficamente percorsi seguendo le indicazioni fornite ed interpretando correttamente gli organizzatori spaziali. (solo classe seconda)	
	INTERMEDIO	Utilizza in modo adeguato gli organizzatori spaziali e descrive semplici percorsi vissuti. Costruisce semplici percorsi e li descrive utilizzando gli organizzatori spaziali in modo adeguato. (solo classe seconda)	
	BASE	Conosce ed utilizza correttamente, solo se guidato, gli organizzatori spaziali.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende gli organizzatori spaziali con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
LINGUAGGIO SPECIFICO E PAESAGGI INDIVIDUA GLI ELEMENTI NATURALI E ARTIFICIALI CHE CARATTERIZZANO I PAESAGGI	AVANZATO	Riconosce i paesaggi distinguendo elementi naturali e artificiali; rappresenta ambienti utilizzando simboli convenzionali. (classe prima) Riconosce i paesaggi distinguendo elementi naturali e artificiali; costruisce autonomamente semplici mappe di ambienti conosciuti e le relative legende. (classe seconda)	
	INTERMEDIO	Riconosce in modo adeguato i paesaggi, individua gli elementi essenziali che li costituiscono e li descrive usando termini appropriati. (classe prima) Riconosce in modo adeguato i paesaggi distinguendo elementi fisici e antropici; interpreta semplici rappresentazioni cartografiche di ambienti vissuti. (classe seconda)	
	BASE	Riconosce i paesaggi e individua gli elementi fisici e antropici essenziali che li caratterizzano.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce i paesaggi e individua gli elementi essenziali che li costituiscono con l'ausilio di immagini e domande stimolo dell'insegnante.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	CLASSI TERZA QUARTA QUINTA	GEOGRAFIA	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
ORIENTAMENTO	AVANZATO	Ha acquisito strutture mentali atte a orientarsi autonomamente in spazi noti e non noti.	

SI ORIENTA NELLO SPAZIO		Ha acquisito solide strutture mentali atte a orientarsi autonomamente nello spazio. (solo classe quinta)	
	INTERMEDIO	Si muove autonomamente nello spazio circostante utilizzando correttamente gli organizzatori spaziali. Si muove autonomamente nello spazio circostante, utilizzando con sicurezza gli organizzatori spaziali. (solo classe quinta)	
	BASE	Si muove nello spazio circostante, orientandosi, con la guida dell'insegnante, attraverso punti di riferimento e organizzatori spaziali.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio, utilizzando gli organizzatori spaziali, con domande stimolo.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
CARTE MENTALI E LINGUAGGIO SPECIFICO LEGGE ED INTERPRETA DATI E CARTE	AVANZATO	Legge piante e carte in modo autonomo ricavandone informazioni corrette e complete. Realizza autonomamente mappe di luoghi noti e non noti utilizzando scale di riduzione convenzionali e non. (terza -quarta) Legge piante e carte in modo autonomo ricavandone informazioni corrette e complete. Realizza autonomamente mappe e carte di spazi noti e non noti utilizzando le scale di riduzione. Individua con sicurezza le coordinate geografiche di luoghi noti e non noti. (solo classe quinta)	
	INTERMEDIO	Legge e utilizza piante/carte ricavandone informazioni corrette e complete.	
	BASE	Utilizza, se guidato, piante/carte note ricavandone semplici informazioni.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con domande stimolo, utilizza piante/carte note e ricava semplici informazioni.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
PAESAGGIO INDIVIDUA GLI ELEMENTI NATURALI E ARTIFICIALI CHE CARATTERIZZANO I PAESAGGI	AVANZATO	Mette in relazione, in modo autonomo, le risorse dell'ambiente con le condizioni di vita dell'uomo; effettua confronti tra realtà ambientali e analizza le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. Individua autonomamente, osservando fotografie e carte, analogie e differenze nei principali paesaggi italiani ed europei; coglie le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale; rielabora le informazioni in modo efficace con il linguaggio specifico della disciplina. (solo classe quinta)	
	INTERMEDIO	Mette in relazione in modo adeguato l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; individua in modo appropriato conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente; utilizza il linguaggio base della disciplina.	

		Individua in modo autonomo gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica, economica e politica; utilizza/rielabora il linguaggio base/specifico della disciplina. (solo classe quinta)	
	BASE	Riconosce gli elementi noti dei paesaggi geografici descrivendoli con la guida dell'insegnante. Individua, se guidato, gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica, utilizzando un linguaggio semplice. (solo classe quinta)	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua, con domande stimolo, gli elementi noti che caratterizzano il paesaggio. Individua, con domande stimolo, gli elementi noti che caratterizzano i principali paesaggi italiani. (solo classe quinta)	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
PRODUZIONE ORALE ORGANIZZA LE INFORMAZIONI E LE METTE IN RELAZIONE ORGANIZZA I CONTENUTI E LI ESPONE UTILIZZANDO IL LESSICO SPECIFICO	AVANZATO	Riferisce/Elabora/Rielabora in modo chiaro, corretto ed esauriente/approfondito i contenuti degli argomenti affrontati/ed effettua collegamenti semplici/articolati utilizzzando il linguaggio specifico della disciplina.	
	INTERMEDIO	Riferisce in modo semplice/chiaro/corretto contenuti degli argomenti affrontati utilizzando il linguaggio base della disciplina. Riferisce in modo chiaro e corretto i principali contenuti degli argomenti affrontati utilizzando il linguaggio base della disciplina. (solo classe quinta)	
	BASE	Riferisce in modo semplice/frammentario i contenuti degli argomenti affrontati.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce alcuni degli argomenti trattati solo attraverso domande stimolo dell'insegnante.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
REGIONE (solo classe quinta) RICONOSCE GLI ASPETTI DELLO SPAZIO ORGANIZZATO	AVANZATO	Conosce ed applica in modo autonomo il concetto polisemico di regione geografica allo studio del contesto italiano, facendo confronti; utilizza con proprietà il linguaggio specifico della disciplina.	
	INTERMEDIO	Conosce ed applica in modo adeguato il concetto polisemico di regione geografica allo studio del contesto italiano utilizzando un linguaggio semplice/chiaro e preciso.	
	BASE	Conosce ed applica, con alcune incertezze, il concetto polisemico di regione geografica allo studio del contesto italiano.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce il concetto polisemico di regione geografica solo attraverso domande stimolo.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	CLASSI PRIMA SECONDA	MATEMATICA	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
OPERARE CON I NUMERI UTILIZZA MODALITA' DIVERSE PER RAPPRESENTARE IL NUMERO UTILIZZA TECNICHE DIVERSE DI CALCOLO	AVANZATO	Opera confronti fra numeri naturali; comprende e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo autonomo/ sicuro/efficace.	
	INTERMEDIO	Opera confronti fra numeri naturali; comprende e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo autonomo/adeguato.	
	BASE	Opera confronti fra numeri naturali e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Opera confronti fra numeri naturali e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto con il supporto di materiali e con la guida dell'insegnante.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
SPAZIO E FIGURE SI ORIENTA NELLO SPAZIO E LO RAPPRESENTA RICONOSCE E DENOMINA FORME E FIGURE GEOMETRICHE	AVANZATO	Rappresenta, confronta e analizza lo spazio in modo autonomo/ sicuro/efficace. Riconosce in situazioni reali le principali figure geometriche.	
	INTERMEDIO	Rappresenta, confronta e analizza lo spazio in modo autonomo/adeguato. Riconosce in situazioni reali le principali figure geometriche.	
	BASE	Rappresenta, confronta e analizza lo spazio in modo essenziale. Riconosce in situazioni reali alcune delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta, confronta e analizza lo spazio con la guida dell'insegnante. Inizia a riconoscere in situazioni reali alcune delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
RILEVARE DATI E STABILIRE RELAZIONI CLASSIFICA DATI E LI METTE IN RELAZIONE RACCOGLIE DATI E LI RAPPRESENTA	AVANZATO	Rileva, analizza e interpreta dati con l'ausilio di diagrammi e tabelle, in modo efficace.	
	INTERMEDIO	Rileva, analizza e interpreta dati con l'ausilio di diagrammi e tabelle, in modo adeguato.	
	BASE	Rileva, analizza e interpreta dati con l'ausilio di diagrammi e tabelle con alcune incertezze.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rileva, analizza e interpreta dati con l'ausilio di diagrammi e tabelle, in modo incompleto.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	

RISOLVERE PROBLEMI RICONOSCE, RAPPRESENTA E RISOLVE SEMPLICI PROBLEMI	AVANZATO	In contesti reali analizza, rappresenta e risolve problemi in modo sicuro.	
	INTERMEDIO	In contesti reali analizza, rappresenta e risolve problemi in modo generalmente corretto.	
	BASE	In contesti reali analizza, rappresenta e risolve problemi in modo non sempre corretto.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In contesti reali analizza, rappresenta e risolve problemi con l'aiuto dell'insegnante.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	**CLASSI TERZA QUARTA QUINTA**	**MATEMATICA**	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
OPERARE CON I NUMERI UTILIZZA MODALITA' DIVERSE PER RAPPRESENTARE IL NUMERO UTILIZZA TECNICHE DIVERSE DI CALCOLO	AVANZATO	Opera confronti fra numeri naturali e/o razionali; comprende e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo autonomo/ sicuro/efficace.	
	INTERMEDIO	Opera confronti fra numeri naturali e/o razionali; comprende e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo autonomo/ adeguato.	
	BASE	Opera confronti fra numeri naturali e/o razionali; comprende e utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale con alcune incertezze.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Opera confronti fra numeri naturali e/o razionali, utilizza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale con il supporto di materiali e con la guida dell'insegnante.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
SPAZIO E FIGURE DESCRIVE, DENOMINA, CLASSIFICA E RAPPRESENTA FIGURE GEOMETRICHE	AVANZATO	Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche scegliendo gli strumenti opportuni e utilizzando i linguaggi specifici con padronanza.	
	INTERMEDIO	Rappresenta e analizza figure geometriche scegliendo gli strumenti opportuni e utilizzando i linguaggi specifici con correttezza.	
	BASE	Rappresenta e analizza figure geometriche in situazioni note scegliendo gli strumenti opportuni e utilizzando i linguaggi specifici con alcune incertezze.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta e analizza figure geometriche partendo da situazioni reali e note con difficoltà e in modo non autonomo.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
RILEVARE DATI E STABILIRE RELAZIONI	AVANZATO	Legge e rappresenta efficacemente relazioni e dati anche in situazioni nuove. Effettua con sicurezza misurazioni di grandezze e le esprime con unità di misura convenzionali.	

RAPPRESENTA, LEGGE ED INTERPRETA DATI E RELAZIONI	INTERMEDIO	Legge e rappresenta relazioni e dati in situazioni note/non note. Effettua in autonomia misurazioni di grandezze e le esprime con unità di misura convenzionali.	
	BASE	Legge e rappresenta relazioni e dati in situazioni note. Effettua misurazioni di grandezze e le esprime con unità di misura convenzionali con qualche incertezza.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e rappresenta relazioni e dati con il supporto dell'insegnante. Effettua semplici misurazioni di grandezze e le esprime con unità di misura convenzionali con il supporto di tabelle.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
RISOLVERE PROBLEMI RICONOSCE E RISOLVE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	AVANZATO	Riconosce e risolve problemi di vario genere applicando correttamente le necessarie strategie anche in situazioni nuove. Riconosce e risolve problemi di vario genere applicando correttamente le necessarie strategie, giustificandone la scelta/utilizzando i linguaggi specifici anche in situazioni nuove. (classe quinta)	
	INTERMEDIO	Riconosce e risolve problemi di vario genere applicando adeguate strategie in situazioni note. Riconosce e risolve problemi di vario genere applicando adeguate strategie/giustificandone la scelta/utilizzando i linguaggi specifici in situazioni note. (classe quinta)	
	BASE	Riconosce e risolve problemi di vario genere, in modo non sempre corretto. Riconosce e risolve problemi di vario genere applicando strategie essenziali/giustificandone la scelta/utilizzando i linguaggi specifici in modo non sempre corretto/discontinuo/completo. (classe quinta)	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante risolve semplici problemi in situazioni note, applicando con difficoltà le necessarie strategie.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	CLASSI PRIMA SECONDA	SCIENZE	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
SPERIMENTAZIONE DELLA REALTÀ OSSERVA, DESCRIVE E ANALIZZA LA REALTA'	AVANZATO	Osserva, descrive/analizza fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana in modo sicuro/efficace.	
	INTERMEDIO	Osserva e descrive/analizza fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana in modo adeguato.	
	BASE	Osserva, descrive e rappresenta, semplici fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive, con l'ausilio di immagini e domande, semplici fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
L'AMBIENTE E L'UOMO RICONOSCE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE	AVANZATO	Riconosce e comprende le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana in modo autonomo.	
	INTERMEDIO	Riconosce e comprende le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana in modo adeguato.	
	BASE	Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana con qualche incertezza.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, se supportato, le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	CLASSI TERZA QUARTA QUINTA	SCIENZE	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
SPERIMENTAZIONE DELLA REALTÀ OSSERVA, DESCRIVE E ANALIZZA LA REALTA'	AVANZATO	Osserva/analizza/descrive fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana utilizzando il linguaggio specifico della disciplina; formula e verifica ipotesi in modo originale/sicuro/efficace/autonomo.	
	INTERMEDIO	Osserva/analizza/descrive fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana utilizzando il linguaggio specifico della disciplina; formula e verifica semplici ipotesi in modo completo/adeguato/autonomo.	
	BASE	Osserva/analizza/descrive, fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana utilizzando alcuni termini del linguaggio	

		specifico della disciplina; formula e verifica semplici ipotesi.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva/analizza/descrive, fenomeni della realtà naturale e aspetti della vita quotidiana; formula e verifica semplici ipotesi con l'aiuto dell'insegnante.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
L'AMBIENTE E L'UOMO RICONOSCE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE	AVANZATO	Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità in modo efficace e autonomo.	
	INTERMEDIO	Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità in modo adeguato e autonomo.	
	BASE	Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando semplici problematicità.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, se aiutato, le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
PROBLEMATICHE SCIENTIFICHE RELATIVE ALLO STILE DI VITA RICONOSCE E DESCRIVE ALCUNI CICLI NATURALI OSSERVA, DESCRIVE E CLASSIFICA ELEMENTI DELLA REALTA' METTE IN ATTO COMPORTAMENTI RESPONSABILI	AVANZATO	Comprende alcune problematiche scientifiche di attualità e mette in atto comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse in modo efficace e autonomo.	
	INTERMEDIO	Comprende alcune problematiche scientifiche di attualità e assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse in modo sicuro e autonomo.	
	BASE	Comprende semplici problematiche scientifiche di attualità e assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se supportato, comprende semplici problematiche scientifiche di attualità e assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
PRODUZIONE ORALE ORGANIZZA I CONTENUTI, LI METTE IN RELAZIONE E LI ESPONE USANDO IL LESSICO SPECIFICO	AVANZATO	Rielabora i contenuti degli argomenti affrontati effettuando collegamenti e li riferisce in modo chiaro, corretto ed esauriente /approfondito utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	
	INTERMEDIO	Riferisce i contenuti degli argomenti affrontati in modo semplice/chiaro/corretto utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	
	BASE	Riferisce in forma semplice i contenuti degli argomenti trattati.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce semplici informazioni attraverso domande guida.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	CLASSI PRIMA SECONDA	MUSICA	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
ESPRIMERSI ATTRAVERSO LA VOCE, IL CORPO E GLI STRUMENTI ESEGUE CANTI E RITMI	AVANZATO	Esegue canti rispettando il tempo e l'intonazione e riproduce semplici ritmi in modo corretto e sicuro.	
	INTERMEDIO	Esegue canti e riproduce semplici ritmi in modo adeguato.	
	BASE	Esegue canti e semplici ritmi in modo essenziale	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue canti e riproduce semplici sequenze ritmiche con incertezze.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
ASCOLTARE E COMPRENDERE FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI RICONOSCE MATERIALI SONORI	AVANZATO	Ascolta e distingue autonomamente fenomeni sonori, in situazioni note e non note, in base a durata/intensità/altezza/timbro.	
	INTERMEDIO	Ascolta e distingue fenomeni sonori, in situazioni note, in base a durata/intensità /altezza /timbro.	
	BASE	Ascolta e individua fenomeni sonori, in situazioni note, in base a durata/intensità/altezza/timbro con alcune incertezze.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e individua alcuni fenomeni sonori, in situazioni note, in base a durata/intensità/altezza/timbro con la guida dell'insegnante.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	CLASSI TERZA QUARTA QUINTA	MUSICA	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
ESPRIMERSI ATTRAVERSO LA VOCE, IL CORPO E GLI STRUMENTI ESEGUE CANTI/ BRANI STRUMENTALI E RITMI	AVANZATO	Esegue brani vocali/strumentali ,rispettando l'intonazione/l'espressività/ gli altri elementi della musica Utilizza il corpo e\o gli strumenti per eseguire ritmi noti e non noti apportando contributi personali).	
	INTERMEDIO	Esegue brani vocali/strumentali, rispettando l'intonazione/l'espressività Utilizza il corpo e\o gli strumenti per eseguire ritmi noti e non noti.	
	BASE	Esegue brani vocali/ strumentali con qualche incertezza. Utilizza il corpo e\o gli strumenti per eseguire ritmi/sequenze ritmiche semplici.	

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue brani vocali\strumentali in modo parziale Utilizza il corpo e\o gli strumenti per eseguire ritmi/sequenze ritmiche molto semplici in modo parziale	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
ASCOLTARE E COMPRENDERE FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI ASCOLTA E COMPRENDE GLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	AVANZATO	Ascolta e riconosce e consapevolmente gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	
	INTERMEDIO	Ascolta e riconosce attivamente gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale, in situazioni note.	
	BASE	Ascolta e riconosce alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in situazioni note.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e riconosce alcuni elementi basilari del linguaggio musicale con la guida dell'insegnante.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
COMPRENDERE E UTILIZZARE I LINGUAGGI SPECIFICI CONOSCE E UTILIZZA IL CODICE MUSICALE	AVANZATO	Conosce e utilizza tutti i simboli del sistema di notazione convenzionale musicale con sicurezza.	
	INTERMEDIO	Conosce e utilizza il sistema di notazione musicale convenzionale ad un livello adeguato.	
	BASE	Conosce e utilizza, con qualche incertezza, gli elementi del sistema di notazione musicale.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere alcuni elementi del sistema di notazione musicale.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	**CLASSI PRIMA SECONDA**	**ARTE E IMMAGINE**	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
PRODURRE SPERIMENTA STRUMENTI E TECNICHE TRASFORMA IMMAGINI E MATERIALI ELABORA SEMPLICI PRODUZIONI PERSONALI	AVANZATO	Utilizza strumenti e tecniche proposti per realizzare semplici prodotti in modo efficace e originale.	
	INTERMEDIO	Utilizza strumenti e tecniche proposti per realizzare semplici prodotti rispettando le indicazioni date in modo abbastanza curato/curato.	
	BASE	Utilizza strumenti e tecniche proposti per realizzare semplici prodotti seguendo le indicazioni dell'insegnante.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza strumenti e tecniche proposti per realizzare semplici prodotti con l'ausilio dell'insegnante.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
OSSERVARE E LEGGERE	AVANZATO	Legge e descrive produzioni proprie, immagini e opere d'arte in modo preciso, utilizzando con originalità gli elementi del linguaggio visivo.	

IMMAGINI/OPERE D'ARTE LEGGE E DESCRIVE PROPRIE PRODUZIONI, IMMAGINI, FILMATI, OPERE D'ARTE, UTILIZZANDO GLI ELEMENTI DL LINGUAGGIO VISIVO	INTERMEDIO	Legge e descrive produzioni proprie, immagini e opere d'arte in modo adeguato, utilizzando gli elementi del linguaggio visivo.	
	BASE	Legge e descrive produzioni proprie, immagini e opere d'arte in modo essenziale, utilizzando alcuni elementi del linguaggio visivo.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e descrive produzioni proprie, immagini e opere d'arte, utilizzando, se guidato, alcuni elementi del linguaggio visivo.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	**CLASSI TERZA QUARTA QUINTA**	**ARTE E IMMAGINE**	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
PRODURRE SPERIMENTA STRUMENTI E TECNICHE TRASFORMA IMMAGINI E MATERIALI ELABORA SEMPLICI PRODUZIONI PERSONALI	AVANZATO	Utilizza autonomamente strumenti e tecniche proposti per realizzare prodotti originali.	
	INTERMEDIO	Utilizza strumenti e tecniche proposti per realizzare semplici prodotti/prodotti rispettando le indicazioni date in modo abbastanza curato/curato.	
	BASE	Utilizza strumenti e tecniche proposti per realizzare semplici prodotti/prodotti.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza strumenti e tecniche proposti per realizzare semplici prodotti/prodotti con il supporto dell'insegnante.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
OSSERVARE E ANALIZZARE IMMAGINI/OPERE D'ARTE OSSERVA E ANALIZZA OGGETTI, GLI ELEMENTI DL LINGUAGGIO VISIVO	AVANZATO	Legge ed individua il linguaggio specifico dell'immagine utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio in modo autonomo e completo.	
	INTERMEDIO	Legge ed individua il linguaggio specifico dell'immagine utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio in modo parzialmente completo/completo.	
	BASE	Legge immagini utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio in modo essenziale.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge semplici immagini utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio con l'ausilio di domande stimolo.	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE RICONOSCE E APPREZZA ALCUNI ASPETTI DEL	AVANZATO	Conosce e comprende elementi del patrimonio artistico-culturale e li utilizza nelle proprie produzioni in modo originale/creativo.	
	INTERMEDIO	Conosce e comprende elementi del patrimonio artistico-culturale e li utilizza nelle proprie produzioni in modo efficace.	
	BASE	Conosce e comprende alcuni elementi del patrimonio artistico-culturale e li utilizza nelle proprie produzioni seguendo le consegne.	

PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce alcuni elementi del patrimonio artistico e li utilizza nelle proprie produzioni seguendo le indicazioni dell'insegnante.	

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	**CLASSI PRIMA SECONDA**	**MOTORIA**	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
SENTIRE E PERCEPIRE **MUOVERSI** **COMUNICARE ED ESPRIMERSI** CONOSCE LE PARTI DEL CORPO UTILIZZA SCHEMI MOTORI DIVERSI	AVANZATO	Sa riconoscere con consapevolezza le parti del corpo e la lateralità su di sé Sa mettere in pratica in autonomia gli schemi motori di base	
	INTERMEDIO	Sa riconoscere le parti del corpo e la lateralità su di sé Sa mettere in pratica gli schemi motori di base	
	BASE	Sa riconoscere le parti del corpo e mette in pratica alcuni schemi motori	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa riconoscere alcune parti del corpo Sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
GIOCARE COOPERARE ED INTERAGIRE PARTECIPA A GIOCHI RISPETTANDO LE REGOLE	AVANZATO	Rispetta le regole di gioco e comunica attraverso il corpo in modo originale	
	INTERMEDIO	Rispetta le regole di base e le prime regole di gioco; comunica attraverso il corpo e il movimento su imitazione di un modello dato	
	BASE	Rispetta le regole di base; comunica attraverso il corpo in modo discontinuo e su imitazione	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa rispettare le regole base per tempi brevi; comunica con il corpo in modo discontinuo e non sempre consapevole	
VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	**CLASSI TERZA QUARTA QUINTA**	**MOTORIA**	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
SENTIRE E PERCEPIRE	AVANZATO	Sa organizzare con padronanza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie	

MUOVERSI **COMUNICARE ED ESPRIMERSI** COORDINA ED UTILIZZA DIVERSI SCHEMI MOTORI COMBINATI TRA LORO		Sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio	
	INTERMEDIO	Sa mettere in pratica in autonomia diversi e combinati schemi motori di base, anche in semplici coreografie o sequenze di movimento	
	BASE	Sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente/discreto controllo del corpo	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base senza porli in relazione	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
GIOCARE COOPERARE ED INTERAGIRE PARTECIPA, COLLABORA CON GLI ALTRI E RISPETTA LE REGOLE DEL GIOCO E DELLO SPORT	AVANZATO	Sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, interagendo positivamente con gli altri Sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive	
	INTERMEDIO	Sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, interagendo positivamente con gli altri Sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive	
	BASE	Partecipa in modo discontinuo ai giochi sportivi e non, interagendo con gli altri Sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa in modo discontinuo ai giochi sportivi e non e non sempre sa applicare le regole.	

SCUOLA PRIMARIA PASCOLI	**TUTTE LE CLASSI**	**EDUCAZIONE CIVICA**
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**
CONOSCENZE	AVANZATO	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.
	INTERMEDIO	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.
	BASE	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali e sufficientemente consolidate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Le conoscenze sui temi proposti sono minime.

OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ABILITA'	AVANZATO	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute con completezza, apportando contributi personali ed originali.
	INTERMEDIO	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute con pertinenza.
	BASE	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei contesti a lui più noti e vicini all'esperienza diretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati attingendo alla propria esperienza diretta, con lo stimolo/supporto dell'insegnante.
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO SINTETICO**
ATTEGGIAMENTI COMPORTAMENTI	AVANZATO	L'alunno adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica nel contesto scolastico ed extrascolastico e mostra di averne consapevolezza. Assume responsabilità adeguate al suo ruolo.
	INTERMEDIO	L'alunno adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica nel contesto scolastico ed extrascolastico e mostra di averne consapevolezza. Porta a termine le consegne che gli vengono affidate.
	BASE	L'alunno adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica. Porta a termine semplici consegne.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica. Tramite le sollecitazioni degli adulti tenta di acquisire una prima consapevolezza dei propri comportamenti.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELL'IRC

Per i criteri di valutazione degli alunni che si avvalgono dell'IRC, la normativa ministeriale non prevede la valutazione numerica, per questo gli insegnanti di tale disciplina della scuola primaria, si attengono ai seguenti giudizi:

OTTIMO: per gli alunni che mostrano spiccato interesse per la disciplina, che partecipano in modo costruttivo all'attività didattica, che sviluppano le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.

DISTINTO: per gli alunni che mostrano un buon interesse per la disciplina, che partecipano attivamente all'attività didattica, che sviluppano le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico.

BUONO: per gli alunni che mostrano interesse per la disciplina, che partecipano adeguatamente all'attività didattica, che sviluppano le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro soddisfacente.

SUFFFICIENTE: per gli alunni che dimostrano impegno e partecipazione seppure in modo discontinuo e che raggiungono gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.

NON SUFFICIENTE: per gli alunni che non dimostrano interesse per la materia, che non partecipano alle attività proposte dall'insegnante e che non raggiungono gli obiettivi previsti.

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE PRIMA - SECONDA - TERZA

Indicatori generali	Descrittori	Giudizio
DIO E L'UOMO	Coglie in modo incompleto che per i cristiani, Dio è Padre e Creatore, che Gesù è il Messia morto e risorto e riconosce in modo insufficiente i tratti della Chiesa e della sua missione.	Non sufficiente
	Coglie in modo essenziale che per i cristiani, Dio è Padre e Creatore, che Gesù è il Messia morto e risorto e riconosce in modo essenziale i tratti della Chiesa e della sua missione.	Sufficiente
	Coglie in modo corretto che per i cristiani, Dio è Padre e Creatore, che Gesù è il Messia morto e risorto e riconosce in modo adeguato i tratti della Chiesa e della sua missione.	Buono
	Coglie in modo sicuro che per i cristiani, Dio è Padre e Creatore, che Gesù è il Messia morto e risorto e riconosce in modo corretto i tratti della Chiesa e della sua missione.	Distinto
	Coglie in modo completo che per i cristiani, Dio è Padre e Creatore, che Gesù è il Messia morto e risorto e riconosce in modo approfondito i tratti della Chiesa e della sua missione.	Ottimo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Non riconosce pienamente nella Bibbia il libro sacro per ebrei e cristiani, e fatica a distinguerla da altre tipologie di testi; non analizza in modo adeguato le pagine bibliche più accessibili.	Non sufficiente
	Riconosce parzialmente nella Bibbia il libro sacro per ebrei e cristiani, la distingue da altre tipologie di testi e analizza in modo adeguato le pagine bibliche più accessibili.	Sufficiente
	Riconosce nella Bibbia, il libro sacro per ebrei e cristiani, la distingue da altre tipologie di testi; realizza in modo corretto attività di lettura e di analisi di pagine bibliche accessibili per ricavarne conoscenze.	Buono
	Riconosce nella Bibbia, il libro sacro per ebrei e cristiani, la distingue da altre tipologie di testi; realizza in modo sicuro attività di lettura, di analisi di pagine bibliche accessibili, per ricavarne conoscenze e le collega alla propria esperienza esistenziale.	Distinto
	Riconosce pienamente nella Bibbia il libro sacro per ebrei e cristiani, la distingue da altre tipologie di testi; realizza in modo approfondito attività di lettura e di analisi di pagine bibliche accessibili per ricavarne conoscenze e le collega in modo sicuro alla propria esperienza esistenziale.	Ottimo
	Coglie in modo incompleto i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa.	Non sufficiente
	Coglie in modo essenziale i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa.	Sufficiente

LINGUAGGIO RELIGIOSO	Coglie in modo corretto i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa.	Buono
	Coglie in modo corretto e sicuro i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa.	Distinto
	Coglie in modo completo e approfondito i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa.	Ottimo
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Fatica ad interagire con tutti sviluppando un'identità con non adeguate capacità di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	Non sufficiente
	Non sa sempre interagire con altri, sviluppando un'identità non sempre capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	Sufficiente
	Sa interagire con quasi tutti, sviluppando un'identità abbastanza capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	Buono
	Sa interagire con tutti in modo positivo, sviluppando un'identità capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	Distinto
	Sa interagire con tutti in modo costruttivo e positivo, sviluppando un'identità capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	Ottimo

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE QUARTA E QUINTA

Indicatori generali	Descrittori	Giudizio
DIO E L'UOMO	Riconosce con fatica i contenuti essenziali dell'insegnamento di Gesù e identifica con difficoltà nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Non sufficiente
	Riconosce i contenuti essenziali dell'insegnamento di Gesù e identifica adeguatamente nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Sufficiente
	Riconosce contenuti fondamentali dell'insegnamento di Gesù e identifica in modo corretto nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Buono
	Riconosce in modo sicuro i contenuti fondamentali dell'insegnamento di Gesù e identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Distinto
	Riconosce in modo completo i contenuti fondamentali dell'insegnamento di Gesù e identifica in modo approfondito nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Ottimo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Legge, interpreta e rielabora in modo incompleto le fonti cristiane e non di vario genere.	Non sufficiente
	Legge, interpreta e rielabora in modo essenziale le fonti cristiane e non di vario genere.	Sufficiente
	Legge, interpreta e rielabora in modo corretto le fonti cristiane e non di vario genere.	Buono
	Arricchisce la personale visione della realtà leggendo, interpretando e rielaborando fonti	Distinto

	religiose cristiane e non di vario genere in modo sicuro.	
	Arricchisce la personale visione della realtà leggendo, interpretando e rielaborando fonti religiose cristiane e non di vario genere in modo completo e approfondito.	Ottimo
LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce in modo incompleto il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	Non sufficiente
	Riconosce in modo essenziale il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	Sufficiente
	Riconosce il significato in modo corretto cristiano del Natale e della Pasqua e sa trarne motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Buono
	Riconosce in modo sicuro il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa trarne motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Distinto
	Riconosce in modo approfondito e completo il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa trarne motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Ottimo
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Fatica ad interagire positivamente con altri, sviluppando un'identità non centrata sul comandamento dell'amore e quindi con difficoltà ad accogliere, perdonare e condividere.	Non sufficiente
	Non sempre interagisce con altri in modo positivo, sviluppando un'identità non sempre centrata sul comandamento dell'amore e quindi capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisioni nei confronti solo di alcuni.	Sufficiente
	Interagisce con quasi tutti, sviluppando un'identità centrata sul comandamento dell'amore e quindi capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	Buono
	Interagisce con tutti in modo positivo, sviluppando un'identità centrata sul comandamento dell'amore e quindi capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	Distinto
	Interagire con tutti in modo costruttivo, sviluppando un'identità centrata sul comandamento dell'amore e quindi capace di accoglienza, solidarietà, perdono e condivisione.	Ottimo

6.2 SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO - prova scritta

Indicatori generali	Descrittori	Valutazione in decimi
ADERENZA ALLA TRACCIA	Testo non attinente alla consegna	4
	Testo parzialmente attinente	5
	Testo complessivamente attinente	6
	Testo complessivamente attinente	7
	Testo attinente	8
	Testo attinente	9
	Testo attinente	10
RICCHEZZA DELCONTENUTO	Contenuto povero con concetti banali	4
	Contenuto frammentario	5
	Contenuto semplice, ma coeso	6
	Contenuto coeso, con idee valide, ma non sempre adeguatamente sviluppate	7
	Contenuto con informazioni disposte in modo ordinato senza salti logici	8
	Contenuto con riflessioni personali organizzate in modo completo	9
	Contenuto con riflessioni personali e originali, organizzate in modo completo ed esauriente	10
CHIAREZZA ESPOSITIVA	Le idee sono esposte in modo disorganico, senza utilizzare le elementari regole di costruzione sintattica	4
	Le idee sono organizzate in modo poco chiaro	5
	Le idee sono organizzate in modo lineare	6
	Le idee sono organizzate in modo abbastanza scorrevole	7
	Le idee sono organizzate in modo ordinato	8
	Le idee sono organizzate in modo fluido e chiaro	9
	Le idee sono organizzate in modo fluido, chiaro con un giusto equilibrio tra le varie parti	10
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Testo privo di correttezza grammaticale, ortografica e sintattica	4
	Testo non sempre corretto dal punto di vista grammaticale, ortografico e sintattico	5
	Testo corretto nell'ortografia, ma non preciso nell'uso dei nessi sintattici	6
	Testo corretto nell'ortografia, ma non preciso nell'uso dei nessi sintattici	7
	Testo sostanzialmente corretto ma con qualche imprecisione	8
	Testo corretto	9

	Testo corretto con sintassi articolata	10
PROPRIETA'LESSICALE	Lessico povero e ripetitivo	4
	Lessico povero e poco appropriato	5
	Lessico semplice, ma appropriato	6
	Lessico abbastanza appropriato	7
	Lessico appropriato	8
	Lessico appropriato e vario	9
	Lessico ricco, appropriato, adatto alla situazione comunicativa	10

ITALIANO - prova orale

Indicatori generali	**Descrittori**	**Valutazione in decimi**
-DESCRIZIONE DELLE CONOSCENZE ACQUISITE E DELLE ABILITA' DIMOSTRATE NELL'ASCOLTO, NEL PARLATO E NELLA SCRITTURA - ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO - ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA - RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Non riesce a cogliere il senso delle domande dell'insegnante e a rispondere in modo coerente. Dimostra una preparazione molto lacunosa relativamente agli argomenti fondamentali. Nonostante l'aiuto dell'insegnante non riesce ad affrontare gli argomenti studiati. Non sa esprimersi con un linguaggio sintatticamente e lessicalmente corretto.	4
	Riesce a cogliere il senso delle domande dell'insegnante, ma dimostra una preparazione lacunosa prevalentemente mnemonica relativamente agli argomenti fondamentali. Nonostante l'aiuto dell'insegnante non affronta gli argomenti studiati con sufficiente padronanza. Sa esprimersi con un linguaggio semplice, ma abbastanza corretto.	5
	Riesce a cogliere il senso delle domande dell'insegnante e a rispondere in modo abbastanza corretto, dimostrando una sufficiente preparazione relativamente agli argomenti fondamentali. Sa esprimersi con un linguaggio sintatticamente corretto e lessicalmente accettabile, anche se con qualche imprecisione.	6
	Dimostra una preparazione priva di incertezze relativa agli argomenti fondamentali ed è in grado di operare collegamenti anche non guidati dall'insegnante. Sa esprimersi con un linguaggio sintatticamente corretto e con un registro lessicale adeguato.	7
	Dimostra una conoscenza dettagliata ed una visione complessiva da cui deriva la capacità di esporre autonomamente e di operare collegamenti non guidati. Dimostra invece di aver approfondito gli argomenti che esprime in modo fluido e con un registro lessicale del tutto adeguato.	8
	Dimostra una conoscenza dettagliata ed una visione organica delle tematiche studiate da cui deriva la capacità di esporre autonomamente e di operare collegamenti non guidati. Dimostra inoltre di aver approfondito gli argomenti in modo personale, non strettamente legato all'impostazione del testo.	9

	Sa esprimersi in modo fluido e con un registro lessicale del tutto adeguato.	
	Dimostra una conoscenza dettagliata ed una visione organica delle tematiche studiate da cui deriva la capacità di esporre autonomamente e di operare collegamenti non guidati. Dimostra inoltre di aver approfondito gli argomenti in modo personale e di averli rielaborati in modo completo. Sa esprimersi in modo fluido e con un registro lessicale del tutto adeguato.	10

LINGUE STRANIERE (INGLESE E SPAGNOLO)

Indicatori generali	Descrittori	Valutazione in decimi
Comprensione orale Ascoltare e comprendere un messaggio o una conversazione	Comprende in modo molto limitato o occasionale	4
	Comprende in modo parziale	5
	Comprende in modo sommario	6
	Comprende globalmente e coglie anche alcuni dettagli	7
	Comprende in modo abbastanza dettagliato	8
	Comprende in modo dettagliato	9
	Comprende in modo sicuro e completo	10
Comprensione scritta Leggere e capire un testo	Comprende in modo molto limitato o occasionale	4
	Comprende in modo parziale	5
	Comprende in modo sommario	6
	Comprende globalmente e coglie anche alcuni dettagli	7
	Comprende in modo abbastanza dettagliato	8
	Comprende in modo dettagliato	9
	Comprende in modo sicuro e completo	10
Produzione e interazione orale Esporre ed interagire rispettando pronuncia e intonazione	Si esprime in modo faticoso e stentato	4
	Comunica in modo impreciso e incompleto	5
	Comunica in forma semplice, con un lessico limitato	6
	Comunica in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato	7
	Comunica in forma corretta, con un lessico generalmente adeguato al contesto	8
	Comunica in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto	9

	Si esprime in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto	10
Produzione scritta Produrre semplici testi di tipo personale e quotidiano	Scrive in forma confusa e scorretta	4
	Scrive in modo incerto e poco corretto	5
	Scrive in modo semplice ma incerto	6
	Scrive in modo semplice e generalmente corretto	7
	Scrive in modo semplice e corretto	8
	Scrive in modo corretto e articolato	9
	Scrive in modo ricco e articolato	10
Conoscenza ed uso delle strutture morfosintattiche e delle funzionicomunicative Scrivere rispettando le regole grammaticali	Ha conoscenze lacunose	4
	Ha conoscenze limitate e parziali	5
	Ha conoscenze appena accettabili	6
	Ha conoscenze accettabili	7
	Ha buone conoscenze	8
	Ha conoscenze complete	9
	Ha conoscenze complete che usa in modo consapevole	10

STORIA

Indicatori generali	Descrittori	Valutazione in decimi
USO DELLE FONTI	Individua alcuni elementi formali di un documento, ma non ne comprende il senso globale. Riesce con estrema difficoltà a individuare rapporti di causa-effetto, ma li confonde. Riconosce alcuni fatti e fenomeni storici, ma compie molti errori nell'inquadrarli storicamente. Riconosce alcuni dati di tabelle, mappe concettuali e schemi logici, ma non riesce a leggerli. Produce testi disordinati, poco comprensibili, mostrando di non conoscere il lessico specifico della disciplina.	4
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI	Individua gli elementi essenziali di un documento, cogliendo in modo parziale il suo contenuto. Riconosce con qualche difficoltà i rapporti di causa-effetto, ma non riesce a visualizzarli entro una mappa concettuale. Riconosce i fatti e i fenomeni storici trattati a lezione, ma compie errori nell'inquadrarli storicamente. Legge con qualche difficoltà i dati di tabelle, mappe concettuali e schemi logici dati e fatica a riprodurli. Produce in forma scritta ed orale gli argomenti studiati, riconosce il lessico, ma non sa utilizzarlo in modo pertinente.	5
	Individua gli elementi essenziali di un documento, cogliendo in modo parziale il suo contenuto.	6

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riconosce con qualche difficoltà i rapporti di causa-effetto, ma non riesce a visualizzarli entro una mappa concettuale. Riconosce i fatti e i fenomeni storici trattati a lezione, ma compie errori nell'inquadrarli storicamente. Legge con qualche difficoltà i dati di tabelle, mappe concettuali e schemi logici dati e fatica a riprodurli. Produce in forma scritta ed orale gli argomenti studiati, riconoscere il lessico, ma non sa utilizzarlo in modo pertinente.	
	Sa individuare la tipologia del documento, ne conosce le caratteristiche generali e dunque adotta una lettura pertinente. Distingue cause e conseguenze principali e secondarie e sa organizzarle entro un discorso pertinente. Conosce i fatti e fenomeni storici trattati durante la lezione e riesce a inquadrarli storicamente senza compiere errori. Legge i dati di tabelle, mappe concettuali e schemi logici dati e riesce a riprodurli apportandovi qualche arricchimento. Sa elaborare in forma scritta ed orale gli argomenti studiati, riconoscendo il lessico specifico della disciplina ed utilizzandolo in modo pertinente.	7
	Sa individuare la tipologia del documento, ne conosce le caratteristiche generali e dunque sa analizzarlo secondo un ordine preciso. Individua cause e conseguenze esplicite ed implicite di un evento, riuscendo a produrre un discorso pertinente e coerente. Conosce i fatti e fenomeni storici trattati durante la lezione e riesce ad inquadrarli storicamente confrontandoli tra loro. Legge i dati di tabelle, mappe concettuali e schemi logici dati e, se guidato, riesce a elaborare confronti con altre discipline. Sa elaborare in forma scritta e orale gli argomenti studiati, utilizzando il lessico specifico della disciplina con sicurezza.	8
	Sa confrontare tipologie differenti di documenti, riconoscendo di ognuno le caratteristiche generali e specifiche. A partire dell'analisi delle cause e conseguenze di un evento, riesce a collegare fra loro fenomeni attinenti a diverse discipline. Conosce i fatti e i fenomeni trattati durante la lezione e riesce ad inquadrarli storicamente confrontandoli tra loro. Legge i dati di tabelle, mappe concettuali e schemi logici dati utilizzando documenti non noti e riesce a riprodurli anche a distanza di tempo, rielaborando le argomentazioni. Sa rielaborare in forma scritta e orale gli argomenti studiati, approfondendoli con letture personali, utilizzando il lessico specifico della disciplina con precisione e sicurezza.	9
	Sa riconoscere, leggere e interpretare documenti non noti. A partire dell'analisi delle cause e conseguenze di un evento, riesce a collegare fra loro fenomeni attinenti a diverse discipline.	10

	Conosce i fatti e i fenomeni trattati durante la lezione e riesce a inquadrarli storicamente confrontandoli tra loro e contestualizzandoli rispetto al presente. Sa rielaborare i dati di tabelle, mappe concettuali e schemi logici dati arricchendoli con ricerche personali. Sa rielaborare in forma scritta e orale gli argomenti studiati, approfondendoli con letture personali, utilizzando il lessico specifico della disciplina con precisione e sicurezza.	

GEOGRAFIA

Indicatori generali	**Descrittori**	**Valutazione in decimi**
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ CONCETTI GEOGRAFICI E CONOSCENZE: PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Distingue i vari tipi di strumenti, se guidato e non ne conosce l'utilizzo. Riconosce, aiutato, immagini di rilevamento, gli elementi morfologici di un paesaggio, le principali caratteristiche fisiche, demografiche, economiche e culturali di un territorio, ma non sa descriverli. Non comprende il linguaggio specifico.	4
	Distingue i vari tipi di strumenti e ne conosce l'utilizzo in situazioni molto semplici. Riconosce immagini di rilevamento, gli elementi morfologici di un paesaggio, le principali caratteristiche fisiche, demografiche, economiche e culturali di un territorio e riesce a descriverli con un linguaggio non appropriato. Comprende generalmente il lessico specifico ma non sa utilizzarlo in modo pertinente.	5
	Conosce gli strumenti e li utilizza individuandone le caratteristiche fondamentali. Riconosce immagini di rilevamento, gli elementi morfologici diun paesaggio, le principali caratteristiche fisiche, demografiche, economiche e culturali di un territorio analizzato e li descrive in maniera sintetica. Riconosce gli elementi fondamentali del lessico specifico e li utilizza in modo semplice, ma pertinente.	6
	Sa individuare la tipologia dello strumento, ne conosce le caratteristiche generali e dunque adotta una lettura pertinente. Riconosce con una certa sicurezza immagini di rilevamento, gli elementi morfologici di un paesaggio, le principali caratteristiche fisiche, demografiche, economiche e culturali diun territorio analizzato e li sa esporre in modo corretto. Riconosce gli elementi fondamentali del lessico specifico e li utilizza in modo semplice, ma pertinente. Sa elaborare in forma scritta e orale gli argomenti studiati, riconoscendo il lessico specifico della disciplina e utilizzandolo in modo pertinente.	7
	Sa individuare la tipologia di strumento necessario per ricavare le informazioni richieste. Riconosce con sicurezza immagini di rilevamento, gli elementi morfologici di un paesaggio, le principali caratteristiche fisiche, demografiche, economiche e culturali di un territorio analizzato e li sa esporre in modo preciso, riuscendo a confrontare situazioni differenti e, con l'aiuto dell'insegnante, a ricavare informazioni implicite.	8

	Sa elaborare in forma scritta e orale gli argomenti studiati, utilizzando il lessico specifico della disciplina in modo sicuro.	
	Sa individuare la tipologia di strumento necessario per ricavare le informazioni richieste. Riconosce con sicurezza immagini di rilevamento, gli elementi morfologici di un paesaggio, le principali caratteristiche fisiche, demografiche, economiche e culturali di un territorio analizzato e li sa esporre in modo preciso, riuscendo a confrontare situazioni differenti e a ricavare informazioni implicite. Sa elaborare in forma scritta e orale gli argomenti studiati, utilizzando il lessico specifico della disciplina con sicurezza.	9
	Sa individuare la tipologia di strumento necessario per ricavare le informazioni richieste. Riconosce con sicurezza immagini di rilevamento, gli elementi morfologici di un paesaggio, le principali caratteristiche fisiche, demografiche, economiche e culturali di un territorio analizzato e li sa esporre in modo preciso, riuscendo a confrontare situazioni differenti e a ricavare informazioni implicite attraverso approfondimenti personali. Sa elaborare in forma scritta e orale gli argomenti studiati, utilizzando il lessico specifico della disciplina con precisione e sicurezza.	10

MATEMATICA

Indicatori generali	Descrittori	Valutazione in decimi
NUMERI SPAZIO E FIGURE RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Conosce in modo confuso la terminologia e la simbologia specifica. Individua relazioni con difficoltà (in modo non autonomo), ed utilizza regole e strategie risolutive in modo poco pertinente e poco corretto. Analizza con difficoltà, risolve in modo confuso e non sempre pertinente semplici situazioni problematiche. Utilizza linguaggi specifici in modo poco pertinente e/o impreciso.	4
	Conosce in modo superficiale e/o impreciso la terminologia e la simbologia specifica. Individua relazioni in modo incerto, non in completa autonomia ed applica regole in modo non corretto/completo. Analizza in modo impreciso/risolve in modo incompleto semplici situazioni problematiche. Utilizza linguaggi specifici in modo abbastanza pertinente ma impreciso e/o incompleto.	5
	Conosce in modo essenziale e/o impreciso la terminologia e la simbologia specifica. Individua semplici relazioni in modo essenziale ed applica in modo limitato regole e proprietà. Analizza e individua gli elementi essenziali di un problema e risolve semplici situazioni problematiche. Utilizza linguaggi specifici in modo abbastanza pertinente, anche se semplice ed essenziale.	6
	Conosce in modo abbastanza corretto la terminologia e la simbologia specifica. Individua in modo abbastanza pertinente le relazioni e applica le regole in contesti conosciuti. Individua quasi tutti gli elementi di una situazione	7

	problematica e applica le strategie risolutive idonee. Utilizza linguaggi specifici in modo sostanzialmente corretto.	
	Conosce in modo completo e pertinente la terminologia e la simbologia specifica. Individua relazioni e applica regole e proprietà in modocompleto e corretto. Individua tutti gli elementi di una situazione problematica erisolve situazioni problematiche gradualmente più complesse. Utilizza linguaggi specifici in modo pertinente e completo.	8
	Conosce in modo sicuro, con padronanza e consapevolezza, laterminologia e la simbologia specifica. Individua e applica con sicurezza relazioni, regole e proprietàanche in contesti più complessi. Individua con sicurezza tutti gli elementi di una situazioneproblematica e risolve situazioni problematiche complesse. Utilizza linguaggi specifici articolati in modo sicuro e consapevole.	9
	Conosce in modo efficace, appropriato e completo, la terminologia e la simbologia specifica, anche in situazionicomplesse e non note. Individua e applica relazioni, regole e proprietà anche incontesti non noti. Individua con sicurezza tutti gli elementi di una situazioneproblematica e risolve situazioni problematiche complesse. Utilizza linguaggi specifici articolati (verbale, grafico,simbolico, ecc.) anche in contesti complessi e non noti.	10

SCIENZE

Indicatori generali	Descrittori	Valutazione in decimi
FISICA CHIMICA BIOLOGIA SCIENZE DELLA TERRA	Conosce in modo confuso termini, elementi, concetti, proprietà, funzioni specifiche. Osserva ed individua relazioni con incertezza. Non è in grado di utilizzare e comprendere i linguaggi specifici.	4
	Conosce in modo superficiale e/o impreciso termini, elementi, concetti, proprietà, funzioni specifiche. Osserva e analizza alcuni aspetti di un fenomeno; individua solo alcune relazioni. Comprende ed utilizza i linguaggi specifici in modo impreciso e/o incompleto.	5
	Conosce in modo essenziale termini, elementi, concetti, proprietà, funzioni specifiche. Osserva e analizza gli elementi essenziali di un fenomeno; individuando le relazioni principali. Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo semplice ed essenziale.	6
	Conosce in modo abbastanza completo termini, elementi, concetti, proprietà, funzioni specifiche. Osserva e analizza in modo corretto individuando le opportune relazioni e formulando semplici ipotesi. Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo sostanzialmente completo e corretto.	7

	Conosce in modo completo termini, elementi, concetti, proprietà, funzioni specifiche. Osserva e analizza in modo pertinente; individua elementi e relazioni in situazioni note, formulando ipotesi adeguate. Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo pertinente e completo.	8
	Conosce in modo sicuro e pertinente termini, elementi, concetti, proprietà, funzioni specifiche. Osserva e analizza con sicurezza individuando tutti gli elementi e le relazioni, anche in contesti più complessi, formulando ipotesi pertinenti. Comprende e utilizza i linguaggi specifici in modo sicuro e consapevole.	9
	Conosce in modo approfondito termini, elementi, concetti, proprietà, funzioni specifiche. Osserva e analizza con consapevolezza; individua con sicurezza tutti gli elementi e le relazioni, anche in situazioni complesse e non note, formulando ipotesi complete. Comprende e utilizza i linguaggi specifici articolati, anche incontesti complessi e non noti.	10

TECNOLOGIA

Indicatori generali	**Descrittori**	**Valutazione in decimi**
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTERE PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Descrive in modo errato oggetti, utensili, macchine, impianti. Utilizza con approssimazione gli strumenti del disegno geometrico e non applica le regole del disegno tecnico	4
	Osserva e descrive in modo non sempre appropriato oggetti, utensili, macchine, impianti. Utilizza con poca precisione gli strumenti del disegno geometrico e applica le regole del disegno tecnico in modo approssimativo. Imposta testi e relazioni, utilizzando i programmi specifici del PC in modo non sempre corretto.	5/6
	Osserva e descrive in modo essenziale oggetti, utensili, macchine, impianti. Utilizza correttamente sia gli strumenti del disegno geometrico sia le regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti semplici e meno semplici. Imposta testi e relazioni, utilizzando i programmi specifici del PC nei suoi elementi di base.	7
	Osserva e descrive in modo pertinente oggetti, utensili, macchine, impianti. Utilizza correttamente sia gli strumenti del disegno geometrico sia le regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti semplici e meno semplici. Imposta testi relazioni e ricerche, utilizzando i programmi specifici del PC nei suoi elementi di base.	8
	Osserva e descrive in modo completo oggetti, utensili, macchine, impianti. Utilizza correttamente sia gli strumenti del disegno geometrico sia le regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti anche complessi. Imposta testi relazioni e ricerche, utilizzando i programmi specifici del PC nei suoi elementi di base e più complessi.	9

	Osserva, descrive e analizza in modo completo oggetti, utensili, macchine, impianti, reti utilizzando correttamente i linguaggi propri della tecnologia. Utilizza correttamente sia gli strumenti del disegno geometrico e le regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti complessi anche nella lettura e comprensione di disegni tecnici riferiti a macchine, impianti, planimetrie. Imposta testi relazioni e ricerche, utilizzando con sicurezza i linguaggi multimediali.	10

MUSICA

Indicatori generali	Descrittori	Valutazione in decimi
COMPRENDERE ED UTILIZZARE I LINGUAGGI SPECIFICI	Non mostra conoscenza alcuna della notazione e dei termini specifici della disciplina.	4
	Mostra una conoscenza inadeguata della notazione che decodifica e utilizza con difficoltà. Scarsa/non sufficiente la conoscenza dei termini specifici della disciplina.	5
	Mostra una limitata conoscenza della notazione e dei termini specifici della disciplina che decodifica e utilizza solo se guidato.	6
	Mostra una discreta conoscenza della notazione che decodifica e utilizza con una certa autonomia. Mostra una discreta conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza con una certa consapevolezza ed efficacia.	7
	Mostra una adeguata/ completa conoscenza della notazione e dei termini specifici della disciplina che decodifica e utilizza in autonomia e consapevolezza.	8
	Mostra una adeguata/ apprezzabile conoscenza della notazione e dei termini specifici della disciplina che utilizza con consapevolezza ed efficacia.	9
	Mostra un'ottima conoscenza della notazione che decodifica e utilizza in totale autonomia e consapevolezza. Mostra un'ottima conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza sempre in modo pienamente consapevole e funzionale allo scopo.	10
ESPRIMERSI ATTRAVERSO LA VOCE O GLI STRUMENTI	Esegue solo se guidato brani vocali e/o strumentali.	4
	Mostra scarsa capacità e non sufficiente autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo.	5
	Mostra sufficiente capacità e limitata autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo.	6
	Mostra una discreta capacità ed autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo.	7
	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili.	8
	Mostra una efficace capacità ed autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo.	9
	Mostra una ottima capacità e piena autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo.	10
ASCOLTARE E COMPRENDERE I FENOMENI SONORI E	Non è in grado di riconoscere e di comprendere le strutture e i generi dei brani musicali ascoltati.	4
	Possiede una capacità di ascolto e di comprensione dei messaggi musicali parziale e guidata.	5

I MESSAGGI MUSICALI	Possiede una capacità di ascolto e di comprensione dei messaggi musicali limitata a testi musicali semplici.	6
	Possiede una capacità di ascolto e di comprensione dei messaggi musicali adeguata.	7
	Possiede una capacità di ascolto dei brani in grado di cogliere analogie e differenze stilistiche di epoche e generi musicali storicamente diversi.	8
	Possiede una capacità di ascolto e di comprensione dei messaggi musicali ragionata e funzionale.	9
	Possiede la capacità di comprendere e valutare i brani ascoltati in modo approfondito, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	10

ARTE E IMMAGINE – LINGUAGGIO VISUALE (ATTIVITA' PRATICHE E LETTURA DELL'IMMAGINE)

Indicatori generali	Descrittori	Valutazione in decimi
CONOSCENZA E UTILIZZO DEGLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO UTILIZZO DI TECNICHE E MATERIALI LETTURA E COMPRENSIONE DI IMMAGINI E PRODOTTI MULTIMEDIALI	Non conosce e non applica gli elementi fondamentali della grammatica visiva e le principali regole compositive. Non è in grado di scegliere e utilizzare le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare gli elaborati richiesti. Non riconosce i principali elementi di immagini e prodotti multimediali.	4
	Fatica ad individuare gli elementi fondamentali della grammatica visiva e le principali regole compositive. Non sempre è in grado di scegliere e utilizzare le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare gli elaborati richiesti. Non sempre riconosce i principali elementi di immagini e prodotti multimediali.	5
	Individua gli elementi essenziali della grammatica visiva e le principali regole compositive. Sceglie e utilizza le tecniche e i linguaggi di base per realizzare gli elaborati richiesti. Se guidato riconosce i principali elementi di immagini e prodotti multimediali.	6
	Conosce gli elementi della grammatica visiva e utilizza le principali regole compositive. Sceglie e utilizza correttamente tecniche e linguaggi per realizzare gli elaborati richiesti. Riconosce i principali elementi di immagini e prodotti multimediali.	7
	Conosce gli elementi della grammatica visiva e utilizza in modo consapevole le regole compositive. Sceglie e utilizza in modo personale tecniche e linguaggi per realizzare gli elaborati richiesti. Riconosce ed è in grado di analizzare gli elementi di immagini e prodotti multimediali.	8
	Conosce in modo approfondito gli elementi del linguaggio visuale e utilizza consapevolmente le regole compositive. Sceglie e utilizza in modo personale e creativo tecniche e linguaggi per realizzare gli elaborati richiesti. Riconosce ed è in grado di analizzare in modo approfondito gli elementi di immagini e prodotti multimediali.	9

	Conosce in modo completo gli elementi del linguaggio visuale e utilizza con sicurezza le regole compositive. Sceglie e utilizza in modo personale e creativo tecniche e linguaggi per realizzare gli elaborati richiesti e riesce a comunicare vissuti ed emozioni. Riconosce ed è in grado di analizzare in modo approfondito elementi e immagini complesse e prodotti multimediali.	10

ARTE E IMMAGINE – STORIA DELL'ARTE

Indicatori generali	**Descrittori**	**Valutazione in decimi**
LETTURA E ANALISI DI UN'OPERA D'ARTE CONOSCENZA DEI BENI ARTISITICI E CULTURALI PRESENTI SUL TERRITORIO UTILIZZO DEL LESSICO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA	Possiede una scarsa conoscenza degli elementi principali della produzione artistica. Non è in grado di utilizzare semplici schemi di lettura per analizzare un'opera d'arte. Non riconosce le principali testimonianze artistiche presenti sul territorio. Non possiede il lessico specifico della disciplina.	4
	Conosce in modo approssimativo gli elementi fondamentali della produzione artistica. Fatica nell'uso di semplici schemi di lettura e analisi di un'opera d'arte. Non riconosce le principali testimonianze artistiche presenti sul territorio. Utilizza in modo stentato il lessico specifico della disciplina.	5
	Conosce gli elementi essenziali della produzione artistica. Utilizza correttamente semplici schemi di lettura e analisi di un'opera d'arte. Guidato, riconosce le principali testimonianze artistiche presenti sul territorio. Utilizza in modo semplice il lessico specifico della disciplina.	6
	Conosce gli elementi fondamentali della produzione artistica dei periodi considerati. Utilizza correttamente schemi di lettura e analisi di un'opera d'arte. Riconosce le principali testimonianze artistiche presenti sul territorio. Utilizza il lessico specifico della disciplina.	7
	Conosce in modo approfondito gli elementi caratteristici della produzione artistica dei periodi considerati. Analizza in modo efficace e con proprietà di linguaggio un'opera d'arte. Riconosce le testimonianze artistiche presenti sul territorio.	8
	Conosce e interpreta in modo approfondito gli elementi caratteristici della produzione artistica dei periodi considerati. Analizza un'opera d'arte in modo efficace e consapevole, esprimendosi con proprietà di linguaggio. Riconosce le testimonianze artistiche presenti sul territorio.	9
	Conosce e interpreta in modo approfondito e personale gli elementi caratteristici della produzione artistica dei periodi considerati. Analizza un'opera d'arte in modo efficace e consapevole, esprimendosi con proprietà di linguaggio. Riconosce le testimonianze artistiche presenti sul territorio, individuandone la funzione espressiva.	10

MOTORIA

Indicatori generali	Descrittori	Valutazione in decimi
PADRONEGGIARE ABILITÀ MOTORIE DI BASE	Non conosce il gesto tecnico e non mostra alcun interesse.	4
	Ha una scarsa conoscenza del gesto tecnico che applica in modo poco corretto. Non è autonomo e ha bisogno di essere supportato e guidato nell'attività proposta.	5
	Conosce il gesto tecnico e applica in modo approssimativo e poco efficace. E' poco consapevole dei gesti tecnici e li applica in modo superficiale mostrando una limitata autonomia.	6
	Conosce i gesti tecnici e li applica in modo abbastanza corretto ed efficace. E' consapevole dello schema mortorio da applicare mostrando una più che sufficiente competenza e preparazione. Mostra una buona autonomia.	7
	Conosce i gesti tecnici eli applica in modo corretto ed efficace, è consapevole degli schemi motori da applicare mostrando competenza e preparazione. Autonomo partecipa in modo costante.	8
	Conosce i gesti tecnici eli applica in modo corretto ed efficace, è consapevole degli schemi motori da applicare mostrando competenza e preparazione. Autonomo partecipa in modo propositivo e consapevole al miglioramento delle proprie capacità coordinative.	9
	Mostra una perfetta conoscenza del gesto tecnico che applica in modo sempre corretto ed efficace. Perfettamente consapevole dello schema motorio da applicare, dimostrando efficacia. Pienamente autonomo, ottiene pur sempre nella complessità dell'azione il risultato prefissato migliorando le proprie capacità coordinative.	10
PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO E DI SPORT RISPETTANDONE LE REGOLE	Non mostra alcuna conoscenza del regolamento dei giochi sportivi. Non sa assumere nessun ruolo.	4
	Mostra scarsa conoscenza del regolamento tecnico dei giochi sportivi e una non sufficiente correttezza nell'applicarle. Non è autonomo nell'adattare ruoli e strategie di gioco.	5
	Mostra una limitata conoscenza del regolamento tecnico dei giochi sportivi. Applica le strategie di gioco in modo non sempre efficace e funzionale.	6
	Mostra una certa conoscenza e consapevolezza del regolamento tecnico e dei giochi sportivi e che applica in modo abbastanza efficace e funzionale. Se guidato sa assumere il ruolo di arbitro.	7
	Mostra una buona conoscenza del regolamento tecnico dei giochi sportivi che applica in modo corretto. Sa assumere anche il ruolo di arbitro. E' in grado di scegliere strategie di gioco e realizzarle.	8
	Mostra una completa conoscenza del regolamento tecnico dei giochi sportivi che applica in modo corretto. Consapevole delle necessità assume in autonomia anche il ruolo di arbitro. È in grado di scegliere strategie di gioco e realizzarle.	9
	Mostra una perfetta conoscenza del regolamento tecnico dei giochi sportivi che applica in modo sempre corretto ed efficace. Perfettamente consapevole delle eventuali necessità, sa assumere il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria, mostrando	10

	competenza e preparazione. Pienamente autonomo, partecipa in modo sempre propositivo ed efficace alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione.	
SALUTE, SICUREZZA E PREVENZIONE	Non mostra alcuna conoscenza dei principi metodologici per il mantenimento di un buono stato di salute.	4
	Mostra scarsa conoscenza dei principi metodologici per il mantenimento di un buon stato di salute e una non sufficiente correttezza nell'applicarle. Non è autonomo e consapevole delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti.	5
	Mostra una limitata conoscenza dei principi metodologici per il mantenimento di un buon stato di salute. Applica le norme per il mantenimento del benessere psicofisico in modo non sempre efficace e funzionale.	6
	Mostra una certa conoscenza e consapevolezza dei principi metodologici per il mantenimento di un buon stato di salute che applica in modo abbastanza efficace e funzionale. Se aiutato sa produrre relazioni ed elaborati inerenti tematiche sulla sicurezza, prevenzione, salute e benessere.	7
	Mostra una buona conoscenza e consapevolezza dei principi metodologici per il mantenimento di un buon stato di salute che applica in modo corretto. Sa produrre relazioni ed elaborati inerenti tematiche sulla sicurezza, prevenzione, salute e benessere.	8
	Mostra una efficace conoscenza e consapevolezza dei principi metodologici per il mantenimento di un buon stato di salute che applica in modo corretto e funzionale. Consapevole delle necessità assume in autonomia iniziative personali per il mantenimento di un buon stato di salute.	9
	Mostra una perfetta conoscenza delle regole e principi relativi alla ricerca del benessere personale. Consapevole dei cambiamenti psicofisici, mostra competenza e preparazione alle attività motorie. Pienamente autonomo, partecipa sempre in modo propositivo ed efficace producendo relazioni ed elaborati inerenti tematiche sulla sicurezza, prevenzione, salute e benessere.	10

RELIGIONE

Indicatori generali	Descrittori	Valutazione in decimi
COMPRENDERE LA RELAZIONE UOMO-DIO NELLA STORIA DELLA RELIGIONE E NELLA PROPRIA ESPERIENZA.	Fatica a porre i contenuti proposti in relazione con le proprie esperienze o all'attualità. Non partecipa in maniera pertinente o rifiuta il momento dello scambio e del confronto con l'insegnante e con la classe. Ha una visione confusa della collocazione temporale e geografica delle grandi fasi dello sviluppo storico dell'esperienza religiosa e dei riferimenti puntuali forniti durante le lezioni.	4
	A partire dai contenuti proposti, non sempre sa trovare riferimenti alle proprie esperienze o all'attualità ed esprimerli in termini semplici. Va stimolato e/o sostenuto nel momento dello scambio e del confronto con l'insegnante e con la classe.	5

	Non ha chiara consapevolezza della collocazione temporale e geografica delle grandi fasi dello sviluppo storico dell'esperienza religiosa e dei riferimenti puntuali forniti durante le lezioni.	
	A partire dai contenuti proposti sa trovare riferimenti alle proprie esperienze o all'attualità ed esprimerli in termini semplici. Va stimolato e/o sostenuto nel momento dello scambio e del confronto con l'insegnante e con la classe. Conosce in modo essenziale la collocazione temporale e geografica delle grandi fasi dello sviluppo storico dell'esperienza religiosa e dei riferimenti puntuali forniti durante le lezioni.	6
	A partire dai contenuti proposti sa trovare riferimenti alle proprie esperienze o all'attualità ed esprimerli in termini semplici sia utilizzando lo scritto sia attraverso la parola. Partecipa al momento dello scambio e del confronto con l'insegnante e con la classe. Possiede una sufficiente consapevolezza della collocazione temporale e geografica delle grandi fasi dello sviluppo storico dell'esperienza religiosa e dei riferimenti puntuali forniti durante le lezioni.	7
	Sa riferirsi alle proprie esperienze o all'attualità e metterli in relazione con i contenuti proposti sia utilizzando lo scritto sia attraverso la parola e sa valorizzare il momento dello scambio e del confronto con l'insegnante e con la classe. Possiede una discreta consapevolezza della collocazione temporale e geografica delle grandi fasi dello sviluppo storico dell'esperienza religiosa e dei riferimenti puntuali forniti durante le lezioni.	8
	Sa riferirsi alle proprie esperienze o all'attualità e metterli in relazione, in maniera libera e appropriata, con i contenuti proposti sia utilizzando lo scritto sia attraverso la parola e sa valorizzare il momento dello scambio e del confronto con l'insegnante e con la classe. Possiede una buona consapevolezza della collocazione temporale e geografica delle grandi fasi dello sviluppo storico dell'esperienza religiosa e dei riferimenti puntuali forniti durante le lezioni.	9
	Sa riferirsi alle proprie esperienze o all'attualità e metterli in relazione, in maniera libera, originale e appropriata, con i contenuti proposti sia utilizzando lo scritto sia attraverso la parola e sa valorizzare il momento dello scambio e del confronto con l'insegnante e con la classe. Possiede un'ottima consapevolezza della collocazione temporale e geografica delle grandi fasi dello sviluppo storico dell'esperienza religiosa e dei riferimenti puntuali forniti durante le lezioni.	10
LETTURA, UTILIZZO E INTERPRETAZIONE DELLA SCRITTURA E DELLE ALTRE FONTI	Se guidato, utilizza il testo biblico e altri fonti fornite dall'insegnante ma non riesce a comprendere il nesso con la propria esperienza e il proprio punto di vista.	4
	Se guidato, utilizza il testo biblico e altri fonti fornite dall'insegnante ma fatica a porli in relazione alla propria esperienza e al proprio punto di vista.	5

	Se guidato, utilizza il testo biblico e altri fonti fornite dall'insegnante e istituisce semplici riferimenti alla propria esperienza e al proprio punto di vista.	6
	Sa utilizzare il testo biblico e altri fonti fornite dall'insegnante e istituire semplici riferimenti alla propria esperienza e al proprio punto di vista.	7
	Sa utilizzare il testo biblico e altri fonti fornite dall'insegnante o anche ricercate autonomamente e porle in relazione con la propria esperienza e il proprio punto di vista.	8
	Sa utilizzare con pertinenza il testo biblico e altri fonti fornite dall'insegnante o anche ricercate autonomamente, porle in relazione con la propria esperienza e utilizzarli per maturare il proprio punto di vista.	9
	Sa utilizzare con pertinenza e profondità il testo biblico e altri fonti fornite dall'insegnante o anche ricercate autonomamente, porle in relazione con la propria esperienza e utilizzarli per maturare il proprio punto di vista.	10
COMPRENDERE, UTILIZZARE E INTERPRETARE I CODICI LINGUISTICI ED ESPRESSIVI TIPICI DEL CRISTIANESIMO E DELLE ALTRE RELIGIONI	Anche se guidato, fatica a leggere, interpretare e classificare in modo corretto simboli, manufatti, testi e raffigurazioni religiose. Ha difficoltà a riconoscere nelle diverse forme espressive dell'arte, della letteratura e del cinema gli elementi essenziali della ricerca spirituale.	4
	Se guidato, legge, interpreta e classifica in modo generalmente corretto simboli, manufatti, testi e raffigurazioni antiche. Se guidato, sa riconoscere nelle diverse forme espressive dell'arte, della letteratura e del cinema gli elementi essenziali della ricerca spirituale.	5
	Se guidato, legge, interpreta e classifica in modo corretto simboli, manufatti, testi e raffigurazioni religiose e vi sa individuare alcune domande e i temi di carattere spirituale più semplice. Sa riconoscere nelle diverse forme espressive dell'arte, della letteratura e del cinema gli elementi essenziali della ricerca spirituale e fare collegamenti con il proprio vissuto.	6
	In genere legge, interpreta e classifica in modo corretto simboli, manufatti, testi e raffigurazioni religiose e vi sa individuare alcune domande e i temi di carattere spirituale più semplice. Sa cogliere nelle diverse forme espressive dell'arte, della letteratura e del cinema elementi di temi e domande spirituali e fare collegamenti con il proprio vissuto.	7
	Legge, interpreta e classifica correttamente simboli, manufatti, testi e raffigurazioni religiose e vi sa individuare le domande e i temi di carattere spirituale principali. Sa cogliere nelle diverse forme espressive dell'arte, della letteratura e del cinema i temi e le domande spirituali principali e reperire riferimenti utili al proprio vissuto.	8
	Legge, interpreta e classifica correttamente simboli, manufatti, testi e raffigurazioni religiose e vi sa individuare le domande e i temi di carattere spirituale.	9

	Sa cogliere nelle diverse forme espressive dell'arte, della letteratura e del cinema i temi e le domande di carattere spirituale e reperire riferimenti utili e profondi al proprio vissuto.	
	Legge, interpreta e classifica correttamente simboli, manufatti, testi e raffigurazioni religiose e vi sa individuare le domande e i temi di carattere spirituale. Sa cogliere nelle diverse forme espressive dell'arte, della letteratura e del cinema i temi e le domande di carattere spirituale e reperire riferimenti utili e profondi al proprio vissuto e alle proprie domande esistenziali.	10
COMPRENDERE E ASSIMILARE VALORI ETICI E MORALI ATTRAVERSO LA RELIGIONE	Anche se guidato, fatica a trasporre i temi etici e morali più elementari presenti nei contenuti proposti a scuola in analoghe situazioni della propria e altrui esperienza. Anche se stimolato, fatica a mettere in gioco esperienze e punti di vista di valore etico e morale.	4
	Se guidato, traspone i temi etici e morali più elementari presenti nei contenuti proposti a scuola in analoghe situazioni della propria e altrui esperienza. Va stimolato a mettere in gioco esperienze e punti di vista di valore etico e morale almeno nei momenti di restituzione personale scritta.	5
	Se guidato, traspone i temi etici e morali presenti nei contenuti proposti a scuola in analoghe situazioni della propria e altrui esperienza. Accetta di mettere in gioco esperienze e punti di vista di valore etico e morale almeno nei momenti di restituzione personale scritta.	6
	Sa trasporre i temi etici e morali meno complessi presenti nei contenuti proposti a scuola o ricercati autonomamente in analoghe situazioni della propria e altrui esperienza e tenerne conto nel proprio ragionamento. Accetta di mettere in gioco esperienze e punti di vista di valore etico e morale nei momenti di restituzione personale scritta e in quelli orali.	7
	Sa trasporre i temi etici e morali presenti nei contenuti proposti a scuola in analoghe situazioni della propria e altrui esperienza e tenerne conto nel proprio ragionamento. Mette in gioco esperienze e punti di vista di valore etico e morale nei momenti di restituzione personale scritta e in quelli orali e tiene conto delle osservazioni e dei contributi restituiti dall'insegnante e dai compagni.	8
	Sa trasporre i temi etici e morali presenti nei contenuti proposti a scuola o ricercati autonomamente in analoghe situazioni della propria e altrui esperienza e integrarli con consapevolezza nel proprio ragionamento. Mette volentieri in gioco esperienze e punti di vista di valore etico e morale nei momenti di restituzione personale scritta e in quelli orali e tiene conto delle osservazioni e dei contributi restituiti dall'insegnante e dai compagni.	9
	Sa trasporre i temi etici e morali presenti nei contenuti proposti a scuola o ricercati autonomamente in analoghe situazioni della propria	10

	e altrui esperienza e integrarli con consapevolezza e sensibilità nel proprio ragionamento. Mette volentieri in gioco esperienze e punti di vista di valore etico e morale nei momenti di restituzione personale scritta e in quelli orali e apprezza le osservazioni e dei contributi restituiti dall'insegnante e dai compagni.	

7. ITALIANO COME L2 PER ALUNNI STRANIERI

Delibera n. 18 del Collegio Docenti del 18/12/2018

LAVORO DI PROGRAMMAZIONE SECONDO LE LINEE GUIDA DEL Q.C.E.

I referenti intercultura dell'istituto Petteni hanno predisposto una programmazione di prima alfabetizzazione della lingua italiana per gli alunni stranieri neo arrivati nella nostra scuola.
L'intento è quello di indicare il livello d'apprendimento di L2 facendo riferimento al QUADRO COMUNE EUROPEO (livello introduttivo A1 ed elementare A2).
Il passaggio da un livello ad un altro non è quantificabile in merito al fattore tempo, studi recenti hanno rilevato che il passaggio da A1 ad A2 può richiedere dai 4 ai 10/12 mesi di permanenza nella scuola italiana ed è dipendente anche dalla lingua d'origine dell'alunno.
Questo strumento inerente alle attività e alle competenze linguistiche è da intendersi come riferimento per tutti i docenti che debbano affrontare la stesura di una programmazione di 1° alfabetizzazione e la valutazione conseguente.
Utilizzare un unico ed uguale piano di lavoro didattico:

- Facilita la programmazione didattica;
- Economizza e migliora i tempi di lavoro;
- Individua uguali finalità ed obiettivi;
- Stabilisce gli obiettivi che devono essere verificati in itinere e alla fine attraverso prove oggettive d'ascolto, comprensione, scrittura, lettura.
- Può essere utilizzato da ogni singolo docente del team o del consiglio di classe per proseguire all'unisono e in modo coerente il lavoro programmato al fine di evitare lavori incompleti o troppo diversificati.

Il piano di lavoro deve essere allegato al registro e deve essere inserito nel Pdp dello studente.

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA 1° GRADO ELEMENTI DEL CURRICOLO: ITALIANO PER ALUNNI STRANIERI

SOGGETTI	**ITALIANO L.2 ALFABETIZZAZIONE**
Studenti	Alunni stranieri neo arrivati
Docenti	Insegnanti alfabetizzatori Insegnanti di classe Insegnanti di lingua italiana
Docente F.S.	Coordinamento organizzativo e didattico Consulenza
CONTESTO	

Situazione di partenza	Rilevazione dati alunno Colloquio con la famiglia Rilevazione dei pre-requisiti dell'alunno attraverso prove in L1 e/o mediatori/facilitatori linguistici
Ambiente d'apprendimento	Laboratori linguistici e informatici Aule per: lavori di gruppo /attività di tutoring tra il gruppo dei pari /lavoro individualizzato
FINALITA' EDUCATIVE	Acquisire l'italiano L2 come valido strumento per comunicare e relazionare con il gruppo dei pari e i docenti
METODOLOGIA	• Total phisical response (TPR): acquisizione del lessico attraverso comandi che richiedono una risposta fisica. • ascolto e ripetizione di dialoghi che contengono le strutture e il lessico delle lezioni (cd/dvd…) • Metodo diretto: offrire stimoli per scoprire le regole e le strutture di L2 • Esercitazioni guidate, autonome, con uso di strumenti specifici (testi di italiano L2 di vari livelli, siti internet…)
STRUMENTI E MATERIALI	• Dispense offerte dallo Sportello alunni stranieri, dal centro COME, siti segnalati dal CTI Bergamo ambito 4 (vedi sito Ic De Amicis nella home page a destra compare siti del CTI) • Libri di didattica per alunni stranieri (Ed Loescher, Guerra, Sestante, Edilingua…) con relativi cd rom • Dizionari plurilingue. • Cd rom con programmi specifici per alunni stranieri.
ATTIVITA' DIDATTICA	ARGOMENTI DI BASE PER LE 14 UNITA' DIDATTICHE: 1. presentarsi / salutarsi; 2. identificarsi / parlare di sé; 3. conoscere e denominare gli oggetti e gli arredi scolastici; 4. conoscere i numeri e i colori; 5. conoscere le relazioni familiari; 6. conoscere i cibi; 7. conoscere gli indumenti; 8. localizzare gli oggetti negli ambienti; 9. descrivere se stesso e i familiari; 10. conoscere la scansione del tempo: giornata, settimana, mesi, anno; 11. descrivere la propria giornata; 12. parlare dei propri gusti alimentari;

	13.descrivere la propria città; 14. sport e hobby.
VERIFICHE	Controllo in itinere Prove oggettive di lettura /scrittura/comprensione /capacità di comunicare e rispondere oralmente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE: OBIETTIVI ITALIANO L2 ALFABETIZZAZIONE livello A1

La seguente griglia deve essere compilata crocettando gli obiettivi raggiunti dall'alunno dapprima riportando la sua situazione iniziale dopo un'osservazione di 15 giorni, successivamente nei due quadrimestri. E' evidente che se ci sono osservazioni particolari devono essere allegate alla griglia.

ASCOLTARE E COMPRENDERE	Situazione iniziale	I Quadrimestre	II Quadrimestre
Ascolta e comprende semplici messaggi orali per soddisfare bisogni concreti relativi alla vita scolastica e quotidiana			
Ascolta e comprende messaggi orali riferite ad aree di priorità immediata (informazioni relative a sé e ai familiari, luogo di provenienza, residenza, azioni semplici svolte o da svolgere)			
COMUNICARE ORALMENTE			
E' in grado di parlare con una pronuncia adeguata			
Chiede e dà informazioni su persone ed oggetti			
Racconta brevemente fatti relativi alla propria persona e al proprio vissuto quotidiano			
Comunica agli altri con parole semplici le proprie esigenze			
LEGGERE			
Possiede la corrispondenza grafema/fonema			
Legge parole e le riconosce			

Legge semplici frasi e ne comprende il significato			
Legge brevi frasi e coglie nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari			
AMPIEZZA LESSICALE			
Dispone di un lessico minimo fatto di singole parole e/o espressioni riferibili a situazioni concrete			
Dispone di un lessico sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di base per far fronte a semplici bisogni di "sopravvivenza comunicativa"			
PRODUZIONE SCRITTA			
Trascrive parole			
Scrive sotto dettatura parole note			
Scrive sotto dettatura frasi note			
Ricompone con le sillabe le parole / riordina semplici frasi			
Trova la parola mancante			
Compila questionari			
Scrive autonomamente parole			
Scrive autonomamente frasi semplici			
PADRONANZA ORTOGRAFICA			
Scrive con sufficiente competenza ortografica parole note			
Concorda i sintagmi di una frase come da modello			
Concorda i sintagmi di una frase per intuizione alla regola			

Riconosce i nomi (genere e numero), gli articoli, i verbi (al t. presente), gli aggettivi (qualificativi e possessivi) all'interno di una semplice frase			

- **Osservazioni sistematiche del progredire del suo apprendimento: INTERLINGUA (vedi materiali sul sito del CTI, che accompagnano i docenti alfabetizzatori nella corretta osservazione usando una tabella traccia)**

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA 1°GRADO ELEMENTI DEL CURRICOLO:

ITALIANO PER ALUNNI STRANIERI

SOGGETTI	ITALIANO L.2 LIVELLO BASE A2
Studenti	Alunni stranieri presenti in Italia da almeno 5 mesi e con frequenza di alcuni mesi nella scuola italiana (NAI= permanenza nella scuola fino a 2 anni)
Docenti	Insegnanti alfabetizzatori Insegnanti di classe
docente F.S	Funzione di coordinamento organizzativo e didattico, consulenza
CONTESTO	
Situazione di partenza	Test: livello A1 –A2 del Q.C.E. (cd rom "Tutti uguali tutti diversi: pari opportunità d'informazione", prove centro Come, prove del CTI Bg….)
Ambiente d'apprendimento	Laboratori informatici e linguistici Aule per: lavori di piccoli gruppi, di tutoring tra pari, percorsi individualizzati Aula della classe d'appartenenza
FINALITA'EDUCATIVE	Sviluppare competenze per un uso più consapevole della lingua italiana.

METODOLOGIA	Metodo audio – linguistico: utilizzo di testi contenenti le strutture e il lessico delle lezioni. Metodo diretto: offrire più stimoli per scoprire le regole e le strutture. Approccio naturale: acquisizione spontanea della lingua italiana attraverso lavori di gruppo, attività di tutoring tra i pari, attività espressive.
STRUMENTI E MATERIALI	Dispense dello sportello per alunni stranieri, del centro COME, del CTI Bg… Libri di didattica per alunni stranieri Cd rom specifici di italiano per alunni stranieri.
ATTIVITA'DIDATTICHE	Argomenti delle 8 unità didattiche: 1 Descrivere persone: se stesso, un familiare, un amico; 2 Descrivere le azioni: cronaca di una giornata a scuola, a casa, in palestra, in famiglia … 3 Raccontare un fatto personale; 4 Scrivere storie semplici su fatti conosciuti; 5 Scrivere una lettera: ad un parente, un amico, un familiare; 6 Testo autobiografico: la mia famiglia, il viaggio in Italia, il primo giorno nella scuola italiana… i miei sogni e desideri… 7 Descrivere il quartiere, la città, luoghi di ritrovo…. 8 Percorso di valorizzazione della sua lingua madre
ATTIVITA'DI VERIFICHE	Controlli in itinere Batteria di prove orali, d'ascolto, di scrittura, di comprensione e analisi testi. Test: livello A2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE: OBIETTIVI ITALIANO L2 Livello A2

La seguente griglia deve essere compilata crocettando gli obiettivi raggiunti dall'alunno dapprima riportando la sua situazione iniziale dopo un'osservazione di 15 giorni, successivamente nei due quadrimestri. E' evidente che, se ci sono osservazioni particolari, devono essere allegate alla griglia.

Livello di competenza linguistica in italiano esplicitati nel Q.C.E.: livello A2-B1	Situazione iniziale	I Quadrimestre	II Quadrimestre
ASCOLTARE E COMPRENDERE E' in grado di comprendere i punti salienti di un discorso inerente ad argomenti relativi alla scuola, al tempo libero, alla famiglia.			
Ascolta e comprende un racconto relativo ad un'esperienza.			
Ascolta e comprende descrizioni di oggetti, persone, luoghi.			
Ascolta e comprende testi narrativi letti dall'insegnante.			
Ascolta e comprende brevi lezioni semplificate relative alle singole discipline.			
COMUNICARE ORALMENTE			
E' in grado di descrivere in modo semplice compiti di vita quotidiana, di indicare le proprie preferenze e/o interessi.			
Utilizza la lingua in forma colloquiale belle relazioni con gli altri.			
Racconta fatti vissuti in prima persona o da altre persone.			
Espone contenuti facilitati relativi alle singole discipline.			
LEGGERE			
Consolida la capacità di lettura rendendola più espressiva e fluida.			
Comprende testi brevi ma abbastanza ricchi a livello lessicale.			
Legge per studiare (testi facilitati).			
AMPIEZZA LESSICALE			

Dispone di un lessico sufficiente per sostenere dialoghi in merito alla routine quotidiana o ad argomenti familiari.			
Dispone di un lessico base specifico delle diverse discipline.			
PRODUZIONE SCRITTA			
Produce testi da immagini in sequenza.			
Riordina le parti di un testo.			
Modifica un testo semplice.			
Completa un testo priva di parte finale.			
Produce brevi testi narrativi e descrittivi.			
CORRETTEZZA E PADRONANZA ORTOGRAFICA			
E' in grado di stendere un testo scritto nel complesso comprensibile: ortografia e punteggiatura sono corrette quanto basta per essere comprensibili.			
Scrive con buona competenza ortografica.			
Si auto corregge dopo aver identificato l'errore.			
Riconosce e utilizza verbi (t. passato e futuro), avverbi di luogo e di tempo, preposizioni.			
Analizza frasi: soggetto, predicato verbale, complemento oggetto, di tempo e di luogo.			

8. CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

"La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali." (art.1, comma 3 d.lgs. 62 del 13/04/2017).

"La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto specificato nel comma 3 dell'art.1." (art.2, comma 5 d.lgs. 62 del 13/04/2017).

Nella valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni della scuola primaria vengono considerati i seguenti aspetti, importanti "per favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale." (all.2 DM 22/08/07).

- Rispetto delle regole (con riferimento al Patto di corresponsabilità e al Regolamento d'Istituto)
- Capacità di stabilire relazioni positive con gli altri
- Acquisizione di comportamenti responsabili
- Capacità di lavorare in gruppo e collaborare
- Partecipazione alla vita scolastica e alle varie iniziative scolastiche
- Capacità di autonomia nella gestione dei compiti e dello studio

Tali aspetti sono infatti da considerarsi come tappe fondamentali per il pieno sviluppo delle **competenze sociali e civiche** che "includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più

diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario" (Raccomandazioni del Parlamento Europeo _ 18 dicembre 2006). Tali aspetti sono inoltre preliminari al raggiungimento dei traguardi relativi alle **competenze chiave di cittadinanza** (all.2 DM 22/08/07), in particolare:

- **Collaborare e partecipare**: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile**: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Il giudizio sintetico del comportamento per gli alunni della scuola primaria viene attribuito secondo i seguenti criteri (delibera N. 17 Collegio Docenti del 18/12/2018 - integrazione):

8.1 SCUOLA PRIMARIA

Comportamento corretto e responsabile
Partecipa in modo attivo e costruttivo alla vita scolastica.
E' sempre diligente e puntuale nel rispetto delle consegne.
Interagisce nel gruppo ascoltando e rispettando i diversi punti di vista e propone soluzioni alternative che accolgano il pensiero altrui.
Rispetta i limiti e le regole stabiliti e si assume le proprie responsabilità.
Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie ed altrui con rispetto e consapevolezza.

Comportamento corretto
Partecipa in modo attivo alla vita scolastica.
E' regolare nel rispetto delle consegne.
Interagisce nel gruppo ascoltando e rispettando i diversi punti di vista.
Rispetta i limiti e le regole stabiliti.
Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie ed altrui con rispetto e cura.

Comportamento sostanzialmente corretto
Partecipa alla vita scolastica.
E' abbastanza puntuale nel rispetto delle consegne.
Interagisce nel gruppo in modo non sempre rispettoso dei diversi punti di vista.
Nel complesso rispetta i limiti e le regole stabiliti.
Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie ed altrui con rispetto.

Comportamento non sempre rispettoso delle regole di convivenza civile
Partecipa in modo discontinuo alla vita scolastica.
Non sempre è puntuale nel rispetto delle consegne.
Interagisce nel gruppo tenendo poco conto dei punti di vista degli altri.
Non sempre rispetta i limiti e le regole stabiliti.
Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie ed altrui generalmente con rispetto.

Comportamento non rispettoso delle regole di convivenza civile
Partecipa in modo dispersivo alla vita scolastica.
Raramente è puntuale nel rispetto delle consegne.
Interagisce nel gruppo in modo irrispettoso dei punti di vista degli altri.
Fatica a rispettare i limiti e le regole stabiliti.
Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie ed altrui generalmente con poco rispetto.

Comportamento gravemente scorretto
Partecipa disturbando e ostacolando le lezioni.
Non è mai puntuale nel rispetto delle consegne.
Interagisce nel gruppo in modo scorretto prevaricando i punti di vista e i diritti degli altri.
Non rispetta i limiti e le regole stabiliti.
Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie ed altrui generalmente senza rispetto.

N.B.PER L'ATTRIBUZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO, IL COMPORTAMENTO DELL'ALUNNO DEVE CORRISPONDERE ALLA MAGGIOR PARTE DEI DESCRITTORI INDICATI.

8.2 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Comportamento corretto e responsabile
Partecipa in modo attivo e costruttivo
Esegue i compiti in maniera costante e approfondita
È assiduo e puntuale nella frequenza
Non ha riportato alcun richiamo scritto o provvedimento disciplinare
Interagisce nel gruppo comprendendo i diversi punti di vista, rispettando i diritti degli altri e si assume le proprie responsabilità
Rispetta e cura il patrimonio culturale, gli strumenti e l'ambiente circostante nel contesto scolastico ed extrascolastico
Sa adottare strategie personali per organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e modalità di informazione e formazione

Comportamento corretto
Partecipa in modo attivo
Esegue i compiti in maniera costante
È assiduo e puntuale nella frequenza
Non ha riportato alcun richiamo scritto o provvedimento disciplinare
Interagisce nel gruppo comprendendo i diversi punti di vista, rispettando i diritti degli altri e si assume le proprie responsabilità
Generalmente rispetta e cura il patrimonio culturale, gli strumenti e l'ambiente circostante nel contesto scolastico ed extrascolastico
Sa adottare strategie personali per organizzare il proprio apprendimento utilizzando fonti e modalità note di informazione e formazione

Comportamento sostanzialmente corretto
Partecipa in modo attento alle lezioni
Esegue i compiti in maniera non sempre puntuale
Frequenta le lezioni con regolarità e/o con saltuari ritardi
Ha riportato alcuni richiami verbali e scritti
Interagisce nel gruppo in modo non sempre rispettoso dei diversi punti di vista e dei diritti altrui e non sempre si assume le proprie responsabilità
Generalmente rispetta il patrimonio culturale, gli strumenti e l'ambiente circostante nel contesto scolastico ed extrascolastico

Generalmente sa adottare strategie personali per organizzare il proprio apprendimento utilizzando fonti e modalità note di informazione e formazione

Comportamento non sempre rispettoso del regolamento scolastico
Partecipa in maniera discontinua e/o recando disturbo delle lezioni
Non esegue con costanza i compiti
Ha riportato frequenti assenze e/o manifestato scarsa puntualità
Ha riportato note disciplinari e/o sospensione di un giorno
Interagisce nel gruppo tenendo poco conto dei punti di vista e dei diritti degli altri
Manifesta poco rispetto, interesse e cura per il patrimonio culturale, gli strumenti e l'ambiente circostante nel contesto scolastico ed extrascolastico
Adotta strategie personali per organizzare il proprio apprendimento anche se non sempre in modo autonomo
Comportamento non rispettoso del regolamento scolastico
Partecipa in maniera dispersiva disturbando frequente le lezioni
Esegue solo saltuariamente i compiti
Ha riportato frequenti assenze e/o manifestato scarsa puntualità
Ha riportato numerose note disciplinari e continui richiami verbali e/o sospensioni dalle lezioni
Interagisce nel gruppo noncurante dei punti di vista e dei diritti degli altri
Non riconosce il patrimonio culturale, gli strumenti e l'ambiente circostante come bene comune e quindi oggetto di cura e rispetto
Guidato, trova strategie personali per organizzare il proprio apprendimento

Comportamento gravemente scorretto
Partecipa disturbando e ostacolando le lezioni
Manifesta scarso impegno e non esegue i compiti
Ha riportato frequenti assenze e/o manifestato scarsa puntualità
Ha riportato numerose note disciplinari e continui richiami verbali e/o sospensioni di 2-5 giorni nel primo quadrimestre e di 15 giorni al termine del secondo quadrimestre
Interagisce nel gruppo in modo scorretto prevaricando i punti di vista e i diritti degli altri
Offende il patrimonio culturale, gli strumenti e l'ambiente circostante
Non è in grado di organizzare il proprio apprendimento

N.B.PER L'ATTRIBUZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO, IL COMPORTAMENTO DELL'ALUNNO DEVE CORRISPONDERE ALLA MAGGIOR PARTE DEI DESCRITTORI INDICATI.

9. LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

La valutazione dell'alunno con disabilità certificate ai sensi della legge 104, è un'operazione particolarmente complessa. Non è facile, infatti, stendere una griglia univoca e valida per tutti i casi, poiché è necessario considerare le competenze e le potenzialità di ciascuno.

La valutazione dovrà rispecchiare la specificità di ogni alunno ed il suo personale percorso formativo: i progressi legati all'inclusione, all'acquisizione di autonomia e di competenze sociali e cognitive.

La valutazione dovrà essere condivisa e concordata dagli insegnanti curricolari e dagli insegnanti di sostegno.

La normativa ministeriale esplicita chiaramente che la valutazione in decimi va rapportata al PEI e dovrà essere considerata in riferimento soprattutto al processo, più che al prodotto.

Tutto ciò premesso, la scuola si muove nell'ottica di una valutazione autentica e leggibile; pertanto sceglie di dotarsi di griglie di valutazione che, con un linguaggio comune, tengano conto delle specificità della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria.

9.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE DEL COMPORTAMENTO PER ALUNNI CON PEI/DESCRITTORI DEL COMPORTAMENTO COMPRENSIVI DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Comportamento corretto e responsabile
Partecipa attivamente alle attività proposte, con impegno costante e motivazione ad apprendere. Si comporta in maniera conforme alle regole in qualsiasi situazione e si relaziona positivamente con adulti e compagni. Si prende cura del proprio materiale, rispetta quello altrui e i contesti nei quali vive le esperienze.
Comportamento corretto
Partecipa sempre alle proposte con impegno e motivazione. Si comporta in maniera conforme alle regole e si relaziona positivamente con adulti e compagni. Ha cura del proprio materiale, rispetta quello altrui e i contesti nei quali vive le esperienze.
Comportamento sostanzialmente corretto
Partecipa alle attività proposte con impegno e motivazione. Generalmente rispetta le regole ed interagisce con adulti e compagni in maniera abbastanza positiva. Ha cura del proprio materiale, di quello altrui e dei contesti in cui vive le esperienze.
Comportamento non sempre rispettoso delle regole di convivenza civile
Partecipa in maniera discontinua alle attività proposte, impegno e motivazione vanno sollecitati e sostenuti. Deve ancora interiorizzare pienamente le regole scolastiche e le interazioni con adulti e compagni necessitano spesso di essere mediate dall'adulto. La cura del proprio materiale, il rispetto di quello altrui e dei contesti in cui vive le esperienze devono essere sollecitate dalle figure di riferimento
Comportamento non rispettoso delle regole di convivenza civile
Partecipa alle attività proposte sole se costantemente sollecitato, impegno e motivazione sono molto discontinui. Non sempre rispetta le regole ed ha difficoltà ad interagire positivamente con adulti e compagni. Ha scarsa cura del proprio materiale, è poco rispettoso di quello altrui e del contesto nel quale vive le esperienze.
Comportamento scorretto
Partecipa in modo dispersivo alle attività proposte. Raramente mostra impegno e motivazione. Utilizza malamente il materiale proprio e altrui. Spesso infrange le regole e ha difficoltà a relazionarsi con adulti e compagni.

N.B. PER L'ATTRIBUZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO, IL COMPORTAMENTO DELL'ALUNNO DEVE CORRISPONDERE ALLA MAGGIOR PARTE DEI DESCRITTORI INDICATI.

9.2 GRIGLIE DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE DELLE DISCIPLINE PER ALUNNI CON PEI

9.2.1 SCUOLA PRIMARIA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA	TUTTE LE CLASSI	ALUNNI CON PEI	
OBIETTIVI	**LIVELLO**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**	
CONOSCENZE E ABILITA'	AVANZATO	Conoscenze significative/complete. E' in grado di esplicitare con sicurezza le conoscenze acquisite e utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività proposte in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
	INTERMEDIO	Conoscenze globali. Esplicita le conoscenze acquisite con qualche incertezza ed utilizza la strumentalità appresa con l'aiuto dell'insegnante. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche se guidato. Applica i procedimenti acquisiti se supportato dall'adulto.	
	BASE	Conoscenze essenziali. Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà. Fatica ad applicare semplici strategie di problem solving, anche se supportato dall'adulto.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conoscenze di base. Le conoscenze e le abilità sviluppate dall'alunno sono in parte incomplete rispetto agli obiettivi, ma possono servire da punto di partenza per ottenere risultati positivi. Conoscenze lacunose. Le abilità dell'alunno sono incomplete rispetto agli obiettivi.	

Il raggiungimento dell'autonomia è da intendersi in base agli obiettivi del PEI o al percorso formativo dell'alunno.

9.2.2 SCUOLA SECONDARIA

Indicatori	Descrittori	Voto
Conoscenze	Ampie e approfondite	10
Abilità	E' in grado di esplicitare correttamente e con sicurezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in completa autonomia ed è propositivo. Applica con padronanza i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Ampie e consolidate	9
Abilità	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite, utilizza la strumentalità appresa e sa svolgere le attività proposte in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in vari contesti. Affronta situazioni problematiche con l'aiuto dell'adulto.	
Conoscenze	Consolidate	8
Abilità	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere semplici attività in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Parzialmente consolidate	7
Abilità	E' in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa e svolge semplici attività in parziale autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'adulto.	
Conoscenze	Essenziali	6
Abilità e competenze	Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa solo con l'aiuto dell'insegnante. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato. Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dall'adulto.	
Conoscenze	Inadeguate	5
Abilità	Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante. Fatica ad applicare semplici strategie di problem solving, anche se supportato dall'adulto.	
Conoscenze	Assenti	4
Abilità	Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dall'insegnante.	

Il raggiungimento dell'autonomia è da intendersi in base agli obiettivi del PEI o al percorso formativo dell'alunno.

10. CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE.

Per quanto concerne le competenze raggiunte da parte degli alunni, lo stesso dlgs. 62/17 al comma 3, lettera e) ed f) prevede una certificazione e rimanda ad un modello ministeriale di certificazione da compilarsi alla fine della classe quinta della scuola primaria e alla fine della classe terza della scuola secondaria di primo grado.

Il decreto che ha regolato il modello nazionale per la certificazione delle competenze dice che:

"*Per le alunne e gli alunni con disabilità, certificata ai sensi della legge n.104/l992, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati di competenza agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato.***"**

Per gli alunni con disabilità grave, l'Istituto "G. D. PETTENI" sceglie di adottare la seguente griglia:

A AVANZATO	**L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite**
B INTERMEDIO	**L'alunno svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare regole e procedure apprese**
C BASE	**L'alunno se opportunamente stimolato-guidato svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese**
D INIZIALE	**L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note**

10.1 SCUOLA PRIMARIA

Istituzione scolastica

……

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunn __ _____ ,

nat __a _____ il _____,

ha frequentato nell'anno scolastico _____ / _____la classe _____ sez. _____

con orario settimanale di _____ ore

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello [1]
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adotta- re un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le re- gole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship*nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data…….. Il Dirigente Scolastico

_____

(1)Livello	Indicatoriesplicativi
A–Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioniconsapevoli.
B– Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilitàacquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fonda- mentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a , se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

10.2 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Istituzione scolastica

_____

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l'alunn….. ……..., nat……

a…….. il ……., ha frequentato nell'anno scolastico ……..

/ …….. la classe ……. sez. ……,

con orario settimanale di ……. ore;

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello (1)
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di anali- si quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme adaltri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza e despressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: ……		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data……. Il DirigenteScolastico

_____

(1)Livello	Indicatori esplicativi
A– Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioniconsapevoli.
B– Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilitàacquisite.
C–Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedureapprese.
D– Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioninote.

Il seguente documento sarà successivamente seguito da altra certificazione redatta autonomamente dall'Ente INVALSI al fine di attestare i livelli e le abilità conseguiti inerenti gli esiti delle prove.